



**ACADÉMIE  
DE NANCY-METZ**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# Plan académique de formation 2021-2022

Personnels d'enseignement, d'éducation,  
psychologues de l'Éducation nationale et  
AESH

INSCRIPTION INDIVIDUELLE

<b>ACTIONS DE FORMATION PERSONNELS D'ENSEIGNEMENT, D'ÉDUCATION, PSYCHOLOGUES DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET AESH .....</b>	<b>3</b>
<b>PAF PRATIQUE ; COMMENT S'INSCRIRE .....</b>	<b>3</b>
<b>PRISE EN COMPTE DES AXES DU SCHÉMA DIRECTEUR DE LA FORMATION CONTINUE .....</b>	<b>7</b>
<b>OFFRES DE FORMATION À INSCRIPTION INDIVIDUELLE ET PRIORITÉS DU SCHÉMA DIRECTEUR .....</b>	<b>8</b>
<b>Fondamentaux (Axe 2).....</b>	<b>8</b>
<input type="checkbox"/> Évaluations nationales des élèves.....	8
<input type="checkbox"/> Renforcer les fondamentaux au collège .....	9
<b>Valeurs (Axe 2) .....</b>	<b>9</b>
<input type="checkbox"/> Favoriser l'égalité des chances et la réussite de tous les élèves.....	9
<input type="checkbox"/> Favoriser une école inclusive .....	18
<input type="checkbox"/> Incarner, faire vivre et transmettre les valeurs de la République .....	21
<input type="checkbox"/> Prévenir les violences éducatives ordinaires .....	25
<input type="checkbox"/> Promouvoir la santé au service de la réussite des élèves .....	25
<input type="checkbox"/> Savoir gérer les relations et les conflits entre élèves ou avec les adultes .....	28
<b>Réformes (Axe 1 &amp; Axe 2) .....</b>	<b>29</b>
<input type="checkbox"/> Continuum lycée-enseignement supérieur .....	29
<input type="checkbox"/> Mise en œuvre de la réforme du lycée général et technologique et du baccalauréat.....	30
<input type="checkbox"/> Nouveaux programmes lycée, LGT, LP.....	31
<input type="checkbox"/> Transformation de la voie professionnelle .....	39
<b>Ouverture et transformation de l'école (Axe 2) .....</b>	<b>40</b>
<input type="checkbox"/> Diversité des élèves dans les apprentissages .....	40
<input type="checkbox"/> Éducation artistique et culturelle, un levier de promotion sociale .....	49
<input type="checkbox"/> Éduquer au développement durable.....	58
<input type="checkbox"/> Innovation .....	60
<input type="checkbox"/> Numérique et intelligence artificielle dans le cadre pédagogique .....	60
<input type="checkbox"/> Sciences cognitives et mécanismes d'apprentissage .....	65
<b>Développement professionnel (Axe 1, Axe 2).....</b>	<b>66</b>
<input type="checkbox"/> Assurer la continuité pédagogique et maîtriser les outils numériques .....	66
<input type="checkbox"/> Culture juridique commune et déontologie du métier .....	69
<input type="checkbox"/> Santé, qualité de vie et sécurité au travail .....	69
<input type="checkbox"/> Travailler en mode projet et favoriser la création de collectifs de travail.....	70
<b>ÉVOLUTION PROFESSIONNELLE ET VALORISATION DES COMPETENCES .....</b>	<b>74</b>
<b>OFFRES DE FORMATION À INSCRIPTION INDIVIDUELLE ET PRIORITÉS DU SCHÉMA DIRECTEUR .....</b>	<b>74</b>
<input type="checkbox"/> Préparations aux concours internes : CAPES, CAPEPS, CAPET, CAPLP et concours de CPE, PsyEN .....	74
<input type="checkbox"/> Préparations aux concours : Agrégation interne.....	81
<input type="checkbox"/> Préparation au concours de personnel de direction .....	86
<input type="checkbox"/> Préparations au CAFFA-CAFIPEMF .....	87
<input type="checkbox"/> Formation de formateurs .....	89
<input type="checkbox"/> Préparations à des certifications spécifiques à l'Éducation nationale .....	89
<input type="checkbox"/> Adaptation à l'enseignement de la discipline .....	91
<b>OUVERTURE.....</b>	<b>92</b>

# ACTIONS DE FORMATION PERSONNELS D'ENSEIGNEMENT, D'ÉDUCATION, PSYCHOLOGUES DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET AESH

## PAF PRATIQUE ; COMMENT S'INSCRIRE

### 1. CONSULTATION DU PLAN ACADEMIQUE DE FORMATION

Ce document présente le plan académique de formation 2021-2022. Il donne des informations générales et quelques précisions sur les dispositifs de formation. La consultation des informations sur les offres est nécessaire avant de s'inscrire à une action de formation. La connaissance des objectifs et des contenus d'un stage permet de s'assurer qu'il correspond bien à vos attentes.

CONSULTATION sur le site de l'académie de Nancy-Metz

- à partir de l'intranet académique : <https://partage.ac-nancy-metz.fr/>
- ↪ Portail ARENA
  - ↪ Gestion des personnels
  - ↪ GAIA « accès individuel »
- à partir du site de la Mission Formation (MiFor) : <https://mifor.ac-nancy-metz.fr/>
  - ↪ Se former
  - ↪ Comment m'inscrire ?
  - ↪ Télécharger le document au format PDF ou accéder au moteur de recherche « iPAF » (<https://portail.ac-nancy-metz.fr/ipaf/>)

### 2. INSCRIPTION AUX ACTIONS DE FORMATION

#### A. Stages en INSCRIPTION INDIVIDUELLE

##### Quand et comment s'inscrire ?

La campagne des inscriptions individuelles est ouverte du **Lundi 12 juillet 2021 au lundi 04 octobre 2021 à minuit**. Les inscriptions se font en ligne uniquement sur l'application GAIA :

- ↪ GAIA « accès individuel »
- ↪ Inscription individuelle

L'ordre des vœux est important pour la sélection des candidatures. Nous vous invitons à y apporter le plus grand soin avant de valider votre inscription. En effet, si le nombre d'inscrits est supérieur à la capacité d'accueil du module, les candidatures sont retenues selon le classement choisi par les candidats : vœu 1, vœu 2, etc.

Lors de votre inscription, nous vous invitons à demander la réception par mail d'un récapitulatif de vos candidatures, en cochant la case réservée à cet effet, avant de confirmer votre inscription.

##### Qu'est-ce que la campagne d'avis ?

Une campagne d'avis succède à la campagne d'inscription, permettant au supérieur hiérarchique d'émettre un avis sur la participation d'un personnel sous sa responsabilité à chaque module demandé. Deux types d'avis sont possibles :

- avis favorable

- avis défavorable : celui-ci rend impossible toute convocation du candidat au module. L'avis défavorable doit être motivé.

Une absence d'avis équivaut à un avis favorable.

La campagne d'avis pour les supérieurs hiérarchiques est ouverte du **mardi 05 octobre 2021 au lundi 11 octobre 2021 à minuit**.

### Régulation des inscriptions après avis

- Personnels d'enseignement, d'éducation et psyEN

Les correspondants de formation continue (CFC) de la MiFor examinent et régulent en lien avec les offreurs et en fonction des avis des chefs d'établissements les inscriptions sur les modules à inscription individuelle, sous la responsabilité de la responsable académique de formation. Si le nombre de candidatures validées à un module est inférieur aux deux tiers de la capacité d'accueil prévue au moment de l'élaboration du plan, ce module peut ne pas être ouvert. Si le nombre d'inscrits est supérieur à la capacité d'accueil du module, les candidatures sont retenues selon les priorités suivantes :

- avis du supérieur hiérarchique
- classement de ce module par les candidats (vœu 1, vœu 2, etc.)
- en cas de vœux pléthoriques de même ordre, les candidats bénéficiant du plus petit nombre de candidatures retenues à l'ensemble des modules où ils se sont inscrits
- critères spécifiques proposés par le formateur en accord avec la Mission formation.

- Personnels administratifs, techniques, sociaux et de santé

Si le nombre d'inscrits est supérieur à la capacité d'accueil du module, les candidatures sont retenues selon les critères suivants : avis du supérieur hiérarchique, ordre des vœux, public visé, pré-requis, nombre de places disponibles.

### B. Stages à PUBLIC DÉSIGNÉ (pilotage pédagogique)

- Personnels d'enseignement, d'éducation et psyEN

Cette catégorie concerne les stages pour lesquels le public est désigné par les corps d'inspection ou les chefs d'établissement. Ces actions font l'objet de campagnes d'inscription dites par liste en cours d'année auprès des chefs d'établissement. Pour cette catégorie de stages, les personnes ne peuvent pas s'inscrire, elles seront convoquées directement par le service DiFor.

- Personnels administratifs, techniques, sociaux et de santé

Pour cette catégorie de stages (ex : adaptation à l'emploi, prévention et sécurité...), les personnes ne peuvent pas s'inscrire, elles seront convoquées par le service DiFor.

### C. GROUPES DE TRAVAIL, FORMATIONS DE PERSONNES RESSOURCES

L'inscription est faite directement par le service DiFor sur indication des responsables de ces dispositifs.

## 3. CONVOCATIONS – INVITATIONS

Toute participation à un stage est soumise à la réception préalable d'une convocation (ordre de mission) ou d'une invitation. Cette obligation est la même pour les formations en présentiel et les formations à distance. La convocation ou l'invitation est envoyée par voie électronique dans les établissements (sauf pour les

enseignants de SEGPA pour lesquels elles sont envoyées par voie postale). Une convocation ou une invitation est indispensable pour assurer la couverture administrative d'un déplacement professionnel.

Les convocations et les invitations sont personnelles et nominatives. Un changement de nom sur une convocation ou une invitation ne couvre pas la personne qui se déplace et n'ouvre pas droit à remboursement de frais. La convocation à une formation vaut ordre de mission sous la responsabilité du recteur et présente un caractère obligatoire. Elle concerne tout dispositif donnant lieu à remboursement de frais et ouvre les droits à prise en charge des frais de déplacement dans le cadre précisé ci-dessous. En conséquence, aucun déplacement ne sera pris en charge en l'absence d'une convocation préalable émise par le service DiFor.

Une invitation est émise pour un dispositif ne donnant pas lieu à remboursement de frais. C'est le cas des formations permettant de participer aux préparations aux examens et concours, aux conférences, séminaires et colloques et à quelques dispositifs particuliers. Une invitation est soumise à l'autorisation d'absence du chef d'établissement ou, pour les personnels ATSS, du supérieur hiérarchique.

#### 4. ABSENCE À UN STAGE

En cas d'impossibilité absolue d'assister à une formation, il convient d'informer le chef d'établissement et d'avertir le service DiFor. La convocation ou l'invitation est à renvoyer à ce même service par la voie hiérarchique en précisant le motif de l'absence.

#### 5. INDEMNISATION DES FRAIS

Les modalités d'indemnisation sont régies par le décret n°2006-781 du 3 juillet 2006 modifié et l'arrêté du 11 octobre 2019. Le remboursement des déplacements s'effectue sur la base du tarif SNCF 2e classe. Pour les dispositifs ouvrant des droits à remboursement des frais, l'état de frais dûment complété et la convocation doivent être :

- soit remis au formateur le jour du stage
- soit adressés par la voie hiérarchique au service DiFor dans la semaine qui suit le stage.

Le document « état de frais » est disponible à l'adresse suivante :

<https://mifor.ac-nancy-metz.fr/fiche-de-frais-de-stage/>

ou sur PARTAGE, rubrique Vie de l'agent, Formation puis Informations générales.

#### 6. CONTACTS

**Mission Formation Continue (MiFor)** : pour toute question relative au plan de formation des personnels d'enseignement, d'éducation et psyEN :

- par téléphone : 03 83 86 21 55
- par courriel : [ce.formationcontinue@ac-nancy-metz.fr](mailto:ce.formationcontinue@ac-nancy-metz.fr)

**Division de la formation (DiFor)** : pour toute question relative au plan de formation des personnels de direction et des personnels ATSS ou aux convocations et au remboursement des frais de déplacement (**tout public**) :

- par téléphone : 03 83 86 24 83 ou le numéro du gestionnaire indiqué sur la convocation
- par courriel : [ce.difor@ac-nancy-metz.fr](mailto:ce.difor@ac-nancy-metz.fr)

Nos locaux se situent sur le site de Santifontaine, 10 rue de Santifontaine, 54000 NANCY. Mais le retour des documents doit être adressé à :

DiFor, nom du gestionnaire

Rectorat de l'académie Nancy-Metz

CO 30013

54035 Nancy Cedex

# PRISE EN COMPTE DES AXES DU SCHÉMA DIRECTEUR DE LA FORMATION CONTINUE

Les actions de formation sont rattachées aux priorités nationales de formation et aux thématiques qui leur sont associées dans le cadre du Schéma directeur de la formation 2019-2022 :

## FONDAMENTAUX

- Garantir l'apprentissage des fondamentaux à l'école primaire pour tous les élèves (plan français, plan mathématiques, respecter autrui) (axe 2),
- Renforcer les fondamentaux au collège (axe 2),
- Evaluations nationales des élèves (axe 2),

## VALEURS

- Incarner, faire vivre et transmettre les valeurs de la République (axe 2),
- Favoriser l'égalité des chances et la réussite de tous les élèves (axe 2),
- Favoriser une école inclusive (axe 2),
- Prévenir les violences éducatives ordinaires (axe 2),
- Promouvoir la santé au service de la réussite des élèves (axe 2),
- Savoir gérer les relations et les conflits entre élèves ou avec les adultes (axe 2),

## RÉFORMES

- Mise en œuvre de la réforme du lycée général et technologique et du baccalauréat (axe 1),
- Transformation de la voie professionnelle (axe 1),
- Nouveaux programmes lycée, LGT, LP (axe 2),
- Continuum lycée-enseignement supérieur (axe 1),

## OUVERTURE ET TRANSFORMATION DE L'ECOLE

- Diversité des élèves dans les apprentissages (axe 2),
- Éduquer au développement durable (axe 2),
- Éducation artistique et culturelle, un levier de promotion sociale (axe 2),
- Sciences cognitives et mécanismes d'apprentissage (axe 2),
- Numérique et intelligence artificielle dans le cadre pédagogique (axe 2),
- Innovation (axe 2),

## DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL

- Déontologie de la fonction publique (axe 1),
- Culture juridique et fondamentaux du droit (axe 1),
- Assurer la continuité pédagogique et maîtriser les outils numériques (axe 2),
- Continuum formation initiale-formation continuée (axe 3),
- Travailler en mode projet et favoriser la création de collectifs de travail, notamment en inter-catégoriel (axe 2),
- Santé, qualité de vie et sécurité au travail (axe 2),
- Evolutions professionnelles et valorisation des compétences (axe 3),
- Formation de formateurs (axe 3).

# OFFRES DE FORMATION À INSCRIPTION INDIVIDUELLE ET PRIORITÉS DU SCHEMA DIRECTEUR

## Fondamentaux (Axe 2)

- *Évaluations nationales des élèves*

### HISTOIRE-GEOGRAPHIE

**21A0121096 HISTOIRE-GÉOGRAPHIE : Évaluer pour (faire) apprendre** • Candidature individuelle

<b>58600 L'évaluation au coeur de l'apprentissage</b>	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
<b>Objectif</b> 📄 Interroger ses pratiques d'évaluation et de notation. Intégrer l'évaluation dans le processus d'apprentissage des élèves. Enrichir ses pratiques.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'histoire-géographie en collège, LGT et LP.

### LETTRES - LANGUES ANCIENNES

**21A0120561 LETTRES : Évaluer par les compétences et différencier en collège** • Candidature individuelle

<b>57748 Evaluer par les compétences et différencier en français au collège</b>	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
<b>Objectif</b> 📄 Comprendre les enjeux de l'évaluation différenciée par les compétences. S'approprier des outils de différenciation d'évaluation. Construire une expérimentation de l'évaluation par les compétences.	Mise à disposition de ressources, 2 x 1 j en présentiel.	Enseignants de lettres en collège.

### MATHEMATIQUES ET SCIENCES EN LP

**21A0121111 MATHS-SCIENCES : Mesurer les acquis des élèves et apprécier leur niveau de compétences** • Candidature individuelle

<b>58622 Mesurer les acquis des élèves et apprécier leur niveau de compétences</b>	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
<b>Objectif</b> 📄 Evaluer par compétences, mesurer les acquis des élèves et apprécier leur niveau de compétences pour renseigner le livret scolaire (LSL Pro). Construire et utiliser des outils d'évaluation comme des grilles de compétences. Faire évoluer ses évaluations et séquences associées.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants de mathématiques-physique-chimie en baccalauréat professionnel

### SC. BIOLOGIQUES SC. SOCIALES APPLIQUEES

**21A0120816 SBSSA : L'évaluation par compétences** • Candidature individuelle

<b>58220 L'évaluation par compétences</b>	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
<b>Objectif</b> 📄 S'approprier la démarche d'évaluation par compétences. Elaborer et mettre en œuvre des outils permettant l'évaluation du degré d'acquisition des savoirs et des compétences.	2h en autonomie, 2 x 1 j en présentiel.	Enseignants du domaine SBSSA.

### SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

**21A0120408 SVT : Evaluer pour faire progresser les élèves** • Candidature individuelle

<b>57376 Evaluer pour faire progresser les élèves</b>	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
<b>Objectif</b> 📄 Concevoir et mettre en œuvre différentes modalités d'évaluation des progrès et des acquisitions des élèves. Utiliser des outils permettant l'évaluation des connaissances et des compétences liées aux SVT.	2 x 1 j en présentiel ; 2h en autonomie.	Enseignants de SVT en collège et en lycée.



- *Renforcer les fondamentaux au collège*

LETTRES - LANGUES ANCIENNES		
<b>21A0120564 LETTRES : Ecrire pour apprendre</b> • Candidature individuelle		
<b>57751 Ecrire pour apprendre - le rôle de la trace écrite</b>		
<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Repérer les difficultés rencontrées par les élèves, seuls face à leurs leçons. Comprendre l'importance de la trace écrite dans la construction des connaissances. Faire pratiquer différents types d'écrits favorisant les apprentissages (y compris écrits numériques). Enseigner la prise de notes : expliciter son enseignement et le rendre progressif. Développer les écrits d'apprentissage pour lutter contre le décrochage. Encourager la réflexion d'un travail collaboratif et interdisciplinaire.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>Travail en autonomie, 2 x 1/2 j en classe virtuelle, 1 x 1 j en présentiel ; m@gistère.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de lettres en collège.</p>

<b>21A0120610 LETTRES : Fluence et compréhension au collège</b> • Candidature individuelle		
<b>57891 Fluence et compréhension au collège</b>		
<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Utiliser des ressources (textes, référents didactiques, dispositifs pédagogiques...) afin de développer les compétences des élèves en fluence et en compréhension de textes. Analyser et utiliser les résultats des évaluations nationales à l'entrée en sixième. Différencier l'étayage apporté aux élèves en fonction des difficultés rencontrées. Evaluer les progrès des élèves en utilisant l'évaluation par les compétences.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>travail en autonomie, 1 x 1 j en présentiel, 1 x 3 h en classe virtuelle.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de lettres en collège.</p>

## Valeurs (Axe 2)

- *Favoriser l'égalité des chances et la réussite de tous les élèves*

ALLEMAND		
<b>21A0121057 ALLEMAND : La compétence (inter)culturelle au service de la compétence orale</b> • Candidature individuelle		
<b>58549 La compétence (inter)culturelle au service de la compétence orale</b>		
<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Utiliser une progression culturelle. Déterminer une problématique ancrée dans la culture et amener les élèves à explorer, découvrir et partager les spécificités que l'on souhaite mettre en lumière. Proposer aux élèves des activités de réception et de production variées permettant de faire mobiliser des stratégies opérantes au service du développement des compétences orales. Développer l'esprit critique et le sens de l'altérité.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>2 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants d'allemand en collège et en lycée général et technologique.</p>

<b>21A0121058 ALLEMAND : Bien choisir et bien exploiter ses supports</b> • Candidature individuelle		
<b>58550 Bien choisir et bien exploiter ses supports</b>		
<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Développer des démarches et mises en oeuvre adaptées y compris pour favoriser la continuité collège lycée.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>2 x 1 j en présentiel, 1 x 3h en autonomie.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants d'allemand en collège et en lycée.</p>

<b>21A0121061 ALLEMAND : Démarches pour favoriser la continuité collège-lycée</b> • Candidature individuelle		
<b>58555 Démarches pour favoriser la continuité collège-lycée</b>		
<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Développer des démarches et mises en oeuvre adaptées pour favoriser la continuité collège-lycée.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>2 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants d'allemand en collège et en lycée.</p>

**21A0121066 ALLEMAND : Langues et cultures européennes au collège** • Candidature individuelle**58563 Enseignement LCE****Objectif** 📄

Interroger le parcours linguistique et culturel de l'élève en lien avec les autres langues et les autres disciplines. Mettre en oeuvre un enseignement interlangues pour favoriser le développement des compétences de médiation.

**Durée** 🕒

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 👥

Enseignants d'allemand en LCE en collège.

**ANGLAIS****21A0121078 ANGLAIS : Quelle(s) trace(s) du cours ?** • Candidature individuelle**58578 Quelle(s) trace(s) du cours ?****Objectif** 📄

Varié les traces du cours en fonction des objectifs. Enrichir les productions des élèves. Faire des traces du cours un outil efficace dans l'apprentissage et la progression des élèves.

**Durée** 🕒

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 👥

Enseignants d'anglais en collège et lycée.

**21A0121079 ANGLAIS : Evaluer pour faire évoluer** • Candidature individuelle**58579 Pour une évaluation raisonnée et intégrée au parcours de l'élève****Objectif** 📄

S'interroger sur les enjeux de l'évaluation et mettre en place une évaluation positive. Réfléchir à une progressivité et à une continuité de l'évaluation depuis le collège jusqu'au lycée. Varié les modalités de l'évaluation.

**Durée** 🕒

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 👥

Enseignants d'anglais en collège et en lycée.

**BIOCHIMIE-BIOLOGIE****21A0120806 BIOCHIMIE-BIOLOGIE : Congrès de l'UPBM** • Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**58189 Congrès de l'UPBM****Objectif** 📄

Mettre à jour son enseignement après l'actualisation de ses connaissances techniques et fondamentales.

**Durée** 🕒

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 👥

Enseignants de biochimie-génie biologique en lycée technologique.

**DEMARCHES PEDAGOGIQUES INTERDISCIPLINAIRES****21A0120535 INTERDISCIPLINAIRE : Mathématiques, physique-chimie, philosophie, colloque Cathy Dufour** • Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**57684 Colloque Cathy Dufour****Objectif** 📄

Enrichir et approfondir ses connaissances. Aborder les contenus enseignés en classe sous des angles diversifiés grâce à un apport décentré de sa discipline.

**Durée** 🕒

1 x 1 j, 1 x 1/2 en présentiel.

**Public** 👥

Enseignants de mathématiques, de physique-chimie, de maths-sciences et de philosophie en lycée.

**DOCUMENTATION****21A0120799 DOCUMENTATION : Prise de parole et développement de compétences orales** • Candidature individuelle**58180 Développer des compétences orales chez les élèves****Objectif** 📄

Identifier les enjeux liés à un enseignement de l'oral. Concevoir et mettre en oeuvre des situations d'apprentissage favorisant le développement de compétences orales et d'écoute du collège au lycée et en analyser les effets.

**Durée** 🕒

3h en autonomie, 2 x 1 j en présentiel ; m@gistère.

**Public** 👥

Enseignants documentalistes, en binôme avec un collègue de discipline (facultatif).

**DOMAINE TRANSVERSAL****21A0120306 TRANSVERSAL : Évaluer les acquis et les progrès des élèves**

• Candidature individuelle

**57213 Évaluation des élèves****Objectif** 

Repérer les difficultés des élèves. Construire et utiliser des outils permettant l'évaluation de leurs besoins et du degré d'acquisition de leurs compétences. Expliciter des objectifs et définir des critères de réussite pour rendre transparente l'évaluation.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants dont les besoins dans ce thème ont été identifiés. Priorité aux enseignants ayant bénéficié d'un rendez-vous de carrière.

**21A0120701 TRANSVERSAL-CANOPE : Apprendre par le jeu**

• Candidature individuelle

**58025 Escape game : le vivre pour en construire****Objectif** 

Construire un escape game pour inscrire les apprentissages des élèves dans une démarche de résolution collaborative de problèmes.

**Durée** 

1 x 3h en classe virtuelle, 1 x 1 j en présentiel le mercredi 01 déc. 2021 à Canopé 55.

**Public** 

Enseignants des 1er et 2nd degrés.

**58026 Ludopédagogie grâce aux jeux de plateau****Objectif** 

Choisir et adapter des jeux aux situations d'apprentissage. Utiliser des jeux de cartes ou des jeux de plateau pour les intégrer aux séances en classe ou aux animations pédagogiques.

**Durée** 

1 x 3h en classe virtuelle, 1 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants des 1er et 2nd degrés, CPE, ASH. Priorité aux équipes d'établissement.

**21A0120702 TRANSVERSAL-CANOPE : Développer les compétences de l'oral : les langages pour penser et communiquer**

• Candidature individuelle

**58027 Développer les compétences de l'oral : les langages pour penser et communiquer****Objectif** 

Engager les élèves à partager une parole préparée et /ou spontanée.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel, le mercredi 9 mars 2022 à Canopé 55.

**Public** 

Enseignants.

**21A0120707 TRANSVERSAL-CANOPE : Optimiser les interactions orales en classes**

• Candidature individuelle

**58032 Optimiser les interactions orales en classe****Objectif** 

Cerner les enjeux et la complexité des situations d'oral. Diversifier les interactions orales quotidiennes. Mettre en place des situations d'oral innovantes.

**Durée** 

1 x 2h en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants des 1er et 2nd degrés (collège).

**21A0120711 TRANSVERSAL : Orientation professionnelle dans la Grande Région**

• Candidature individuelle

**58036 Orientation professionnelle dans la Grande Région****Objectif** 

Connaître les voies de l'orientation professionnelle dans les différents pays de la Grande Région. Orienter ses élèves vers des parcours de formation professionnelle transfrontaliers. Valoriser l'interculturalité dans la formation initiale des élèves.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel, 2 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants, personnels de direction, PSY-EN, CPE.

**21A0120716 TRANSVERSAL : L'éducation financière au collège** • Candidature individuelle**58041 L'éducation financière au collège**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Intégrer l'éducation financière à son enseignement. Identifier le périmètre d'intervention de chaque champ disciplinaire.	1 x 1 j en présentiel, 1 x 3h en classe virtuelle.	Enseignants, CPE.

**21A0120879 TRANSVERSAL : Développer l'égalité filles-garçons dans l'orientation** • Candidature individuelle**58301 Développer la problématique de l'égalité filles- garçons**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Favoriser la mixité dans toutes les filières et les métiers. Connaître les partenaires et les ressources locales.	1 x 1 j en classe virtuelle.	Professeurs documentalistes, professeurs principaux, personnels de CIO, CPE, chefs d'établissement.

**ECONOMIE GESTION****21A0121149 ECONOMIE-GESTION LP : Les desserts à l'assiette** • Candidature individuelle**58676 Valoriser les desserts de restaurant**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Proposer une gamme originale de différentes productions modernes, innovantes, exclusives afin de s'adapter aux évolutions des métiers et aux besoins des clients. Intégrer dans la formation des élèves des réalisations d'exception et des présentations haut de gamme.	1 x 2 j en présentiel.	Enseignants de pratique en boulangerie pâtisserie et en hôtellerie restauration.

**EDUCATION PRIORITAIRE****21A0120569 EDUCATION PRIORITAIRE : Concours d'éloquence niveau 1 (1er degré)** • Candidature individuelle**57758 Concours d'éloquence zone A niveau 1**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Développer, chez les élèves de 4e, l'estime de soi et les compétences de l'oral.	1 x 1 j en présentiel et 1 x 1 j en classe virtuelle.	Coordonnateurs en éducation prioritaire inscrits pour la première fois.

**57759 Concours d'éloquence zone B niveau 1**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Développer, chez les élèves de 4e, l'estime de soi et les compétences de l'oral.	1 x 1 j en présentiel et 1 x 1 j en classe virtuelle.	Coordonnateurs en éducation prioritaire inscrits pour la première fois.

**21A0120570 EDUCATION PRIORITAIRE : Concours d'éloquence niveau 1 (2nd degré)** • Candidature individuelle**57760 Concours d'éloquence zone A niveau 1**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Développer, chez les élèves de 4e, l'estime de soi et les compétences de l'oral.	1 x 1 j en présentiel et 1 x 1 j en classe virtuelle.	Coordonnateurs, enseignants du second degré en éducation prioritaire entrant dans le projet.

**57761 Concours d'éloquence zone B niveau 1**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Développer, chez les élèves de 4e, l'estime de soi et les compétences de l'oral.	1 x 1 j en présentiel et 1 x 1 j en classe virtuelle.	Enseignants du second degré en éducation prioritaire entrant dans le projet.

**21A0120571 EDUCATION PRIORITAIRE : Concours d'éloquence niveau 2 (1er degré)**

• Candidature individuelle

**57762 Concours d'éloquence zone A niveau 2****Objectif** 

Développer, chez les élèves de 4e, l'estime de soi et les compétences de l'oral.

**Durée** 1 x 1/2 j en présentiel et  
1 x 1/2 j en classe virtuelle.**Public** 

Coordonnateurs en éducation prioritaire inscrits pour la deuxième fois.

**57763 Concours d'éloquence zone B niveau 2****Objectif** 

Développer, chez les élèves de 4e, l'estime de soi et les compétences de l'oral.

**Durée** 1 x 1/2 j en présentiel et  
1 x 1/2 j en classe virtuelle.**Public** 

Coordonnateurs en éducation prioritaire inscrits pour la deuxième fois.

**21A0120572 EDUCATION PRIORITAIRE : Concours d'éloquence niveau 2 (2nd degré)**

• Candidature individuelle

**57764 Concours d'éloquence zone A niveau 2****Objectif** 

Développer, chez les élèves de 4e, l'estime de soi et les compétences de l'oral.

**Durée** 1 x 1/2 j en présentiel et  
1 x 1/2 j en classe virtuelle.**Public** 

Enseignants du second degré en éducation prioritaire inscrits pour la deuxième fois.

**57765 Concours d'éloquence zone B niveau 2****Objectif** 

Développer, chez les élèves de 4e, l'estime de soi et les compétences de l'oral.

**Durée** 1 x 1/2 j en présentiel et  
1 x 1/2 j en classe virtuelle.**Public** 

Enseignants du second degré en éducation prioritaire inscrits pour la deuxième fois.

**21A0120573 EDUCATION PRIORITAIRE : Enseigner le vocabulaire dans toutes les disciplines (2nd degré)**

• Candidature individuelle

**57766 Enseigner le vocabulaire dans toutes les disciplines****Objectif** 

Mieux comprendre les processus d'acquisition du vocabulaire. Mettre en œuvre un enseignement réfléchi du vocabulaire au sein de sa discipline et en lien avec les autres disciplines.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants du second degré en éducation prioritaire.

**21A0120574 EDUCATION PRIORITAIRE : Enseigner le vocabulaire dans toutes les disciplines 1er degré**

• Candidature individuelle

**57767 Enseigner le vocabulaire dans toutes les disciplines****Objectif** 

Mieux comprendre les processus d'acquisition du vocabulaire. Mettre en œuvre un enseignement réfléchi du vocabulaire au sein de sa discipline et en lien avec les autres disciplines.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants du premier degré exerçant en éducation prioritaire.

**ESPAGNOL****21A0120965 ESPAGNOL : Articuler, équilibrer et consolider oral et écrit**

• Candidature individuelle

**58432 Equilibrer l'oral et l'écrit****Objectif** 

Améliorer la qualité des apprentissages par l'articulation des activités langagières. Varier la trace écrite. Adapter les modalités de travail à la nature des activités et dynamiser une séance de cours. Utiliser le numérique pour optimiser les activités d'entraînement orales et écrites.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants d'espagnol en collège et en lycée.

## HISTOIRE-GEOGRAPHIE

21A0121094 HISTOIRE-GÉOGRAPHIE : Les rendez-vous de l'histoire de Blois

• Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

58597 Les Rendez-vous de l'histoire de Blois

### Objectif

Approfondir ses connaissances scientifiques et s'emparer des problématiques nouvelles en histoire.

### Durée

1 x 4 j en présentiel.

### Public

Enseignants d'histoire-géographie en collège, LEGT et LP.

21A0121098 HISTOIRE-GEOGRAPHIE : Cartes, croquis, schémas pourquoi faire ?

• Candidature individuelle

58604 CARTES, CROQUIS, SCHÉMAS, POUR QUOI FAIRE ?

### Objectif

Réinterroger les objectifs qui amènent à utiliser des documents cartographiques avec les élèves.

### Durée

1 x 1 j en présentiel, 3h en autonomie.

### Public

Enseignants d'histoire-géographie en collège et LGT.

## INTERLANGUES - OUVERTURE INTERNATIONALE

21A0120743 INTERLANGUES-CONFERENCE : La mise en activité au service de l'engagement et du développement de l'autonomie : regards croisés

• Candidature individuelle

58077 Regards croisés en LV

### Objectif

Rendre les élèves actifs de leurs apprentissages en langues vivantes. Développer des compétences de médiation intra et inter-linguistique chez les élèves.

### Durée

1 x 1/2 j en présentiel à Canopé 57.

### Public

Enseignants des 1er et 2nd degrés, de langues vivantes.

21A0120835 INTERLANGUES : L'enseignement de LCE au collège, un levier pour l'apprentissage des langues et des cultures

• Candidature individuelle

58247 L'enseignement de LCE au collège

### Objectif

Connaître cet enseignement optionnel, son cadre, ses objectifs. Définir un projet d'enseignement ; en identifier les leviers et les enjeux ; « oser » l'interlangue et favoriser notamment les activités de médiation mais aussi le transfert de savoirs, savoir-être/faire/apprendre, stratégies ; articuler l'enseignement aux EPI, aux parcours éducatifs, aux projets de partenariat, de mobilité ; mettre le projet LCE en cohérence avec le parcours de l'élève sur son territoire.

### Durée

2 x 1 j en présentiel.

### Public

Enseignants de langues vivantes en collège.

## ITALIEN

21A0121022 ITALIEN : Développer les compétences liées à l'écrit

• Candidature individuelle

58506 Développer les compétences liées à l'écrit

### Objectif

Entraîner les élèves à développer des stratégies de compréhension de l'écrit et de production écrite. Evaluer la compréhension de l'écrit. Adapter sa pratique en tenant compte des nouvelles modalités d'examen.

### Durée

2 x 1 j en présentiel.

### Public

Enseignants d'italien en collège et en lycées qui ne se sont pas inscrits à la formation en 2020/21.

## LETTRES - LANGUES ANCIENNES

21A0120562 LETTRES : Littéracie : lire, comprendre et interpréter en collège

• Candidature individuelle

57749 Littéracie : lire, comprendre et interpréter en collège

### Objectif

Découvrir et utiliser des ressources et des outils pour aider les élèves à comprendre et interpréter un texte et/ou une image. Comprendre les spécificités d'un document composite. Développer les compétences des élèves dans la lecture et la compréhension d'un document composite.

### Durée

2 x 1 j en présentiel.

### Public

Enseignants de lettres en collège.

**21A0120563 LETTRES : Placere et docere, découvrir et conserver le plaisir d'apprendre le latin au collège** • Candidature individuelle

**57750 Placere et docere, découvrir et conserver le plaisir d'apprendre le latin au collège**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Articuler les dominantes dans le cours de latin et dynamiser son enseignement. Donner sa place à l'enseignement de la langue. Varier les dispositifs d'évaluation.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>Travail en autonomie, 1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de LCA en collège.</p>
--	---	--

**21A0120606 LETTRES : S'il vous plaît, dessine-moi un mouton** • Candidature individuelle

**57887 Dessine-moi un mouton**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Comprendre le processus du décrochage scolaire, revisiter les programmes dans la perspective d'une prévention du décrochage dans le cadre de son enseignement.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>Travail en autonomie, 1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de lettres en collège.</p>
--	---	--

**21A0120607 LETTRES : Différencier en langue au collège : de la progression annuelle à la leçon** • Candidature individuelle

**57888 Différenciation en langue au collège : de la progression annuelle à la leçon**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Concevoir des progressions annuelles de langue qui tiennent compte de la progressivité des apprentissages. Créer des leçons de langue et différencier les stratégies d'apprentissage. Proposer une évaluation différenciée.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de lettres en collège.</p>
---	---	--

**21A0120608 LETTRES : La terre est bleue comme une orange** • Candidature individuelle

**57889 Nouvelles approches des langages poétiques**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Renouveler l'enseignement de la poésie en proposant une approche plus sensible que techniciste. Recourir aux outils numériques afin de faciliter l'interprétation mais aussi la création ainsi que le partage de textes poétiques.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de lettres en collège.</p>
--	---	--

**21A0120609 LETTRES : Progressions annuelles et progressivité des apprentissages en collège** • Candidature individuelle

**57890 Construire des progressions annuelles et des séquences courtes**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Tenir compte de la progressivité des apprentissages dans tous les domaines du français et de la diversité des élèves pour construire des progressions annuelles et des séquences courtes fondées sur des lectures cursives.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de lettres en collège.</p>
---	---	--

**MATHEMATIQUES**

**21A0120180 MATHEMATIQUES : Enseigner plus explicitement** • Candidature individuelle

**57010 Développer ses compétences pédagogiques pour enseigner plus explicitement**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Mettre en oeuvre des situations de classe et des outils favorisant l'explicitation</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de mathématiques en collège et en lycée.</p>
--	---	--

**21A0120911 MATHÉMATIQUES : Journées de l'APMEP**

• Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.****58350 La Journée régionale de l'APMEP Lorraine****Objectif** 

Enrichir sa pratique pédagogique en s'appuyant sur différents collectifs de travail. Développer et actualiser ses connaissances scientifiques.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de mathématiques en collège, en lycée et en LP, enseignants du premier degré.

**58351 Les Journées nationales de l'APMEP****Objectif** 

Enrichir sa pratique pédagogique en s'appuyant sur différents collectifs de travail. Développer et actualiser ses connaissances scientifiques.

**Durée** 

5 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de mathématiques en collège, en lycée et en LP, enseignants du premier degré.

**21A0120918 MATHÉMATIQUES-MPLS : Les jeux en mathématiques pour observer, manipuler et raisonner**

• Candidature individuelle

**58362 Les jeux en mathématiques pour observer, manipuler et raisonner****Objectif** 

Aborder certaines notions des programmes de mathématiques de collège et de lycée en utilisant des jeux. Définir la place et le rôle d'un jeu en classe. Confronter ses élèves à des situations-problèmes par le jeu. Analyser et mettre en œuvre une démarche d'investigation parfois en liens avec les sciences expérimentales. S'approprier une ressource pédagogique utilisant le jeu pour la mettre en œuvre dans sa classe.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel ; 3h en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants de mathématiques en collège et en lycée. Enseignants de maths-sciences en lycée professionnel.

**MATHÉMATIQUES ET SCIENCES EN LP****21A0121102 MATHS-SCIENCES : Les maths par le jeu en lycée professionnel**

• Candidature individuelle

**58608 Les maths par le jeu en LP****Objectif** 

Permettre aux élèves de travailler des notions ou des compétences mathématiques par le jeu. Créer une dynamique de classe par une pratique innovante et une démarche de projet intégrant des jeux. Aborder par le jeu les automatismes préconisés par le nouveau programme.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel ; 1 x 3 h en Classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants de mathématiques-physique-chimie en lycée professionnel.

**21A0121108 MATHS-SCIENCES : Outils numériques, travail personnel de l'élève et autonomie**

• Candidature individuelle

**58614 Les outils numériques, l'individualisation du travail personnel au service de la motivation des élèves****Objectif** 

Diversifier le travail personnel de l'élève. Mettre en œuvre des outils pédagogiques, didactiques et numériques qui favorisent la réussite des élèves. Permettre à chaque élève de progresser à son rythme et de développer son autonomie. Développer chez l'élève la motivation et le goût du travail personnel à la maison.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de mathématiques-physique-chimie en lycée professionnel.

**ORIENTATION - INFORMATION - INSERTION****21A0120645 ORIENTATION : Accompagner les PsyEN EDA et EDO dans leur pratique professionnelle**

• Candidature individuelle

**57958 L'entretien et le bilan psychologique****Objectif** 

Approfondir les outils du psychologue au travers notamment de l'entretien et du bilan psychologique.

**Durée** 

Travail en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gistère.

**Public** 

PsyEN EDO (2nd degré) et psyEN EDA (1er degré).



**SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE****21A0120188 SVT : Petites manipulations au collège**

• Candidature individuelle

**57029 Petites manipulations à moindres frais au collège****Objectif** 

Réaliser des manipulations avec le matériel disponible dans son laboratoire. Créer et utiliser des maquettes et des modèles à moindre coût. Utiliser des produits de substitution. Réaliser ses propres lames.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SVT en collège.

**21A0120578 SVT-MPLS : Explorer l'agrosystème**

• Candidature individuelle

**57773 Explorer l'agrosystème****Objectif** 

Organiser une visite d'exploitation agricole. Analyser un agrosystème à partir d'une sortie, d'un film, d'un document. S'approprier la conduite d'élevages ou de cultures simples et peu onéreux dans la classe. Modéliser une culture en classe dans une démarche d'investigation. Prendre en compte la diversité de conception de l'agriculture par les élèves.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SVT en collège et en lycée.

**21A0120580 SVT-MPLS : Reconstitution de paléoenvironnements**

• Candidature individuelle

**57775 Reconstitution de paléoenvironnements****Objectif** 

Utiliser les connaissances acquises sur les paléoenvironnements lorrains pour concevoir des séquences pédagogiques. Utiliser des ressources pédagogiques variées sur la géologie locale dans le cadre d'une sortie pédagogique et les intégrer dans son enseignement.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SVT en collège et en lycée.

**SCIENCES PHYSIQUES****21A0120730 PHYSIQUE-CHIMIE : Les préconceptions : les connaître pour mieux les déconstruire.**

• Candidature individuelle

**58063 Les préconceptions : les connaître pour mieux les déconstruire****Objectif** 

Connaître les préconceptions courantes des élèves en physique-chimie au collège et au lycée. Concevoir des activités pour y remédier.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de physique-chimie en collège et en lycée.

**21A0120746 PHYSIQUE-CHIMIE : Congrès national de l'UdPPC**

• Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**58081 Congrès national de l'UDPPC****Objectif** 

Actualiser et développer ses connaissances et compétences en physique et chimie. Enrichir sa réflexion par des échanges sur les pratiques pédagogiques.

**Durée** 

1 x 4 j en présentiel ; du 1 au 4 novembre 2021.

**Public** 

Enseignants de physique-chimie en collège et en lycée.

## VIE SCOLAIRE

### 21A0120151 VIE SCOLAIRE : CPE et apprentissages

• Candidature individuelle

#### 56967 Vie Scolaire et apprentissages

##### Objectif

Contribuer à l'accompagnement des apprentissages (devoirs à la maison notamment) dans les différents espaces-temps de vie scolaire. Comprendre les enjeux complexes du rôle pédagogique du CPE en lien avec l'organisation des espaces et leur fonctionnement afin de favoriser l'autonomie et la réussite de tous les élèves, et s'interroger sur l'accompagnement des équipes d'AED en lien avec cette thématique.

##### Durée

1 x 1 j en classe virtuelle.

##### Public

CPE.

- Favoriser une école inclusive

## AESH

### 21A0120614 AESH : Formation au PSC1

• Candidature individuelle

#### 57899 PSC1

##### Objectif

Maîtriser les techniques et conduites à tenir relatives aux gestes élémentaires de secours définis.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel.

##### Public

AESH 1er degré et 2nd degré des quatre départements.

### 21A0120615 AESH : Formation aux gestes qui sauvent

• Candidature individuelle

#### 57900 Gestes qui sauvent

##### Objectif

Mettre en oeuvre les gestes qui sauvent pour assurer la sécurité d'une victime.

##### Durée

1 x 1/2 j en présentiel.

##### Public

AESH 1er degré et 2nd degré des quatre départements.

### 21A0120619 AESH : Appréhender les troubles du comportement et de la conduite

• Candidature individuelle

#### 57905 Appréhender les troubles du comportement et de la conduite

##### Objectif

Appréhender les troubles du comportement et de la conduite pour répondre aux besoins des élèves concernés.

##### Durée

1 x 1/2 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

##### Public

AESH 1er degré et 2nd degré des quatre départements.

### 21A0120620 AESH : Usage de l'informatique

• Candidature individuelle

#### 57906 Usage de l'informatique : débutants

##### Objectif

Maîtriser les fonctionnalités de base d'un ordinateur et s'approprier les bases des logiciels de productivité.

##### Durée

2 x 1 j en présentiel.

##### Public

AESH 1er degré et 2nd degré des quatre départements.

#### 57907 Usage de l'informatique : confirmés

##### Objectif

Maîtriser les outils numériques et les logiciels pédagogiques courants.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

##### Public

AESH 1er degré et 2nd degré des quatre départements.

### 21A0120621 AESH : Dyslexie et dysorthographe

• Candidature individuelle

#### 57908 Dyslexie et dysorthographe

##### Objectif

Accompagner des élèves présentant des troubles dyslexiques et/ou dysorthographiques.

##### Durée

2 x 1/2 j en présentiel.

##### Public

AESH 1er degré et 2nd degré des quatre départements.

**21A0120622 AESH : Troubles du spectre autistique (débutants)** • Candidature individuelle**57909 Troubles du spectre autistique : débutants**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Acquérir des connaissances sur les troubles du spectre autistique afin d'accompagner l'élève porteur de ces troubles.	1 x 1 j en présentiel, 2h en autonomie ; m@gistère.	AESH 1er degré et 2nd degré des quatre départements.

**21A0120623 AESH : Troubles du spectre autistique (confirmés)** • Candidature individuelle**57911 Troubles du spectre autistique : confirmés**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux communiquer avec l'élève et mieux aménager son espace et son temps.	1 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.	AESH 1er degré et 2nd degré des quatre départements.

**ANGLAIS****21A0121084 ANGLAIS : LP : Différenciation, diversité et EBEP** • Candidature individuelle**58584 Différenciation, diversité et EBEP**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
S'approprier les différents types de difficultés rencontrées par les élèves et leurs points forts. Les analyser. Élaborer des activités d'entraînement et d'évaluation qui prennent en compte les différents types de difficultés et les différentes intelligences dans les activités langagières pour mieux répondre à la diversité et à la mixité du public et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'anglais en lycée professionnel.

**DEMARCHES PEDAGOGIQUES INTERDISCIPLINAIRES****21A0120255 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Sciences et pratiques inclusives** • Candidature individuelle**57171 Sciences et pratiques inclusives**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux connaître les difficultés et points d'appui des élèves à besoins éducatifs particuliers. Adapter ses supports et sa pédagogie à ces besoins.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants de physique-chimie, SVT, technologie.

**21A0120488 INTERDISCIPLINAIRE : Les projets pluridisciplinaires en SEGPA** • Candidature individuelle**57527 Conduire et évaluer des projets pluridisciplinaires en SEGPA**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mener avec les élèves un projet pluridisciplinaire. Évaluer les compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture. Inscrire son action dans le cadre des parcours éducatifs.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants de lycée professionnel, de collège, d'EREA, professeurs des écoles en SEGPA.

**DOCUMENTATION****21A0120784 DOCUMENTATION : L'accompagnement des élèves à besoins éducatifs particuliers au CDI** • Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**58152 L'accompagnement des élèves à besoins éducatifs particuliers au CDI**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Connaître les différents troubles du langage et des apprentissages et leurs manifestations. Adapter le CDI et son fonds pour les rendre accessibles à tous, appréhender les outils et les ressources facilitant l'adaptation. Aménager des séquences pédagogiques (seul ou en co-enseignement), développer les conditions qui favorisent l'apprentissage pour tous les élèves.	4h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gistère.	Enseignants documentalistes.

**DOMAINE TRANSVERSAL****21A0120700 TRANSVERSAL-CONFERENCE : Sensibilisation à la personnalisation des parcours scolaires des élèves à haut potentiel**

• Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.****58024 Personnalisation des parcours scolaires des EHP****Objectif** 

Identifier les besoins spécifiques des élèves à haut potentiel. Appréhender les démarches d'adaptation et de suivi de leur parcours scolaire. Initier des relations bienveillantes et constructives avec les enfants et les parents.

**Durée** 

1 x 1/2 j en présentiel à l'atelier Canopé 54.

**Public** 

Enseignants des 1er et 2nd degrés ; membres des RASED ; Psy-EN EDA et EDO.

**ELÈVES À BESOINS ÉDUCATIFS PARTICULIERS****21A0121093 EBEP : Sensibiliser à la pensée autistique pour adapter les actions dans l'environnement scolaire de l'élève avec TSA**

• Candidature individuelle

**58594 Les caractéristiques de la pensée autistique****Objectif** 

Repérer et identifier les caractéristiques de la pensée autistique. Comprendre le fonctionnement d'un élève avec TSA.

**Durée** 

1 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

AESH, enseignants en école élémentaire ou en collège.

**58595 Adaptation des outils à l'école****Objectif** 

Utiliser différents outils dans le but d'adapter, de manière globale, l'environnement et les gestes à la personne.

**Durée** 

1 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

AESH, enseignants en école élémentaire ou en collège.

**58596 Les comportements-problèmes d'un élève avec TSA****Objectif** 

Développer des attitudes et des comportements appropriés à la communication, à la compréhension mutuelle et à la participation.

**Durée** 

1 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

AESH, enseignants en école élémentaire ou en collège.

**INTERLANGUES - OUVERTURE INTERNATIONALE****21A0120836 INTERLANGUES : Faire progresser les élèves à besoins éducatifs particuliers**

• Candidature individuelle

**58248 Faire progresser les élèves à besoins éducatifs particuliers****Objectif** 

Identifier et répondre au mieux aux besoins des EBEP : élèves dys, élèves à haut potentiel. Connaître les potentiels et les troubles de l'apprentissage et leur impact sur l'apprentissage des langues étrangères. Connaître les leviers et mettre en oeuvre des situations d'apprentissage adaptées pour permettre aux élèves de progresser dans différentes activités langagières.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de langues vivantes en collège et en lycées.

**MATHEMATIQUES ET SCIENCES EN LP****21A0121104 MATHS-SCIENCES : Gérer une classe hétérogène en lycée professionnel**

• Candidature individuelle

**58610 Utiliser différents outils pour gérer une classe hétérogène en lycée professionnel****Objectif** 

S'approprier des outils, des techniques qui permettent de mieux gérer une classe hétérogène de lycée professionnel. Adapter sa pédagogie au public et notamment aux élèves à besoins éducatifs particuliers. Prendre en compte la différence de rythme d'acquisition des connaissances. Proposer une évaluation différenciée.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de mathématiques-physique-chimie en lycée professionnel.

**ORIENTATION - INFORMATION - INSERTION****21A0120428 ORIENTATION : Bilan psychologique : évaluation cognitive à l'aide de WISC V**

• Candidature individuelle

**57401 Se former à l'usage du WISC V****Objectif** 

Évaluer le fonctionnement cognitif pour apporter des préconisations psychopédagogiques et/ou des propositions de prise en charge.

**Durée** 

15h en autonomie ;  
m@gistère.

**Public** 

PsyEN EDA (1<sup>er</sup> degré) et PsyEN EDO (2<sup>nd</sup> degré).

**21A0120644 ORIENTATION : Se former aux échelles de comportements adaptatifs**

• Candidature individuelle

**57957 Échelles de comportement adaptatif : test de Vineland****Objectif** 

Évaluer les capacités d'adaptation d'un élève dans les différentes activités de la vie quotidienne (communication, motricité, socialisation) avec les outils de test de Vineland. Diagnostiquer les élèves à besoins éducatifs particuliers (autisme notamment). Apporter des préconisations psychopédagogiques et/ou des propositions de prise en charge.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

PsyEN EDO (2<sup>nd</sup> degré) et EDA (1<sup>er</sup> degré).

**21A0120907 ORIENTATION : Les élèves à haut potentiel (EHP)**

• Candidature individuelle

**58345 ORIENTATION : Les élèves à haut potentiel (EHP)****Objectif** 

Mieux connaître les élèves à haut potentiel et leur mode de fonctionnement. Participer, compte tenu de sa mission de PsyEN, à l'accompagnement des équipes pédagogiques dans la prise en charge de ces élèves.

**Durée** 

Jusqu'à 8h30 en  
autonomie ; m@gistère.

**Public** 

PsyEN EDO (2<sup>nd</sup> degré) et EDA (1<sup>er</sup> degré).

- *Incarner, faire vivre et transmettre les valeurs de la République*

**ANGLAIS****21A0121075 ANGLAIS : Parcours culturel cycle 4-2<sup>nd</sup>e : progression et problématisation**

• Candidature individuelle

**58575 Parcours culturel cycle 4-2<sup>nd</sup>e****Objectif** 

Analyser des documents ancrés dans la sphère culturelle anglophone pour problématiser une séquence. Développer l'esprit critique des élèves de cycle 4 et de seconde. Construire un parcours culturel d'apprentissage dans la continuité. Éduquer à l'altérité.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants d'anglais en collège et en lycée n'ayant pas suivi les formations suivantes : le parcours culturel, la culture au cœur des apprentissages.

**ARTS PLASTIQUES****21A0120896 ARTS PLASTIQUES : Pour une approche sensible des valeurs de la République**

• Candidature individuelle

**58329 Questionner les valeurs à partir de l'œuvre****Objectif** 

Sensibiliser aux valeurs de la République et les révéler dans les pratiques artistiques : la République à l'œuvre dans l'art, artistes et arts engagés, monuments, caricatures, créer au regard des droits humains.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel, 1 x  
1/2 j en autonomie.

**Public** 

Enseignants d'arts plastiques en collège et en lycée.

**BIOCHIMIE-BIOLOGIE****21A0120939 BIOCHIMIE-BIOLOGIE : Bioéthique et progrès scientifiques en matière de reproduction**

• Candidature individuelle

**58391 Bioéthique et progrès scientifiques en matière de reproduction****Objectif** 

Appréhender différents aspects de la bioéthique. Les mobiliser dans le cadre de l'enseignement de biotechnologies en STL ou de l'enseignement moral et civique.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel

**Public** 

Enseignants de biochimie-génie biologique en lycée technologique.

**DEMARCHES PEDAGOGIQUES INTERDISCIPLINAIRES****21A0120183 INTERDISCIPLINAIRE : Concevoir, organiser et mener un débat argumenté**

• Candidature individuelle

**57018 Vivre et construire un débat****Objectif** 

Connaître différentes formes de débat. Favoriser l'organisation de moments permettant de développer le sens de l'argumentation et l'esprit critique des élèves. Engager une réflexion sur comment amener les élèves à progresser en oral en interaction.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel, 3h en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants des 1er et 2nd degrés.

**DOMAINE TRANSVERSAL****21A0120196 TRANSVERSAL : 40ème session du trinôme académique : Alsace-Lorraine, une histoire commune**

• Candidature individuelle

**57048 40ème trinôme académique****Objectif** 

Valoriser les approches mémorielles. Intégrer dans son enseignement l'histoire et les ressources locales de l'Alsace et de la Lorraine.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants et personnels d'encadrement.

**21A0120698 TRANSVERSAL-CONFERENCE : Lutter contre le racisme, l'antisémitisme et toutes les discriminations en mobilisant les valeurs de la République**

• Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.****58020 Lutter contre le racisme, l'antisémitisme et toutes les discriminations en mobilisant les valeurs de la République****Objectif** 

Développer des projets autour des valeurs de la République. Construire et mettre en œuvre des situations pédagogiques en relation avec le racisme, l'antisémitisme et les moyens de lutte contre ces phénomènes.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel à Canopé 54.

**Public** 

Enseignants, CPE, chefs d'établissements.

**21A0120880 TRANSVERSAL-CONFERENCE : Journée interlangue et transfrontalière ; plurilinguisme et citoyenneté européenne**

• Candidature individuelle

**58302 Journée interlangues et transfrontalière****Objectif** 

Connaître les enjeux du plurilinguisme dans la construction de la citoyenneté européenne de ses élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j en classe virtuelle, le mercredi 29 sept. 2021.

**Public** 

Enseignants des 1er et 2nd degrés.

**21A0121420 TRANSVERSAL : Monnaie d'hier, aujourd'hui, demain**

• Candidature individuelle

**59345 Monnaies d'hier, d'aujourd'hui, de demain****Objectif** 

Connaître l'histoire de la monnaie. Comprendre le rôle des banques centrales dans le maintien de la confiance de la monnaie.

**Durée** 

1 x 2h en classe virtuelle.

**Public** 

Tout public.

**EDUCATION A LA CITOYENNETE****21A0120086 EDUCATION CITOYENNETE : Projet ACT - Promouvoir une citoyenneté active**

• Candidature individuelle

**56852 Promouvoir une citoyenneté active****Objectif** 

Rendre autonomes et responsables les élèves pour leur permettre de devenir ACTeurs de leur projet citoyen. Faire évoluer sa posture d'enseignant pour l'éducation à la citoyenneté.

**Durée** 

4h en autonomie, 2 x 1 j  
en présentiel ;  
m@gistère.

**Public** 

Enseignants, CPE. Les candidatures par binômes d'un même établissement seront privilégiées.

**EDUCATION ARTISTIQUE ET ACTION CULTURELLE****21A0120856 DAAC : Médias et esprit critique**

• Candidature individuelle

**58271 Fiabilité de l'information et démarche pédagogique****Objectif** 

Développer l'esprit critique des élèves au regard des pratiques informationnelles des élèves. Construire et mettre en œuvre des activités et séquences pédagogiques dans une logique interdisciplinaire en intégrant l'enseignement moral et civique.

**Durée** 

3h en autonomie, 1 x 1 j  
en présentiel ;  
m@gistère.

**Public** 

Enseignants du 2nd degré, AED, CPE, ATSS.

**21A0120857 DAAC : Médias et esprit critique, Niveau 2**

• Candidature individuelle

**58272 Éducation aux médias et citoyenneté, pédagogie****Objectif** 

Développer un projet pédagogique enrichi pour consolider l'esprit critique des élèves face aux flux d'information au regard de leurs pratiques informationnelles. Construire et mettre en œuvre des activités et séquences pédagogiques dans une logique interdisciplinaire, en intégrant l'enseignement moral et civique.

**Durée** 

3h en autonomie, 1 x 1 j  
en présentiel ;  
m@gistère.

**Public** 

Enseignants du 2nd degré, AED, CPE, ATSS.

**21A0120858 DAAC : Éducation aux médias avec les réseaux sociaux numériques**

• Candidature individuelle

**58273 Eduquer aux médias avec les réseaux sociaux numériques****Objectif** 

Développer des actions et projets pédagogiques et éducatifs d'éducation aux médias et à l'information avec les réseaux sociaux numériques.

**Durée** 

3h en autonomie, 2 x 1 j  
en présentiel ;  
m@gistère.

**Public** 

Enseignants du 2d degré, CPE, ATSS.

**21A0120859 DAAC : Produire un média scolaire**

• Candidature individuelle

**58274 Réaliser une production médiatique****Objectif** 

Concevoir et développer un projet de production médiatique.

**Durée** 

1h30 en autonomie, 1 x 1  
j en présentiel ;  
m@gistère.

**Public** 

Enseignants du 2nd degré, AED, CPE, ATSS.

**58275 Création et suivi d'une webradio****Objectif** 

Coordonner une équipe d'élèves autour de la réalisation et de la gestion d'une webradio.

**Durée** 

1h en autonomie, 1 x 1  
jour en présentiel ;  
m@gistère.

**Public** 

Enseignants du 2nd degré, AED, CPE, ATSS

**EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE****21A0120843 EPS : Webinaire actualiser ses pratiques professionnelles**

• Candidature individuelle

**58258 Webinaire EPS****Objectif** 

S'informer sur l'évolution du métier, partager des pratiques innovantes dans les thématiques choisies.

**Durée** 

10 x 2h en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants d'EPS

**HISTOIRE-GEOGRAPHIE****21A0120393 HISTOIRE-GÉOGRAPHIE : Enseigner les génocides au XXe siècle**

• Candidature individuelle

**57357 Apports de la recherche et démarches pédagogiques****Objectif** 

Connaître les avancées de la recherche sur les génocides. Distinguer et comparer les génocides arménien dans l'Empire ottoman, des Juifs dans l'Europe sous domination nazie, des Tutsi au Rwanda. Bâter et mettre en œuvre des séquences pédagogiques à partir de documents sources et de documents scientifiques.

**Durée** 

1 x 2 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants d'histoire-géographie en collège, lycée et lycée professionnel.

**21A0120394 HISTOIRE-GÉOGRAPHIE : Enseigner l'histoire de la Shoah**

• Candidature individuelle

**57358 Enseigner l'histoire de la Shoah****Objectif** 

Acquérir des connaissances scientifiques sur la vie juive en Europe centrale au début du XXe siècle et l'histoire de la Shoah (vision du monde par les nazis, étapes de la « Solution finale de la question juive », Auschwitz). Renouveler l'approche didactique de la Shoah à partir de l'étude in situ du camp de concentration et du centre de mise à mort d'Auschwitz et d'un quartier à prédominance juive à Cracovie.

**Durée** 

1 x 4 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants d'histoire-géographie en collège, lycée et lycée professionnel.

**21A0121099 HISTOIRE-GEOGRAPHIE : Enseigner l'EMC autrement au collège**

• Candidature individuelle

**58605 Enseigner l'EMC autrement au collège****Objectif** 

Rendre l'élève acteur de ses apprentissages en variant les scénarii et les modes de mise en œuvre pédagogique.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignant d'histoire-géographie et d'EMC en collège.

**PHILOSOPHIE****21A0120253 PHILOSOPHIE : Les journées de Langres**

• Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.****57167 Les journées de Langres****Objectif** 

Approfondir ses connaissances scientifiques. S'emparer des nouvelles thématiques, en lien avec les programmes de philosophie.

**Durée** 

1 x 3 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de philosophie.






- *Prévenir les violences éducatives ordinaires*

#### DOMAINE TRANSVERSAL

#### 21A0120699 TRANSVERSAL : Comprendre et prendre en compte les diversités liées aux genres




• Candidature individuelle

#### 58021 Séminaire transfrontalier d'éducation au vivre ensemble et à l'acceptation des identités LGBT




Objectif 	Durée 	Public 
Mieux prendre en compte les diverses identités sexuelles de nos élèves (lesbiennes, gays, bisexuels, transsexuels/transgenres et intersexuels) et prévenir le harcèlement.	1 x 1 j en présentiel, le 2 déc. à Scy-Chazelles.	Enseignants, psy-EN, chefs d'établissement, CPE.

#### 58022 Colloque adolescence et transgenre

#### Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.

Objectif 	Durée 	Public 
Situer et accompagner les élèves transgenres dans leur parcours médical et social ; identifier les structures de prévention; échanger avec les parents.	1 x 1 j en présentiel le 1er dec. à Canopé 54.	Enseignants des 1er et 2nd degrés, CPE, chefs d'établissement, ATSS.

#### 58023 Agir contre les violences sexuelles, sexistes, homophobes et transphobes

Objectif 	Durée 	Public 
Qualifier les situations et agir dans un cadre légal. Identifier les dispositifs et les partenaires mobilisables. Construire un projet collectif pérenne pour agir à l'échelle d'un établissement.	2 x 1 j en présentiel les 16 et 30 nov. à Canopé 54; 6 x 1h en classe virtuelle.	Enseignants des 1er et 2nd degrés, CPE, chefs d'établissement.




- *Promouvoir la santé au service de la réussite des élèves*

#### DEMARCHES PEDAGOGIQUES INTERDISCIPLINAIRES

#### 21A0120275 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Mécanismes et enjeux scientifiques d'une pandémie

• Candidature individuelle




#### 57178 Mécanismes et enjeux scientifiques d'une pandémie

Objectif 	Durée 	Public 
Comprendre la surveillance internationale, l'expertise des agents pathogènes. Comprendre le rôle des modèles afin de prédire le devenir d'une situation. Mener une réflexion sur la vaccination et les mesures sanitaires publiques adoptées. Créer et mettre en œuvre des activités pour la classe.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants en SVT, histoire-géographie et mathématiques.

#### 21A0120677 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Les médicaments, regards croisés science et société

• Candidature individuelle

#### 57994 Les médicaments : regards croisés science et société

Objectif 	Durée 	Public 
Concevoir et mettre en œuvre un projet interdisciplinaire sur la santé et la citoyenneté autour de la thématique des médicaments et permettant d'avoir une réflexion sur les enjeux sociétaux des médicaments. Inclure dans ce projet des connaissances chimiques et biologiques récentes.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants de physique-chimie, SVT, mathématiques, histoire-géographie.

**DOMAINE TRANSVERSAL****21A0120717 TRANSVERSAL : Participer au Festival International de Géographie**

• Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.****58042 Thème : Le corps****Objectif** 

Mettre à jour et approfondir ses connaissances scientifiques en géographie. S'ouvrir à d'autres connaissances que celles de sa discipline afin de pouvoir établir des liens interdisciplinaires.

**Durée** 

1 x 3 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants.

**ECONOMIE GESTION****21A0120218 ECONOMIE-GESTION LP : Le travail des fruits et légumes en restauration**

• Candidature individuelle

**57098 Le travail des fruits et légumes en restauration****Objectif** 

Faire évoluer ses pratiques professionnelles et pédagogiques en travaillant des produits permettant de répondre aux besoins spécifiques des clients (allergie, intolérances, alimentation bio, véganisme). Créer et mettre en œuvre des séquences pédagogiques en intégrant le travail des fruits et légumes en restauration.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de la filière hôtellerie-restauration des sections professionnelles option organisation et production culinaire.

**EDUCATION A LA CITOYENNETE****21A0120462 EDUCATION CITOYENNETE : Éducation à la sexualité**

• Candidature individuelle

**57486 Éducation à la sexualité****Objectif** 

Mettre en œuvre des séances d'éducation à la sexualité, en interdisciplinarité, dans le cadre des cours dans différentes disciplines, d'actions ou de projets santé et citoyenneté. Utiliser des séances d'éducation à la sexualité dans le processus d'orientation et d'éducation aux choix (égalité filles-garçons). Préparer et animer des actions interdisciplinaires et inter-catégorielles dans le cadre des parcours éducatifs.

**Durée** 

3h en autonomie, 2 x 1 j en présentiel ;  
m@gistère.

**Public** 

Enseignants de toutes disciplines, conseillers principaux d'éducation, personnels de direction, infirmières, AED, assistantes sociales.

**EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE****21A0120134 EPS : Yoga au lycée**

• Candidature individuelle

**56932 Enseigner le yoga en EPS****Objectif** 

Découvrir et vivre une première séquence d'enseignement et un référentiel d'évaluation dans l'activité yoga pour l'enseigner au lycée. Assurer la continuité pédagogique dans le cas d'un enseignement à distance.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel, 2h en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants d'EPS.

**21A0120844 EPS : Activité de Bien être**

• Candidature individuelle

**58259 Activité de bien-être****Objectif** 

Découvrir et vivre différentes activités visant à intégrer des pratiques de bien-être, au sein de la classe ou dans le cadre de l'animation d'un atelier. Apports théoriques sur la classe virtuelle. Poursuite de la continuité pédagogique de l'EPS en cas d'enseignement à distance.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel, 2h en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants d'EPS

**21A0120845 EPS : Cross training en lycée première séquence d'enseignement** • Candidature individuelle**58260 Construire une première séquence d'enseignement en cross training au lycée**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Concevoir et mettre en œuvre des différentes étapes de la démarche d'enseignement du cross training (élaboration d'une première séquence d'enseignement, évaluation formative et sommative) en CA1. Poursuite de la continuité pédagogique de l'EPS en cas d'enseignement à distance.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j présentiel, 2h en classe virtuelle.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants d'EPS en lycée.</p>
---	--	---

**21A0120846 EPS : Cross training au lycée 2° séquence d'enseignement** • Candidature individuelle**58261 Construire une deuxième séquence d'enseignement en cross training au lycée**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Concevoir et mettre en œuvre les différentes étapes de la démarche d'enseignement du cross training (élaboration d'une deuxième séquence d'enseignement) en CA1. Poursuite de la continuité pédagogique de l'EPS en cas d'enseignement à distance.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel, 2h en classe virtuelle.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants d'EPS en lycée, 2° séquence d'enseignement.</p>
--	---	---

**21A0120847 EPS : Cross training en collège** • Candidature individuelle**58262 Cross training au collège**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Concevoir et mettre en œuvre une progressivité pédagogique en cross training pour l'élève débutant en collège, à travers des moments théoriques et pratiques. Apports théoriques en classe virtuelle. Poursuite de la continuité pédagogique de l'EPS en cas d'enseignement à distance.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel, 2h en classe virtuelle.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants d'EPS en collège</p>
---	---	--

**21A0121337 EPS : Les conduites dopantes ou prises de produits pour améliorer les apprentissages** • Candidature individuelle**59011 Les conduites dopantes : définition, enjeux, prévention**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Contribuer à la prévention des conduites dopantes en milieu scolaire.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Public inter-catégoriel santé/social et enseignants en EPS.</p>
---	--	---

**MATHEMATIQUES****21A0120919 MATHÉMATIQUES-MPLS: Mathématiques et anxiété** • Candidature individuelle**58363 Mathématiques et anxiété**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Connaître et identifier différents signes d'anxiété face aux mathématiques. Adapter ses pratiques pour minimiser le stress des élèves. Proposer aux classes des pratiques pour y faire face. Interagir avec les élèves en difficulté pour les aider à traverser les périodes d'anxiété. Redonner confiance aux élèves.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>2 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de mathématiques en collège et en lycée.</p>
--	---	--

**SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE****21A0120568 SVT-MPLS : Tests diagnostics médicaux, validité et outils d'investigation**

• Candidature individuelle

**57757 Tests diagnostics médicaux : validité et outils d'investigation****Objectif** 

Utiliser et construire des activités pour la classe utilisant le contexte médical : vivre une mise en situation expérimentale (enquête) d'un cas suspect d'infection dans des conditions de laboratoire ; rechercher des cibles d'un agent biologique et des méthodes permettant de justifier une hypothèse de contamination ; réaliser des analyses biologiques en laboratoire (tests immunologiques, antigéniques, génomiques).

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SVT en collège ou en lycée et enseignants de sciences biologiques en lycée technologique ou professionnel.

- *Savoir gérer les relations et les conflits entre élèves ou avec les adultes*

**DOMAINE TRANSVERSAL****21A0120181 TRANSVERSAL : Dynamiser sa communication professionnelle grâce aux techniques théâtrales**

• Candidature individuelle

**57011 Dynamiser sa communication professionnelle grâce aux techniques théâtrales****Objectif** 

Optimiser l'impact de sa communication orale et de sa communication non verbale. Adopter de nouvelles postures avec les élèves. Gagner en confiance dans diverses situations de classe. Développer les compétences orales des élèves.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel, 1 x 2h en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants.

**21A0120305 TRANSVERSAL : Créer un climat favorable aux apprentissages par la prise en compte des besoins des élèves**

• Candidature individuelle

**57212 Créer un climat favorable aux apprentissages****Objectif** 

Créer un climat favorable dans la classe et assurer la prise en compte de tous les élèves et de leurs besoins spécifiques.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants dont les besoins dans ce thème ont été identifiés. Priorité aux enseignants ayant bénéficié d'un rendez-vous de carrière.

**21A0120382 TRANSVERSAL : La pratique de l'éthique relationnelle**

• Candidature individuelle

**57337 La pratique de l'éthique relationnelle****Objectif** 

Se questionner sur les notions d'éthique relationnelle. Comprendre les enjeux et intégrer des modalités concrètes de mise en oeuvre de la pratique de l'éthique relationnelle. Entrer dans une relation empathique avec l'ensemble des acteurs.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants, CPE, ATSS.

**21A0120537 TRANSVERSAL : Dialogue école-famille : conduire un entretien**

• Candidature individuelle

**57698 Dialogue école-famille : conduire un entretien****Objectif** 

Identifier les enjeux de la rencontre, les attentes et logiques réciproques des familles et du professionnel qui mène l'entretien. Améliorer sa pratique de l'entretien pour instaurer un dialogue prenant en compte à la fois le point de vue des parents et les contraintes institutionnelles. Repérer les éléments favorisant l'accueil, l'écoute, l'échange avec les familles, éléments essentiels à un climat scolaire apaisé.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Intercatégoriel : enseignants, CPE, personnels de direction, PsyEN, ATSS.

**21A0120709 TRANSVERSAL : Les adolescents et l'école (niveau 2) : décoder les émotions, l'agressivité et faire face** • Candidature individuelle

**58034 Décoder les émotions, l'agressivité, faire face**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Analyser les attitudes et comportements des adolescents. Décoder les émotions, (clarification des différents types d'émotions) et leur impact pour soi et pour autrui. Réguler les comportements agressifs et y faire face.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Personnels ATSS, enseignants, CPE, personnels de direction.</p>
---	---	---

**21A0120710 TRANSVERSAL-CONFERENCE : Développer les compétences psychosociales des élèves** • Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**58035 Développer les compétences psychosociales des élèves**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Développer les compétences psychosociales des élèves à l'école. Concevoir et mener des projets et actions concrètes en établissement.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel le 12 janv. 2022 à l'atelier Canopé 54, 1 x 1/2 j en classe virtuelle le 12 janv.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants des 1er et 2nd degrés, CPE, AED, AESH, ATSS, personnel de direction, inspecteur.</p>
---	--	--

**ORIENTATION - INFORMATION - INSERTION**

**21A0120429 ORIENTATION : Gérer les relations et conflits entre élèves ou avec les adultes** • Candidature individuelle

**57402 Favoriser les relations entre élèves ou avec les adultes pour un climat scolaire serein**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Analyser sa pratique en matière de communication. Mettre en place des initiatives pour favoriser ou rétablir la communication au sein d'une classe, d'une équipe. Prendre part à l'instauration d'un climat scolaire serein.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>PsyEN EDO (2nd degré).</p>
--	---	--

**VIE SCOLAIRE**

**21A0120150 VIE SCOLAIRE : Analyse des pratiques professionnelles** • Candidature individuelle

**56966 Analyse des pratiques professionnelles**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Progresser dans l'exercice de son métier au travers de l'analyse des pratiques professionnelles.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j + 2 x 1/2 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>CPE.</p>
--	---	------------------------------------

**Réformes (Axe 1 & Axe 2)**

- *Continuum lycée-enseignement supérieur*

**BIOCHIMIE-BIOLOGIE**

**21A0120942 BIOCHIMIE-BIOLOGIE : Pratiquer la culture cellulaire en terminale et en BTS** • Candidature individuelle

**58394 Pratiquer la culture cellulaire en terminale et en STS**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Initier les élèves de terminale à la pratique expérimentale de la culture cellulaire. Approfondir les capacités expérimentales des étudiants de STS.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de biochimie-génie biologique en lycée technologique.</p>
--	---	---

**SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE****21A0120187 SVT : Géosciences, érosion et sédimentation dans les nouveaux programmes de seconde**

• Candidature individuelle

**57028 Géosciences, érosion et sédimentation dans les nouveaux programmes de seconde****Objectif** 

Intégrer dans son enseignement des activités en lien avec certains thèmes du nouveau programme de seconde : « érosion, processus et conséquences », « sédimentation et milieux de sédimentation » et « érosion et activité humaine ».

**Durée** 

2 x 1/2 j et 1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SVT en lycée.

- *Mise en œuvre de la réforme du lycée général et technologique et du baccalauréat*

**HISTOIRE-GEOGRAPHIE****21A0121097 HISTOIRE-GEOGRAPHIE : Enseigner la spécialité HGGSP en première et en terminale**

• Candidature individuelle

**58602 Enseigner la spécialité HGGSP en première et en terminale****Objectif** 

Enseigner deux des thématiques du programme en maîtrisant mieux leurs connaissances, en comprenant l'apport de chaque discipline sur un objet de travail identique. Identifier et analyser les démarches pédagogiques qui placent la spécialité dans la logique de la préparation à une formation post-bac.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants d'histoire-géographie en lycée.

**LETTRES - LANGUES ANCIENNES****21A0120724 LETTRES : Enseigner l'oral de façon progressive en cours de français au lycée**

• Candidature individuelle

**58055 Construire un enseignement progressif de l'oral en cours de français au lycée****Objectif** 

Evaluer les élèves à l'oral par compétences. Enseigner la lecture expressive. Entrer dans la lecture linéaire par les impressions et hypothèses du sujet lecteur. Enseigner des stratégies explicites aux élèves pour favoriser leur compréhension d'un texte. Enrichir l'expression orale par le travail sur la langue et le lexique. Construire une progression pédagogique. Enseigner les techniques de l'oral par la pratique de la respiration, la posture, la voix.

**Durée** 

1 x 3 h en classe virtuelle, 1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de lettres en lycée.

**SCIENCES ET TECHNIQUES SANITAIRES ET SOCIALES****21A0120983 ST2S-ESF : De la construction d'un corpus documentaire au développement de l'esprit critique de l'élève**

• Candidature individuelle

**58453 Concevoir un corpus documentaire et développer l'esprit critique****Objectif** 

Construire et structurer un corpus documentaire en lien avec les épreuves terminales. S'approprier des outils méthodologiques pour développer l'esprit critique chez les élèves.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel, 2h en autonomie ; m@gistere.

**Public** 

Enseignants de STMS en lycée technologique.

**58454 Méthodologie du débat et élaboration d'activités pédagogiques****Objectif** 

Intégrer le corpus documentaire à des situations pédagogiques. Mettre en œuvre la pratique de l'argumentation avec les élèves.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants de STMS en lycée technologique

- Nouveaux programmes lycée, LGT, LP

## ANGLAIS

### 21A0121076 ANGLAIS : Développer l'autonomie des élèves en lycée

• Candidature individuelle

#### 58576 Développer l'autonomie des élèves dans le cadre du tronc commun

##### Objectif

Concilier séquences courtes et croisement des axes dans une progression cohérente. Favoriser la réflexivité et la créativité des élèves par la pédagogie de projet, le travail collaboratif pour renforcer leur autonomie. Redéfinir la place et les modalités de l'étude de la langue. Intégrer la médiation au coeur des différentes activités langagières.

##### Durée

2 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignants d'anglais en lycée.

### 21A0121077 ANGLAIS : Enseignements de spécialité en cycle terminal

• Candidature individuelle

#### 58577 Enseignements de spécialité

##### Objectif

S'approprier et mettre en œuvre les programmes du lycée. Articuler les compétences de l'enseignement de tronc commun et de l'enseignement de spécialité. Élaborer et mettre en œuvre des séquences ou des séances.

##### Durée

2 x 1 j en présentiel, 2h en classe virtuelle

##### Public

Enseignants d'anglais en lycée.

## ARTS APPLIQUES

### 21A0120373 ARTS APPLIQUÉS : Découverte de l'art du décor architectural

• Candidature individuelle

#### 57319 Le travail de la pierre

##### Objectif

Identifier l'environnement des métiers de la pierre et les techniques traditionnelles.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignants d'arts appliqués en métiers d'art et enseignants de spécialité métier d'art.

#### 57320 Approche générale du patrimoine architectural

##### Objectif

S'intéresser au patrimoine architectural et à la restauration. Connaître les usages de la pierre dans l'environnement et le design. Accompagner les élèves dans des projets multi-matériaux.

##### Durée

4h suivi à distance.

##### Public

Enseignants d'arts appliqués en métiers d'art et enseignants de spécialité métier d'art.

#### 57321 Démarche de projet liée aux arts de la pierre

##### Objectif

Diversifier ses pratiques et expérimenter différentes techniques de taille et de décor dans le cadre d'un projet pédagogique.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignants d'arts appliqués en métiers d'art et enseignants de spécialité métier d'art.

## BIOCHIMIE-BIOLOGIE

### 21A0120940 BIOCHIMIE-BIOLOGIE : Stage en milieu professionnel

• Candidature individuelle

#### 58392 Stage en milieu professionnel

##### Objectif






















Prendre en compte les évolutions technologiques de la profession et opérer une transposition pédagogique, dans le cadre des nouveaux programmes du lycée.

##### Durée

de 1 à 5 j en présentiel.

##### Public

Enseignants de biochimie-génie biologique en lycée technologique.

<b>21A0120943 BIOCHIMIE-BIOLOGIE : Nouvelles techniques de diagnostic en analyse médicale</b>			• Candidature individuelle
<b>58395 Nouvelles techniques de diagnostic en analyse de biologie médicale</b>			
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 	
Connaître les évolutions technologiques récentes en matière de diagnostic en analyses biomédicales : fragments d'ADN circulants, ...	1 x 3h en présentiel.	Enseignants de biochimie-génie biologique intervenant en BTS ABM en priorité.	
<b>DEMARCHES PEDAGOGIQUES INTERDISCIPLINAIRES</b>			
<b>21A0120412 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Des signaux sonores pour observer et communiquer</b>			• Candidature individuelle
<b>57380 Des signaux sonores pour observer et communiquer</b>			
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 	
Expérimenter les ondes sonores afin de mieux appréhender leurs caractéristiques. S'approprier, concevoir et utiliser des ressources pédagogiques en classe.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants de physique-chimie, de mathématiques et de maths-sciences.	
<b>21A0120413 INTERDISCIPLINAIRE : Nouveaux enseignants en SNT</b>			• Candidature individuelle
<b>57381 SNT : Nouveaux enseignants</b>			
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 	
Appréhender la philosophie générale, comprendre et mettre en oeuvre le contenu du programme de SNT.	2 x 1 j en présentiel, 2 x 3h en classe virtuelle.	Enseignants ayant en charge l'enseignement de SNT pour la première fois en 2021-2022.	
<b>21A0120415 INTERDISCIPLINAIRE : SNT notions et compétences transversales</b>			• Candidature individuelle
<b>57383 Langage de programmation Python</b>			
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 	
Ecrire, exécuter et mettre au point un programme. Illustrer ces notions par des activités liées aux différents thèmes du programme.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants ayant en charge l'enseignement de SNT.	
<b>57384 Logiciel de retouches d'image GIMP</b>			
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 	
Traiter par programme une image pour la transformer en agissant sur les trois composantes de ses pixels.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants ayant en charge l'enseignement de SNT.	
<b>21A0120416 INTERDISCIPLINAIRE : SNT approfondissement du thème "informatique embarquée et objets connectés"</b>			• Candidature individuelle
<b>57385 Informatique embarquée et objets connectés</b>			
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 	
Approfondir ses connaissances et compétences dans le thème Informatique embarquée et objets connectés . Développer des activités pour former les élèves aux capacités attendues par le programme de SNT.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants ayant en charge l'enseignement de SNT.	
<b>21A0120478 INTERDISCIPLINAIRE : Optimiser ses pratiques en enseignement scientifique</b>			• Candidature individuelle
<b>57513 Enseignement scientifique en 1re</b>			
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 	
Maîtriser des concepts clés du programme de 1re quelle que soit sa discipline pour construire des séquences et activités et les mettre en œuvre en enseignement scientifique.	2 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.	Enseignants de mathématiques, physique-chimie et SVT dispensant l'enseignement scientifique. Priorité aux équipes d'établissement.	



**57514 ES en terminale**

<p style="text-align: center;"><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Maîtriser des concepts clés du programme de terminale quelle que soit sa discipline pour construire des séquences et activités et les mettre en œuvre en enseignement scientifique.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Durée</b> 🕒</p> <p>2 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de mathématiques, physique-chimie et SVT dispensant l'enseignement scientifique. Priorité aux équipes d'établissement.</p>
---	--	--

**21A0120667 INTERDISCIPLINAIRE : Construire un enseignement complémentaire en mathématiques et SES**

• Candidature individuelle

**57984 Interdisciplinarité en mathématiques et SES**

<p style="text-align: center;"><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Avoir une culture commune (connaissances des programmes, des pratiques d'évaluation, des outils). Élaborer des séquences d'enseignement et activités interdisciplinaires entre mathématiques et SES. Utiliser les contenus, outils et pratiques de l'autre discipline pour mieux l'intégrer dans son enseignement. Adopter un langage commun de la classe de seconde à celle de terminale.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Durée</b> 🕒</p> <p>2 x 1 j en présentiel.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de SES et de mathématiques en lycée. Priorité aux équipes d'établissement.</p>
--	---	--

**ECONOMIE GESTION****21A0120994 ECONOMIE-GESTION : Veille informationnelle**

• Candidature individuelle

**58468 Veille informationnelle en LGT et en STS**

<p style="text-align: center;"><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Développer la capacité des élèves et étudiants à organiser et mutualiser la veille, mobiliser les outils adaptés, exploiter puis évaluer les pratiques de veille.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants d'économie et gestion en charge des classes de STMG et de STS.</p>
---	--	--

**21A0121148 ECONOMIE-GESTION LP : Harmoniser ses pratiques pédagogiques AGOrA**

• Candidature individuelle

**58675 Harmoniser ses pratiques pédagogiques AGOrA**

<p style="text-align: center;"><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Renouveler ses pratiques en référence au référentiel rénové AGOrA. Utiliser au sein de sa classe des pratiques et stratégies harmonisées au niveau académique.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants d'économie et gestion en charge de la filière administrative et ayant suivi la formation en 2020.</p>
--	--	---

**ESPAGNOL****21A0120963 ESPAGNOL : Construire la grammaire de l'élève**

• Candidature individuelle

**58430 Construire la grammaire de l'élève**

<p style="text-align: center;"><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Définir la place de la compétence linguistique dans l'enseignement et l'apprentissage de la langue. Intégrer le travail de la langue dans l'élaboration et la mise en œuvre de l'enseignement, ainsi que dans les pratiques d'évaluation. Inscire la progression des apprentissages linguistiques dans la durée.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Durée</b> 🕒</p> <p>2 x 1 j en présentiel.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants d'espagnol en collège et en lycée.</p>
--	---	--

**HISTOIRE-GEOGRAPHIE****21A0121103 HISTOIRE-GEOGRAPHIE LP : EMC débattre et s'engager en démocratie**

• Candidature individuelle

**58609 Enjeux du débat démocratique et situation d'apprentissage****Objectif** 

Concevoir et mettre en œuvre des activités favorisant l'engagement et le débat, forgeant le regard critique des élèves et visant à leur faire adopter un comportement éthique face aux grands défis de société. Concevoir des situations d'évaluation formative en lien avec les examens. S'approprier la diversité des engagements citoyens dans le cadre des grandes transformations de la société.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel, 2h en autonomie.

**Public** 

Enseignants de lettres-histoire-géographie en LP.

**21A0121105 HISTOIRE-GEOGRAPHIE LP: Diversifier ses démarches, ses outils et ses pratiques en géographie**

• Candidature individuelle

**58611 Enseigner autrement le développement durable****Objectif** 

Identifier les enjeux liés à l'enseignement de la notion de développement durable dans les programmes de géographie en lycée professionnel. Interroger ses pratiques pédagogiques en lien avec les nouveaux programmes et les nouvelles mesures de la transformation de la voie professionnelle. Construire et mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte les difficultés et la diversité des élèves et intégrant des démarches et des pratiques pédagogiques innovantes. Engager l'élève dans une réflexion géographique et citoyenne. Faciliter l'intégration des outils numériques dans les pratiques de classe et l'acquisition de compétences disciplinaires et transversales.

**Durée** 

3h en autonomie, 2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de lettres-histoire-géographie en lycée professionnel.

**21A0121107 HISTOIRE-GEOGRAPHIE LP : Enseigner la puissance en bac pro**

• Candidature individuelle

**58613 Enseigner la puissance en bac pro****Objectif** 

Enseigner la notion de puissance et interroger ses pratiques. Construire des séquences et des séances. Renouveler et diversifier ses pratiques pédagogiques. Mutualiser les pratiques mises en œuvre.

**Durée** 

1 x 1/2 j en autonomie, 2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de lettres-histoire-géographie en lycée professionnel.

**INTERLANGUES - OUVERTURE INTERNATIONALE****21A0120828 INTERLANGUES : LP : Entraînement, évaluation et nouvelles modalités d'examen niveau 1**

• Candidature individuelle

**58237 Entraînement, évaluation et nouvelles modalités d'examen****Objectif** 

S'approprier les nouvelles modalités d'examen et les descripteurs ou consolider ses informations. Prendre en compte le profil linguistique de chaque élève, évaluer ses progrès individuels et repérer ses besoins. Analyser ses pratiques d'évaluation pour articuler les différentes activités langagières, les distinguer des pratiques d'entraînement et les mettre au service d'une pédagogie de la mise en situation active. Utiliser l'évaluation comme levier de valorisation, de réussite et d'engagement des élèves.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel , 1 x 3h en autonomie ; m@gistère

**Public** 

Enseignants de langues vivantes en lycée professionnel.

**21A0120830 INTERLANGUES : LP : Entraînement à rendre compte dans le cadre des nouvelles modalités d'examen**

• Candidature individuelle

**58242 Entraînement à rendre compte dans le cadre des nouvelles modalités d'examen**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Entraîner l'élève à rendre compte en français d'un document vu, lu ou entendu dans la perspective de l'examen du bac pro. Entraîner l'élève à rendre compte en langue vivante d'un projet, d'un travail, d'un service, d'un produit ou d'une expérience professionnelle dans la perspective de l'examen du CAP et du bac pro. Entraîner l'élève à développer des compétences d'expression écrite et à enrichir sa production en langue vivante.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants de langues vivantes en lycée professionnel.

**LETTRES - LANGUES ANCIENNES****21A0120726 LETTRES : Etudier les oeuvres au programme de l'objet d'étude La littérature d'idées du XVIe au XVIIIe siècle**

• Candidature individuelle

**58057 Gargantua, ouvrage protéiforme de Rabelais**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Mieux appréhender les contours et les enjeux des deux parcours en lien avec l'oeuvre au programme de Rabelais. Cerner les thématiques du rire, du savoir et de l'éducation au sein du texte mais aussi dans leur ancrage culturel. Concevoir des ressources pour préparer les élèves à l'EAF.	5h en autonomie, 1 x 2 h en classe virtuelle ; m@gistère.	Enseignants de lettres en lycée ayant choisi d'étudier Rabelais.

**58058 Les Caractères, Comédie humaine de La Bruyère**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Mieux appréhender les contours et les enjeux des deux parcours en lien avec l'oeuvre au programme de La Bruyère. Lire le texte à travers les thématiques suivantes : Homme et nature humaine, comédie humaine et comédie sociale. Concevoir des ressources pour préparer les élèves à l'EAF.	Mise à disposition de ressources en amont, 1 x 1 j présentiel.	Enseignants de lettres en lycée ayant choisi d'étudier La Bruyère.

**58059 Engagement et convictions à travers la Déclaration d'Olympe de Gouges**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Mieux appréhender les contours et les enjeux du parcours en lien avec l'oeuvre au programme. Lire le texte à travers un genre et une écriture spécifiques, au coeur de l'engagement. Concevoir des ressources pour préparer les élèves à l'EAF.	2 x 4h en classe virtuelle, mise à disposition de ressources sur une plateforme.	Enseignants de lettres en lycée ayant choisi d'étudier Olympe de Gouges.

**21A0120765 LETTRES LP : Faire lire des oeuvres littéraires en CAP**

• Candidature individuelle

**58120 Faire lire des oeuvres littéraires en CAP**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Présenter les enjeux et les prescriptions du programme. Etablir un diagnostic des compétences et des critères de choix dans une oeuvre. Concevoir une séquence de lecture autour d'une oeuvre. Mettre à distance sa pratique. Favoriser la confrontation des interprétations pour penser le rapport à l'autre et à soi. Ajuster ses démarches, finaliser et mutualiser des travaux. Constituer une bibliographie.	1 x 1/2 j en classe virtuelle, 2 x 1 j en présentiel.	Enseignants de lettres en lycée professionnel.

**21A0120766 LETTRES LP : Programme limitatif de terminale bac pro**

• Candidature individuelle

**58121 Programme limitatif de terminale bac pro****Objectif** 

Mettre en œuvre en classe d'examen la démarche analytique du groupement de textes. Comprendre les enjeux de la thématique - le jeu, utilité, futilité - en lien avec l'objet d'étude du programme Vivre aujourd'hui. Concevoir et mettre en œuvre des dispositifs pédagogiques variés et des situations d'apprentissage conformes aux prescriptions. Appréhender le lien lecture/ écriture.

**Durée** 

1 x 3 h en classe virtuelle, 2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de lettres en lycée professionnel.

**21A0120767 LETTRES LP : Donner voix à la parole de l'élève**

• Candidature individuelle

**58122 Enjeux et pratiques de l'oral****Objectif** 

Connaître des démarches d'enseignement et d'évaluation de l'oral, s'interroger sur leur mise en œuvre et à la progressivité des apprentissages. Concevoir et mettre en œuvre des activités favorisant l'apprentissage de l'oral. Concevoir des dispositifs d'évaluation formative des productions orales.

**Durée** 

1 x 3 h en classe virtuelle, 2 x 1 en présentiel.

**Public** 

Enseignants chargés de l'enseignement du français en CAP et en bac pro.

**21A0120768 LETTRES LP : Itinéraires romanesques - Retours sur expériences**

• Candidature individuelle

**58123 Itinéraires romanesques - Retours sur expériences****Objectif** 

Analyser les différents dispositifs mis en place pour enrôler l'élève dans la lecture d'oeuvres longues et intégrales.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de lycée professionnel ayant participé à la formation Itinéraires romanesques en 2021 ou tout enseignant ayant mis en place le carnet de lecteur et/ou le journal de personnages (en adéquation par exemple avec la proposition faite lors des sessions asynchrones sur les nouveaux programmes de 1re bac pro).

**MATHEMATIQUES ET SCIENCES EN LP****21A0121109 MATHS-SCIENCES : Les premiers pas dans l'utilisation pédagogique d'un langage de programmation en lycée professionnel**

• Candidature individuelle

**58616 Les premiers pas dans l'utilisation pédagogique d'un langage de programmation en lycée professionnel****Objectif** 

S'approprier les bases de la programmation en langage Python, les différentes approches de l'algorithmique et les mettre en application dans des activités en mathématiques ou en sciences physiques. Intégrer l'algorithmique et la programmation en langage Python dans ses pratiques pédagogiques.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel

**Public** 

Enseignants de mathématiques-physique-chimie en lycée professionnel.

**PHILOSOPHIE****21A0120250 PHILOSOPHIE : Lecture de Simone Weil**

• Candidature individuelle

**57164 Lecture de Simone Weil****Objectif** 

Mettre à jour ses connaissances sur l'une des nouvelles auteures du programme de terminale.




**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.




**Public** 

Enseignants de philosophie.




**21A0120251 PHILOSOPHIE : E. Anscombe et la philosophie morale britannique** • Candidature individuelle**57165 E. Anscombe et la philosophie morale britannique : du dilemme moral à l'éthique de la vertu**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Découvrir une nouvelle auteure dans ce domaine. Distinguer l'approche morale d'Anscombe/Murdoch des approches classiques.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants de philosophie.




**21A0120252 PHILOSOPHIE : Les présocratiques au regard de l'orient** • Candidature individuelle**57166 Les présocratiques au regard de l'orient**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Aborder de nouveaux auteurs du programme dans une perspective comparatiste.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants de philosophie.




**SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE****21A0120455 SVT : Microbiote et santé humaine** • Candidature individuelle**57477 Microbiote et santé humaine**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Actualiser ses connaissances scientifiques pour aborder dans son enseignement le microbiote décrit dans les programmes de collège et de lycée.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants de SVT en lycée et en collège.




**SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES****21A0120953 SES : Formation Banque de France** • Candidature individuelle**58414 De nouvelles ressources pour ses cours**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Actualiser son enseignement dans le cadre du programme de spécialité SES, par une adaptation et un approfondissement de ses connaissances en lien avec le rôle de la Banque Centrale. Enrichir ses pratiques par les échanges.	1 x 1 j en présentiel, 2h en classe virtuelle.	Enseignants de SES.




**SCIENCES ET TECHNIQUES INDUSTRIELLES****21A0120165 STI : MELEC - Intégrer les nouvelles compétences liées à la domotique** • Candidature individuelle**56990 Développer les pratiques pédagogiques inscrites au référentiel**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Élaborer et mettre en oeuvre des scénarios et des situations d'apprentissage qui intègrent les savoir-faire contemporains dans l'habitat.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants de génie électrique en bac pro MELEC.

**21A0121155 STI : MELEC - Intégrer des nouvelles compétences liées à l'éclairage public** • Candidature individuelle**58684 Développer les pratiques pédagogiques liées au référentiel MELEC**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Construire des situations d'apprentissage qui intègrent les compétences contemporaines dans l'éclairage et la communication possible dans la rue.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignant de génie électrique en bac pro MELEC.

**SCIENCES ET TECHNIQUES SANITAIRES ET SOCIALES****21A0120984 ST2S-ESF : Développer des compétences orales en ST2S** • Candidature individuelle**58455 Autoformation pour les élèves avec l'outil numérique**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Développer la pratique de l'autoformation accompagnée avec les élèves et étudiants. Questionner et enrichir ses pratiques par l'échange entre pairs.	1 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.	Enseignants de ST2S en lycée.

**SCIENCES INDUSTRIELLES POUR L'INGÉNIEUR****21A0121119 SII : Technique de prototypage**

• Candidature individuelle

**58632 S'approprier les techniques de prototypage****Objectif** 

Élaborer et mettre en oeuvre des séquences pédagogiques s'appuyant sur l'utilisation des machines de prototypage pour encadrer les projets pluritechniques du nouveau baccalauréat technologique.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignant SII intervenant en baccalauréat technologique n'ayant pas ou très peu de compétences sur les machines de prototypage découpe laser et imprimante 3D.

**SCIENCES PHYSIQUES****21A0120740 PHYSIQUE-CHIMIE-MPLS : Pratique de l'histoire des sciences et nouveaux programmes**

• Candidature individuelle

**58074 Pratique de l'histoire des sciences et nouveaux programmes****Objectif** 

Utiliser la figure emblématique de Lavoisier et la polyvalence de ses travaux pour mieux faire comprendre les innovations apportées par Lavoisier en chimie. Actualiser sa culture en histoire des sciences pour l'intégrer dans son enseignement. Analyser des textes historiques en vue de leur utilisation en classe.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de physique-chimie en collège et en lycée.

**21A0120741 PHYSIQUE-CHIMIE-MPLS : Reproduire des expériences historiques remarquables**

• Candidature individuelle

**58075 Reproduire des expériences historiques remarquables****Objectif** 

Actualiser ses connaissances scientifiques dans divers domaines des sciences physiques par la démarche expérimentale. Reproduire des expériences scientifiques historiques à l'aide de matériel actuel. Mesurer l'influence du « spectaculaire » dans la médiatisation scientifique et auprès des élèves.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de physique-chimie en collège et en lycée.

**21A0120744 PHYSIQUE-CHIMIE-MPLS : Sciences et cosmétique, quand on a la chimie dans la peau**

• Candidature individuelle

**58078 Sciences et cosmétique, quand on a la chimie dans la peau****Objectif** 

S'approprier des notions scientifiques liées à la cosmétique. Utiliser en classe des ressources pédagogiques en lien avec les nouveaux programmes de lycée et la cosmétique.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de physique-chimie en lycée.

**21A0120745 PHYSIQUE-CHIMIE : Les enjeux énergétiques de la filière nucléaire en Lorraine**

• Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**58079 Utilisation des propriétés radioactives des noyaux d'uranium à la centrale de Cattenom****Objectif** 

S'approprier les connaissances d'une part sur la fission nucléaire et le fonctionnement d'une centrale nucléaire et d'autre part sur les différents corps de métiers qui y travaillent. Intégrer ces connaissances dans son enseignement.




**Durée** 

1 x 1 j en présentiel avec repas pris dans un restaurant à l'extérieur du site à la charge de chaque participant.

**Public** 




Enseignants de physique-chimie, technologie et SVT en collège et en lycée.

**58080 Présentation de la filière de traitement et stockage des déchets nucléaires en Lorraine**




<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Connaître la filière de traitement et stockage des déchets nucléaires et le fonctionnement du laboratoire de recherche souterrain. Intégrer ces connaissances dans son enseignement.	1 x 1 j présentiel avec repas pris dans un restaurant à l'extérieur du site à la charge de chaque participant.	Enseignants de physique-chimie, technologie et SVT en collège et en lycée.

- *Transformation de la voie professionnelle*




**ARTS APPLIQUES****21A0120375 ARTS APPLIQUÉS : Didactique du jeu** • Candidature individuelle**57326 Jouer pour apprendre en arts appliqués**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Identifier et expérimenter différentes formes ludiques d'apprentissage. Intégrer ces situations pédagogiques dans son enseignement.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'arts appliqués de la voie professionnelle et enseignants d'arts appliqués de la voie technologique.




**MATHEMATIQUES ET SCIENCES EN LP****21A0121110 MATHS-SCIENCES : La co-intervention comme levier d'apprentissage** • Candidature individuelle**58617 La co-intervention comme levier d'apprentissage**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Articuler son enseignement disciplinaire avec le module co-intervention. Transférer dans les activités disciplinaires les compétences développées dans le module. Construire une progression annuelle, une fiche séquence, une fiche séance, des scénarios pédagogiques intégrant la co-intervention.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants de mathématiques-physique-chimie en lycée professionnel.

**21A0121112 MATHS-SCIENCES : L'accompagnement renforcé de la seconde à la terminale en baccalauréat professionnel** • Candidature individuelle**58623 L'accompagnement renforcé de la seconde à la terminale en baccalauréat professionnel**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Mettre en œuvre l'accompagnement renforcé de la seconde à la terminale en baccalauréat professionnel : apprendre aux élèves à consolider leurs acquis, à s'approprier des contenus en lien avec les programmes de STS et à mobiliser leurs compétences dans le cadre d'activités en lien avec l'insertion professionnelle.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants de mathématiques-physique-chimie en lycée professionnel.

**SC. BIOLOGIQUES SC. SOCIALES APPLIQUEES****21A0120924 SBSSA : Varier ses démarches pédagogiques** • Candidature individuelle**58371 Remodeler sa salle de classe et sa pédagogie**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Mettre en œuvre de nouvelles démarches pédagogiques au sein de la classe pour créer une nouvelle source de motivation chez les élèves. Analyser les différents types d'aménagements de classe possibles par rapport aux objectifs pédagogiques visés.	2h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel.	Enseignants du domaine SBSSA

**SCIENCES ET TECHNIQUES INDUSTRIELLES****21A0120404 STI : Les arts verriers**

• Candidature individuelle

**57372 Le travail du verre et prototypage de pièces avec du verre****Objectif** 

Identifier les contraintes du matériau dans ses mises en oeuvre. Expérimenter les associations du verre avec d'autres matériaux dans le cadre du design d'une pièce.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants d'arts appliqués en métiers d'art et enseignants de spécialité métier d'art.

**21A0121157 STI : Énergétique - Nouvelles technologies et CO2**

• Candidature individuelle

**58686 Construire des séances intégrant le CO2****Objectif** 

Enrichir ses pratiques pour former les élèves sur l'utilisation de nouvelles technologies.

**Durée** 

2 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants d'énergétique en lycée professionnel.

**Ouverture et transformation de l'école (Axe 2)**

- *Diversité des élèves dans les apprentissages*

**BIOCHIMIE-BIOLOGIE****21A0120938 BIOCHIMIE-BIOLOGIE : Différencier l'enseignement de la biologie**

• Candidature individuelle

**58390 Différencier l'enseignement de la biologie****Objectif** 

Différencier son enseignement en biologie et adapter ses démarches d'enseignement aux élèves dont ceux porteurs de handicap et non scolaires, par l'appropriation d'outils et de démarches pertinents.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel, 1h en autonomie, 1 x 1 h en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants de biochimie-génie biologique en lycée technologique.

**DEMARCHES PEDAGOGIQUES INTERDISCIPLINAIRES****21A0120649 INTERDISCIPLINAIRE : Conception et exploitation de traces écrites**

• Candidature individuelle

**57962 Conception et exploitation de traces écrites****Objectif** 

Former les élèves à des pratiques d'écriture diversifiées, ajustées à leurs besoins pour travailler, réfléchir, construire leurs connaissances et se donner les moyens de prendre conscience de leur développement intellectuel et cognitif.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel, 3 x 2h en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants des 1er (cycle 3) et 2nd degrés.

**DOCUMENTATION****21A0120437 DOCUMENTATION : Intégrer la gamification pour favoriser les apprentissages de chaque élève**

• Candidature individuelle

**57417 Intégrer la gamification pour favoriser les apprentissages****Objectif** 

Connaître et comprendre les principes de la gamification. Comprendre ce qui se joue dans la phase d'apprentissage de l'élève. Identifier les savoirs et savoir-être mobilisés. Construire et mettre en oeuvre des activités ludiques et les analyser.

**Durée** 

3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel, 1/2 j en classe virtuelle ; m@gistère.

**Public** 

Enseignants documentalistes.



**DOMAINE TRANSVERSAL****21A0120307 TRANSVERSAL : Prendre en compte la diversité des élèves dans les processus d'apprentissage**

• Candidature individuelle

**57214 Gérer l'hétérogénéité****Objectif** 

Concevoir des activités d'apprentissage avec des objectifs explicites permettant de développer des compétences chez les élèves. Organiser leur mise en œuvre afin que tous les élèves puissent en tirer bénéfice.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants dont les besoins dans ce thème ont été identifiés. Priorité aux enseignants ayant bénéficié d'un rendez-vous de carrière.

**ECONOMIE GESTION****21A0120217 ECONOMIE-GESTION LP : Accompagnement des EBEP en hôtellerie-restauration**

• Candidature individuelle

**57097 Elèves à besoins éducatifs particuliers en filière HR des sections professionnelles****Objectif** 

Accueillir et accompagner les élèves à besoins éducatifs particuliers dans les disciplines de l'hôtellerie-restauration en section professionnelle.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de la filière hôtellerie-restauration des sections professionnelles option organisation et production culinaire et option commercialisation et service.

**EDUCATION ARTISTIQUE ET ACTION CULTURELLE****21A0120854 DAAC : Une EAC au service de la diversité des élèves**

• Candidature individuelle

**58269 Interroger L'EAC au regard de la diversité des élèves****Objectif** 

Questionner et pratiquer la différenciation à partir de dispositifs pédagogiques engageant l'EAC.

**Durée** 

3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ;  
m@gistère.

**Public** 

Enseignants du second degré, enseignants en UPE2A et en ULIS.

**EDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL****21A0120887 EMCC : La parole de chacun, pour progresser ensemble**

• Candidature individuelle

**58315 Instaurer un climat propice aux échanges****Objectif** 

Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement prenant en compte l'hétérogénéité du groupe. Organiser et assurer un mode de fonctionnement favorisant la socialisation des élèves, à travers la différenciation, l'inclusion, l'autonomie.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel, 2h en autonomie, suivi à distance.

**Public** 

Enseignants d'EMCC en collège et en lycée.

**21A0120889 EMCC : Une place pour chaque élève**

• Candidature individuelle

**58318 Conception et mutualisation de projets****Objectif** 

Prendre en compte la diversité des élèves. Développer l'autonomie de l'élève. Favoriser des approches variées d'enseignement pour différencier.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel, 2h en autonomie.

**Public** 

Enseignants d'EMCC en collège et en lycée.

**EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE****21A0120107 EPS : Secteur de Commercy / Bar-le-Duc**

• Candidature individuelle

**56905 Parcours de formation de l'élève en champs 2 et 4****Objectif** 

Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120108 EPS : Secteur de Briey** • Candidature individuelle**56906 Parcours de formation de l'élève dans différents champs**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité et l'inclusion des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120110 EPS : Secteur de Creutzwald** • Candidature individuelle**56908 Parcours de formation de l'élève en champ 4**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120111 EPS : Secteur d'Epinal** • Candidature individuelle**56909 Parcours de formation de l'élève en champs 4 et 5**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120112 EPS : Secteur de Dieuze** • Candidature individuelle**56910 Parcours de formation de l'élève en champs 2 et 3**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120113 EPS : Secteur de Forbach** • Candidature individuelle**56911 Parcours de formation de l'élève dans différents champs**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité et l'inclusion des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120114 EPS : Secteur d'Hayange** • Candidature individuelle**56912 Parcours de formation de l'élève en champ 1**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120115 EPS : Secteur de Longwy** • Candidature individuelle**56913 Parcours de formation de l'élève en champ 1**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120116 EPS : Secteur de Lunéville** • Candidature individuelle**56914 Parcours de formation de l'élève dans différents champs**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité et l'inclusion des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120117 EPS : Secteur de Metz nord-est** • Candidature individuelle**56915 Parcours de formation de l'élève les champs 1 et 5**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120118 EPS : Secteur de Metz centre** • Candidature individuelle**56916 Parcours de formation de l'élève dans différents champs**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité et l'inclusion des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120119 EPS : Secteur de Metz sud** • Candidature individuelle**56917 Parcours de formation de l'élève dans différents champs d'apprentissage**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120120 EPS : Secteur de Nancy centre-ouest** • Candidature individuelle**56918 Parcours de formation de l'élève en champs 1 et 4**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120121 EPS : Secteur de Nancy nord-est** • Candidature individuelle**56919 Parcours de formation de l'élève dans différents champs**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité et l'inclusion des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur

**21A0120122 EPS : Secteur de Nancy sud** • Candidature individuelle**56920 Parcours de formation de l'élève en champs 1 et 4**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.




**21A0120123 EPS : Secteur de Neufchâteau** • Candidature individuelle**56921 Parcours de formation de l'élève dans différents champs**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.




**21A0120124 EPS : Secteur de Pont-à-Mousson** • Candidature individuelle**56922 Parcours de formation de l'élève en champs 3 et 4**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.




**21A0120125 EPS : Secteur de Remiremont** • Candidature individuelle**56923 Parcours de formation de l'élève dans différents champs**

<b>Objectif</b>  Mieux prendre en compte la diversité et l'inclusion des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	<b>Durée</b>  2 x 1 j en présentiel.	<b>Public</b>  Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.
---	--	--




**21A0120126 EPS : Secteur de Rombas** • Candidature individuelle**56924 Parcours de formation de l'élève en champs 2 et 4**

<b>Objectif</b>  Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	<b>Durée</b>  2 x 1 j en présentiel.	<b>Public</b>  Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.
--	--	--




**21A0120127 EPS : Secteur de Saint-Avoid** • Candidature individuelle**56925 Parcours de formation de l'élève en champ 1**

<b>Objectif</b>  Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	<b>Durée</b>  2 x 1 j en présentiel.	<b>Public</b>  Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.
--	--	--




**21A0120128 EPS : Secteur de Saint-Dié-des-Vosges** • Candidature individuelle**56926 Parcours de formation de l'élève en champs 1 et 5**

<b>Objectif</b>  Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	<b>Durée</b>  2 x 1 j en présentiel.	<b>Public</b>  Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.
--	--	--




**21A0120129 EPS : Secteur de Sarrebourg** • Candidature individuelle**56927 Parcours de formation de l'élève dans différents champs**

<b>Objectif</b>  Mieux prendre en compte la diversité et l'inclusion des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	<b>Durée</b>  2 x 1 j en présentiel.	<b>Public</b>  Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.
---	--	--




**21A0120130 EPS : Secteur de Sarreguemines** • Candidature individuelle**56928 Parcours de formation de l'élève dans différents champs**

<b>Objectif</b>  Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	<b>Durée</b>  2 x 1 j en présentiel.	<b>Public</b>  Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.
--	--	--

**21A0120131 EPS : Secteur de Thionville** • Candidature individuelle**56929 Parcours de formation de l'élève en champs 1 et 4**

<b>Objectif</b>  Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	<b>Durée</b>  2 x 1 j en présentiel.	<b>Public</b>  Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.
--	--	--

**21A0120132 EPS : Secteur de Toul** • Candidature individuelle**56930 Parcours de formation de l'élève dans différents champs**

<b>Objectif</b>  Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	<b>Durée</b>  2 x 1 j en présentiel.	<b>Public</b>  Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.
--	--	--

**21A0120133 EPS : Secteur de Verdun** • Candidature individuelle**56931 Parcours de formation de l'élève en champ 2**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mieux prendre en compte la diversité des élèves, interroger ses pratiques et favoriser la réussite de tous.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD et CPC du secteur.

**21A0120135 EPS : Inclusion des élèves à besoins éducatifs particuliers (EBEP)** • Candidature individuelle**56933 Elèves dyslexiques et obèses**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Favoriser l'inclusion des élèves à besoins éducatifs particuliers, notamment les élèves dyslexiques et obèses, par la gestion de l'hétérogénéité de la classe à travers la prise en compte de leurs besoins. Proposer des situations d'enseignement adaptées à la réussite de tous les élèves.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS, CPD, CPC.

**56934 Elèves autistes**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Favoriser l'inclusion des élèves autistes par la connaissance des troubles du spectre autistique et la prise en compte de leurs besoins particuliers inhérents.	1 x 1 j en présentiel, 2h en classe virtuelle	Enseignants d'EPS, CPD, CPC.

**21A0120139 EPS : Séminaire : les compétences en EPS au coeur des ressources de l'académie** • Candidature individuelle**56938 Les compétences en EPS au coeur des ressources de l'académie**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Impulser, promouvoir et échanger le temps d'un séminaire entre les différents acteurs de l'EPS (universitaires, INSPE, 1er degré...) autour des ressources académiques.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'EPS.

**ELÈVES ALLOPHONES****21A0120780 EANA : Les pratiques artistiques et l'enseignement du français** • Candidature individuelle**58148 Pratiques artistiques, enseignement du français et EANA**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Appréhender les pratiques artistiques comme autant de leviers pour l'apprentissage du français langue seconde (FLS) et du français langue de scolarisation (FLSco). Intégrer des projets à dimension artistique à son enseignement auprès d'élèves allophones.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants du second degré impliqués dans l'enseignement du français aux élèves allophones.

**21A0120781 EANA : Enseigner les sciences et les mathématiques aux EANA** • Candidature individuelle**58149 Enseigner les sciences et les mathématiques aux EANA**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Découvrir et s'appropriier des démarches et outils pédagogiques facilitant l'inclusion des EANA en cours ordinaire de sciences et de mathématiques.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants de sciences physiques, mathématiques, SVT et technologie en collège, enseignants de maths- sciences en lycée.

**21A0120782 EANA : Introduction à la didactique du FLE/FLS** • Candidature individuelle**58150 Introduction à la didactique du FLE / FLS**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Se familiariser à la didactique du FLE / FLS pour accompagner au mieux les élèves allophones.	Mise à disposition de ressources, 2 x 3 h en classe virtuelle.	Tout enseignant du second degré concerné par la scolarisation d'un élève allophone.

**21A0120783 EANA : Enseigner l'écrit aux élèves allophones** • Candidature individuelle**58151 Pistes pédagogiques pour l'enseignement de l'écrit aux EANA**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
S'approprier des outils et des démarches pédagogiques facilitant l'entrée dans l'écrit des EANA.	Travail en autonomie, 1 x 1 j en présentiel.	Enseignants en collège ou en lycée professionnel scolarisant un ou plusieurs EANA.

**21A0120785 EANA : Enseigner l'oral aux élèves allophones** • Candidature individuelle**58153 Pistes pédagogiques pour l'enseignement - apprentissage de la compréhension et de la production orales**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
S'approprier outils et démarches pédagogiques pour améliorer les compétences orales des élèves allophones.	Travail en autonomie, 1 x 1 j en présentiel.	Enseignants en collège ou en lycée professionnel scolarisant un ou plusieurs EANA.

**21A0120786 EANA : Inclure un EANA en lettres-histoire-géographie** • Candidature individuelle**58154 Inclure un EANA en lettres-histoire-géographie**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Créer des ressources didactiques et pédagogiques destinées à soutenir les apprentissages des EANA dans les disciplines lettres et histoire-géographie.	Travail en autonomie, 1 x 1 j en présentiel.	Enseignants de lettres-histoire-géographie en lycée professionnel scolarisant un ou plusieurs élèves allophones.

**HISTOIRE-GEOGRAPHIE****21A0121095 HISTOIRE-GÉOGRAPHIE : Différencier ses pratiques pour répondre à l'hétérogénéité** • Candidature individuelle**58599 Diversifier ses pratiques**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Lire sa pratique quotidienne pour l'enrichir. Concevoir et mettre en œuvre des pratiques diverses, répondant à l'hétérogénéité des classes.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants d'histoire-géographie en collège et LGT.

**LETTRES - LANGUES ANCIENNES****21A0120613 LETTRES : Accompagner les élèves dans l'explication d'un texte au lycée** • Candidature individuelle**57894 Entrer dans un texte littéraire**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Aider les élèves qui ont des difficultés dans l'exercice. Présenter le texte et permettre son approche. Pratiquer la différenciation à partir d'un même texte. Varier les activités. Préparer son prochain texte à expliquer.	Mise à disposition de ressources, 1 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants de lettres en lycée.




**MATHEMATIQUES****21A0120908 MATHÉMATIQUES : Evaluer pour différencier** • Candidature individuelle**58347 Evaluer pour différencier**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Utiliser l'évaluation pour différencier et mettre en œuvre des séquences intégrant des liens entre évaluation et différenciation. Donner du sens à l'évaluation pour faire progresser tous les élèves. Utiliser des outils numériques pour différencier, évaluer et permettre aux élèves de gagner en efficacité dans leurs apprentissages.	2 x 1 j en présentiel.	Enseignants de mathématiques en collège.

**21A0120909 MATHÉMATIQUES : Organiser son enseignement afin de prendre en compte la diversité des élèves**

• Candidature individuelle




**58348 Organiser son enseignement afin de prendre en compte la diversité des élèves**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Enseigner les mathématiques en tenant compte de tous les profils d'élèves et les mettre dans une posture de réussite, en privilégiant l'entraide. Remettre les élèves en confiance et développer des conditions leur permettant de se motiver et se réimpliquer dans la matière. Mettre en place des évaluations diagnostiques pour favoriser la compréhension des notions abordées. Respecter l'hétérogénéité des rythmes d'apprentissage des élèves.	1 x 1 j en présentiel ; 1h en autonomie ; m@gistère.	Enseignant de Mathématiques en lycée.

**21A0120917 MATHÉMATIQUES : Bien débiter avec la pratique de la différenciation et du travail en groupe**

• Candidature individuelle




**58357 Bien débiter avec la pratique de la différenciation et du travail en groupe**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
S'approprier des pratiques favorisant la différenciation. Utiliser différentes organisations de travail en groupe et des outils pour les gérer. Varier les activités de mise en route d'une séance.	1 x 1 j présentiel ; 2 x 1/2 j classe virtuelle ; 1h en autonomie.	Enseignants de mathématiques en collège et en lycée.

**NUMÉRIQUE EDUCATIF****21A0120272 NUM-E : Ressources numériques au profit de la différenciation des pratiques pédagogiques enseignantes**

• Candidature individuelle




**57175 Ressources numériques au profit de la différenciation pédagogique des pratiques enseignantes**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Apporter du contenu (ressources institutionnelles) à un public d'une grande hétérogénéité ; développer de nouvelles pratiques (création de parcours personnalisés) et de nouvelles postures pédagogiques par l'usage du numérique.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants en collège.




**21A0120277 NUM-E : L'interactivité au service de la différenciation pédagogique en lycée 4.0**

• Candidature individuelle

**57180 L'interactivité au service de la différenciation pédagogique en lycée 4.0, niveau 1**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Développer des usages pédagogiques à l'aide du VPI / TBI et des logiciels interactifs associés pour favoriser l'apprentissage de tous les élèves.	1 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants en lycée.




**57181 L'interactivité au service de la différenciation pédagogique en lycée 4.0, niveau 2**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Analyser ses expérimentations d'usages pédagogiques interactifs avec TBI / VPI pour en ressortir les freins et les leviers. Utiliser, à travers cette analyse, les fonctionnalités avancées de l'écosystème pour favoriser l'apprentissage de tous les élèves.	1 x 1/2 en présentiel.	Enseignants en lycée.

**SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE****21A0120186 SVT : Pédagogie inversée**




• Candidature individuelle

**57027 Construire des séquences intégrant la pédagogie inversée**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Comprendre le principe et la diversité des classes inversées. S'interroger sur une systématisation de la pratique. Débiter en classe inversée. Comprendre comment la pédagogie inversée permet d'adapter le cours à chaque élève selon ses besoins.	2 x 1 j en présentiel ; 2h en classe virtuelle ; 4h en autonomie.	Enseignants de SVT en collège et en lycée.

**21A0120190 SVT-MPLS : Dynamiser ses pratiques à travers la mise en place d'activités ludiques et innovantes** • Candidature individuelle




**57031 Activités nouvelles ludiques et innovantes**

<p><b>Objectif</b> </p> <p>Proposer des outils ludiques pour motiver les élèves. S'approprier des outils et logiciels permettant de mieux gérer l'hétérogénéité des classes. Utiliser le levier du jeu pour développer l'esprit collectif et autres compétences interpersonnelles.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>2 x 1 j en présentiel ; 3h en classe virtuelle.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants de SVT en collège et en lycée.</p>
---	--	--

**SCIENCES ET TECHNIQUES INDUSTRIELLES**

**21A0121156 STI : Energétique - Diversifier ses pratiques** • Candidature individuelle




**58685 Construire des ressources intégrant le numérique**

<p><b>Objectif</b> </p> <p>Animer des séquences pédagogiques, évaluer les élèves en diversifiant ses outils et supports de formation. Mener une analyse réflexive sur les productions et leur mise en oeuvre.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>2 x 1 j en classe virtuelle.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants d'énergétiques en lycée professionnel.</p>
--	---	--

**SCIENCES PHYSIQUES**




**21A0120460 PHYSIQUE-CHIMIE : Enseigner et évaluer par compétences au collège** • Candidature individuelle

**57482 Enseigner et évaluer par compétences dans le cadre du socle**

<p><b>Objectif</b> </p> <p>Concevoir son enseignement en termes de compétences à acquérir. Évaluer des compétences. Évaluer des domaines du socle.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>2 x 1 j en présentiel ; 3 h en autonomie.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants de physique-chimie en collège.</p>
---	--	--




**21A0120742 PHYSIQUE-CHIMIE-MPLS : Utilisation de la mallette photonique eLumi** • Candidature individuelle

**58076 Utilisation de la mallette photonique eLumi**

<p><b>Objectif</b> </p> <p>Actualiser ses connaissances scientifiques dans le domaine de la photonique. S'approprier les différentes démarches expérimentales proposées par la mallette photonique. Élaborer et mettre en oeuvre des séquences pédagogiques autour de cette ressource en cycles 3 et 4.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>2 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants de physique-chimie des collèges de Moselle dotés de la mallette photonique eLumi.</p>
--	---	---

**21A0120775 PHYSIQUE-CHIMIE-MPLS : Jouer en physique et en chimie** • Candidature individuelle

**58143 Le jeu en physique chimie : exemples et création**

<p><b>Objectif</b> </p> <p>Utiliser le jeu en classe pour proposer de nouvelles situations d'apprentissage. Créer, analyser et améliorer son propre jeu.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>2 x 1 j présentiel ; 3 h seul devant écran ; 1 x 3 h en classe virtuelle.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants des 1er et 2nd degrés de physique- chimie et de maths-sciences.</p>
---	--	---



- *Éducation artistique et culturelle, un levier de promotion sociale*

## ARTS PLASTIQUES

### 21A0120895 ARTS PLASTIQUES : Musée imaginaire, expériences et traces sensibles des œuvres

• Candidature individuelle

#### 58328 Musée imaginaire

##### Objectif

Se constituer un musée imaginaire. Opérer un retour réflexif sur la place accordée à la référence artistique au regard des attendus du cours d'arts plastiques. Favoriser l'approche sensible, l'imprégnation et la conservation de la trace de l'œuvre chez l'élève.

##### Durée

2 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en autonomie.

##### Public

Enseignants d'arts plastiques en collège et en lycée.

## DEMARCHES PEDAGOGIQUES INTERDISCIPLINAIRES

### 21A0120241 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Experts en planétarium numérique mobile

• Candidature individuelle

#### 57139 Des experts en planétarium numérique mobile

##### Objectif

Enrichir et renouveler ses séances en utilisant le planétarium numérique.

##### Durée

2 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignants des 1er et 2nd degrés, conseillers pédagogiques ayant suivi la formation : utilisation du nouveau planétarium mobile numérique les années précédentes.

### 21A0120242 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Littérature et sciences au planétarium

• Candidature individuelle

#### 57140 Littérature et sciences au planétarium

##### Objectif

Construire des ponts entre la culture scientifique et la culture littéraire.

##### Durée

2 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignants.

### 21A0120243 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Sciences et histoire, une approche pluridisciplinaire au Mémorial de Verdun

• Candidature individuelle

#### 57141 Sciences et histoire au Mémorial de Verdun

##### Objectif

Mieux prendre en compte les liens entre sciences et histoire. Développer un enseignement interdisciplinaire. Exploiter une visite de site.

##### Durée

2 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignants des 1er et 2nd degrés d'histoire géographie, de mathématiques, de physique-chimie, de SVT et de technologie.

### 21A0120244 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : La science fait son cirque

• Candidature individuelle

#### 57142 La science fait son cirque

##### Objectif

Comprendre les liens étroits entre sciences et arts du cirque. Exploiter ces connaissances en physique, en biologie et en arts du cirque afin de concevoir et mettre en oeuvre des séquences interdisciplinaires en lien avec ce thème.

##### Durée

1 x 1 j et 1 x 1/2j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

##### Public

Enseignants de SVT, physique-chimie et EPS en collège.

### 21A0120350 INTERDISCIPLINAIRE : Construire des séquences ou des projets basés sur un langage commun aux activités artistiques et culturelles : la danse

• Candidature individuelle

#### 57278 Parler un langage commun autour des activités artistiques et culturelles

##### Objectif

Développer chez les élèves une culture artistique pour construire un regard éclairé sur le monde contemporain. Permettre aux élèves de s'approprier les principes d'une démarche de création artistique. Mobiliser les capacités expressives du corps et de la voix pour imaginer, composer et interpréter une séquence artistique.

##### Durée

2 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignant d'EPS, d'EMCC en collège et enseignants du 1er degré en cycle 3.

**21A0120395 INTERDISCIPLINAIRE : Enseigner les SVT en DNL** • Candidature individuelle**57359 Enseigner les SVT en DNL**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Développer les compétences orales des élèves. Intégrer la dimension interculturelle au sein de l'enseignement DNL SVT.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants de SVT enseignant la DNL SVT et enseignants de LVE.

**DOCUMENTATION****21A0120796 DOCUMENTATION : Journée académique : les outils de la** • Candidature individuelle**bibliothérapie au service de la créativité des élèves**

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**58176 La bibliothérapie créative : apports théoriques et témoignages**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Identifier les apports pédagogiques de la bibliothérapie. Concevoir et mettre en œuvre des séances pour les élèves en stimulant leur créativité.	1 x 1/2 j en classe virtuelle ; décembre 2021.	Enseignants documentalistes.

**58177 La bibliothérapie créative : partage de pratiques**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Mettre en place des ateliers de bibliothérapie créative.	1 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants documentalistes.

**21A0120800 DOCUMENTATION : Pratiques pédagogiques autour de la lecture** • Candidature individuelle**58181 Pratiques pédagogiques autour de la lecture**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Connaître les pratiques culturelles réelles des élèves pour concevoir des projets adaptés. Impliquer tous les élèves dans des animations lecture.	3h en autonomie, 2 x 1 j en présentiel ; m@gistère.	Enseignants de lettres et enseignants documentalistes de collèges et de lycées, avec priorité aux équipes d'un même établissement.

**DOMAINE TRANSVERSAL****21A0120368 TRANSVERSAL-CONFERENCE : Des images et des bulles** • Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**57309 Bande dessinée et roman graphique**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Prendre appui sur des albums de bandes dessinées et des romans graphiques afin de développer chez l'élève les compétences de lettres attendues en fin de cycle 4, au lycée général, technologique ou professionnel.	1 x 1 j en présentiel ; Canopé 54.	Enseignants, priorité aux enseignants de lettres et aux professeurs documentalistes.

**EDUCATION ARTISTIQUE ET ACTION CULTURELLE****21A0120464 DAAC : Rendez-vous culture à l'opéra** • Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**57489 Rendez-vous culture : nouveaux enseignants**

<b>Objectif</b>	<b>Durée</b>	<b>Public</b>
Comprendre le fonctionnement du partenariat avec l'Opéra National de Lorraine. Préparer et mettre en œuvre des actions pédagogiques liées au parcours des élèves.	1 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants nouvellement engagés dans le parcours opéra.

**57490 Les fastes du baroque italien : un mage vous invite au temps des Barberini**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Préparer des actions pédagogiques pour accompagner les élèves dans leur parcours artistique et culturel.	1 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants engagés dans le dispositif parcours opéra.

**57491 Classicisme viennois : magie initiatique, humour et féerie vocale**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Préparer des actions pédagogiques pour accompagner les élèves dans leur parcours artistique et culturel.	1 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants engagés dans le dispositif parcours opéra.

**57492 Un conte musical, unique dans l'œuvre d'un très grand de la Belle Époque**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Préparer des actions pédagogiques pour accompagner les élèves dans leur parcours artistique et culturel.	1 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants engagés dans le dispositif parcours opéra.

**57493 Un opéra de chambre francophone, inspiré d'une illustre pièce de théâtre nordique**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Préparer des actions pédagogiques pour accompagner les élèves dans leur parcours artistique et culturel.	1 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants engagés dans le dispositif parcours opéra.

**57494 Intrigues sentimentales, quiproquos & portes qui claquent chez les petits bourgeois : une œuvre qui pétille !**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Préparer des actions pédagogiques pour accompagner les élèves dans leur parcours artistique et culturel.	1 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants engagés dans le dispositif parcours opéra.

**21A0120466 DAAC : Découvrir, analyser et partager le cinéma**

• Candidature individuelle

**57497 Approche sensible et interdisciplinaire**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Comprendre et s'appropriier les enjeux d'une éducation au cinéma. Enrichir sa culture cinématographique, affiner sa maîtrise technique et lexicale afin de faire évoluer ses propositions pédagogiques autour de l'analyse filmique.	3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gistère.	Enseignants de collège et de lycée. Conseillers pédagogiques départementaux 1er degré. Priorité aux inscriptions en équipe pluridisciplinaire (2 enseignants de disciplines différentes par établissement).

**21A0120467 DAAC : Collège au cinéma cycle 3**

• Candidature individuelle

**57498 Collège au cinéma cycle 3**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves. Développer une approche en équipe interdisciplinaire du dispositif. Développer l'esprit critique des élèves à travers l'analyse filmique.	3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gistère.	Enseignants des collèges engagés dans le dispositif. Priorité aux inscriptions en équipe pluridisciplinaire (2 enseignants de disciplines différentes par établissement).

**21A0120468 DAAC : Collège au cinéma cycle 4**

• Candidature individuelle

**57499 Collège au cinéma cycle 4**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves. Développer une approche en équipe interdisciplinaire du dispositif. Développer l'esprit critique des élèves à travers l'analyse filmique.	3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gistère.	Enseignants des collèges engagés dans le dispositif. Priorité aux inscriptions en équipe pluridisciplinaire (2 enseignants de disciplines différentes par établissement).

**21A0120469 DAAC : Lycéens et apprentis au cinéma, film "Josep"** • Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**57500 Lycéens et apprentis au cinéma, film "Josep"**

**Objectif** 

Construire une approche pédagogique et artistique de l'oeuvre cinématographique. Contextualisation au regard des enjeux d'une EAC au service de la réussite des élèves.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants engagés dans le dispositif Lycéens et apprentis au cinéma.

**21A0120470 DAAC : Lycéens et apprentis au cinéma, film "bande de filles"** • Candidature individuelle

**57501 Lycéens et apprentis au cinéma, film "Bande de filles"**

**Objectif** 

Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves en développant notamment les compétences orales. Développer une approche du dispositif depuis différentes disciplines. Développer l'esprit critique des élèves à travers l'analyse filmique.

**Durée** 

3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gistère.

**Public** 

Enseignants engagés dans le dispositif Lycéens et apprentis au cinéma.

**21A0120848 DAAC : Pratiquer, rencontrer la danse** • Candidature individuelle

**58263 Pratiquer et rencontrer la danse**

**Objectif** 

Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves. Développer une approche interdisciplinaire du projet autour de la danse. Contribuer au développement de l'oral.

**Durée** 

1 x 2 j en présentiel, 3h en autonomie ; m@gistère.

**Public** 

Enseignants du second degré. Conseillers pédagogiques départementaux 1er degré. Priorité aux inscriptions en équipe pluridisciplinaire.

**21A0120849 DAAC : PRATIQUER, RENCONTRER LE THEATRE** • Candidature individuelle

**58264 Pratiquer, rencontrer le théâtre**

**Objectif** 

Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves. Développer une approche interdisciplinaire du projet autour du théâtre. Développer l'approche de la lecture et de l'oral.

**Durée** 

3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gistère.

**Public** 

Enseignants du second degré. Priorité aux inscriptions en équipe pluridisciplinaire.

**21A0120850 DAAC : DECOUVRIR, EXPLORER ET PARTAGER L'OPERA** • Candidature individuelle

**58265 Découvrir, explorer et partager l'opéra**

**Objectif** 

Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves. Développer une approche interdisciplinaire du projet autour de l'opéra. Sensibiliser aux expressions lyriques et musicales.

**Durée** 

3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gistère.

**Public** 

Enseignants du second degré. Priorité aux inscriptions en équipe pluridisciplinaire.

**21A0120851 DAAC : Autour de la Nuit de la Lecture** • Candidature individuelle

**58266 Autour de la Nuit de la Lecture**

**Objectif** 

Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves. Développer une approche pluridisciplinaire liée à la lecture et à l'écriture sous différents formats. S'appropriier le temps fort Nuit de la Lecture. Développer une approche de la lecture et de l'écriture créative, au cœur de l'éducation artistique et culturelle.




**Durée** 

3h en autonomie, 1 x 1 j présentiel ; m@gistère.




**Public** 

Enseignants du second degré. Priorité aux inscriptions en équipe pluridisciplinaire.




**21A0120852 DAAC : Territoires en re-création** • Candidature individuelle**58267 Territoires en re-r creation**

<p style="text-align: center;"><b>Objectif</b> </p> <p>Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves. Mettre en œuvre un projet pluridisciplinaire dans une approche sensible de l'environnement proche, connu ou méconnu de l'élève. Développer une approche sensible du patrimoine (industriel, rural..) pour une découverte puis une appropriation de ses richesses, de ses secrets.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gist�re.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants du second degré. Conseillers pédagogiques départementaux 1er degré. Priorité aux inscriptions en équipe pluridisciplinaire ou inter degrés.</p>
---	--	---




**21A0120853 DAAC : Faire éprouver l'oeuvre** • Candidature individuelle**58268 Faire éprouver l'oeuvre**

<p style="text-align: center;"><b>Objectif</b> </p> <p>Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves. Créer du lien entre la rencontre avec l'oeuvre dans un lieu culturel, les contenus disciplinaires et l'expérience personnelle et sensible de l'élève dans une approche pluridisciplinaire. Développer le regard, l'émotion et la parole de l'élève face à l'oeuvre.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gist�re.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants du second degré.</p>
---	--	--




**21A0121421 DAAC : Rendez-vous culture du Mus m-Aquarium de Nancy** • Candidature individuelle**59350 Rendez-vous culture du mus m-aquarium de Nancy**

<p style="text-align: center;"><b>Objectif</b> </p> <p>Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves. Développer une approche pluridisciplinaire, ancrée sur la rencontre au sein des structures culturelles.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>1 x 1/2 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants des 1er et 2nd degrés de SVT, physique-chimie, d'arts plastiques.</p>
---	---	---




**21A0121422 DAAC : Rendez-vous culture - CDN La Manufacture 54** • Candidature individuelle**59351 Rendez-vous culture - CDN La Manufacture 54**

<p style="text-align: center;"><b>Objectif</b> </p> <p>Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>1 x 1/2 j présentiel.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.</p>
---	--	---

**21A0121423 DAAC : Rendez-vous culture - Vent des Forêts 55** • Candidature individuelle**59352 Rendez-vous culture - Vent des Forêts 55**

<p style="text-align: center;"><b>Objectif</b> </p> <p>Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>1 x 1/2 j présentiel.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.</p>
---	--	---

**21A0121424 DAAC : Rendez-vous culture - Centre Pompidou 57** • Candidature individuelle**59353 Rendez-vous culture : Centre Pompidou 57**

<p style="text-align: center;"><b>Objectif</b> </p> <p>Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>1 x 1/2 j présentiel.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.</p>
---	--	---

**21A0121425 DAAC : Rendez-vous culture - ACB - 55**

• Candidature individuelle

**59354 Rendez-vous culture - ACB - 55****Objectif** 

Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j présentiel.

**Public** 

Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.

**21A0121426 DAAC : Rendez-vous culture - Archives 54**

• Candidature individuelle

**59355 Rendez-vous culture - Archives 54****Objectif** 

Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j présentiel.

**Public** 

Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.

**21A0121427 DAAC : Rendez-vous culture - Château de Lunéville - 54**

• Candidature individuelle

**59356 Rendez-vous culture - Château de Lunéville - 54****Objectif** 

Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j présentiel.

**Public** 

Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.

**21A0121428 DAAC : Rendez-vous culture : Cité Musicale Metz 57**

• Candidature individuelle

**59357 Rendez-vous culture : Cité Musicale Metz 57****Objectif** 

Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j présentiel.

**Public** 

Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.

**21A0121429 DAAC : Rendez-vous culture : Musée de l'Image 88**

• Candidature individuelle

**59358 Rendez-vous culture : Musée de l'Image 88****Objectif** 

Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j présentiel.

**Public** 

Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.

**21A0121430 DAAC : Rendez-vous culture : Le Carreau Forbach 57**

• Candidature individuelle

**59359 Rendez-vous culture : Le Carreau Forbach 57****Objectif** 

Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j présentiel.

**Public** 

Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.

**21A0121431 DAAC : Rendez-vous culture - Espace BM KOLTES - 57**

• Candidature individuelle

**59360 Les Rendez-vous culture espace BM Koltes 57****Objectif** 

Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

Référents culture. Conseillers pédagogiques du 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs sociaux-culturels.

**21A0121432 DAAC : Rendez-vous culture - La Souris Verte - 88**

• Candidature individuelle

**59361 Rendez-vous culture - La Souris Verte 88****Objectif** 

Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j présentiel.

**Public** 

Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.

**21A0121433 DAAC : Rendez-vous culture - NEST Thionville 57**

• Candidature individuelle

**59362 Rendez-vous culture - NEST Thionville 57****Objectif** 

Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j présentiel.

**Public** 

Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.

**21A0121434 DAAC : Rendez-vous culture - MUDAAC - 88**

• Candidature individuelle

**59363 Rendez-vous culture - MUDAAC 88****Objectif** 

Coopérer avec les structures culturelles. Développer une approche pluridisciplinaire autour des rencontres au sein des structures culturelles. Développer une approche sensible de la culture chez l'élève. Contribuer à la généralisation de l'EAC au service de la réussite des élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j présentiel.

**Public** 

Référents culture. Conseillers pédagogiques 1er degré. Enseignants des 1er et 2nd degrés. Animateurs socio-culturels.

## 59364 Territoires en re-création

Objectif 

S'engager en équipe dans un projet EAC sur un territoire. Coopérer sur les territoires ciblés, pour une EAC au service de la réussite des élèves. Développer une approche pluridisciplinaire en lien avec les structures culturelles du territoire.

Durée 

3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ;  
m@gistère.

Public 

Enseignants référents culture des établissements du second degré des territoires prioritaires. Enseignants professeurs relais des structures culturelles concernées. Conseillers pédagogiques départementaux et de circonscription 1er degré. Professeur relais plan ruralité. Selon possibilité, enseignants du 1er degré sur circonscriptions ciblées.

## 59365 Accompagner les projets EAC dans les territoires au service de la réussite des élèves

Objectif 

Mettre en œuvre une EAC au service de la réussite des élèves dans un territoire. S'enrichir de l'expérience des autres établissements pour faire évoluer les projets menés au sein de son établissement.

Durée 

1 x 1 j en présentiel.

Public 

Pour les établissements engagés : enseignants référents culture et un autre enseignant ; enseignants professeurs relais des structures culturelles concernées ; conseillers pédagogiques départementaux et de circonscription 1er degré ; professeur relais plan ruralité.

## EDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL

## 21A0120841 EMCC : Journée APEMu

• Candidature individuelle

## 58253 Journée APEMu

Objectif 

Faire évoluer ses pratiques de cours. Partager un répertoire vocal visant la création et intégrer cette création dans un projet choral ou dans la pratique de cours.

Durée 

1 x 1 j présentiel

Public 

Enseignants d'EMCC en collège et en lycée.

## 21A0120888 EMCC : Le corps en mouvement

• Candidature individuelle

## 58316 Corps et musique dans la classe et hors la classe

Objectif 

Mettre en œuvre des activités percussives pour favoriser l'apprentissage de tous les élèves.

Durée 

1 x 1 j présentiel.

Public 

Enseignants d'EMCC en collège et en lycée.

## 58317 Création et enjeu d'un projet EMCC-EPS

Objectif 

Mettre en œuvre des projets interdisciplinaires avec l'EPS, mobilisant le corps pour favoriser la socialisation des élèves.

Durée 

1 x 1 j en présentiel.

Public 

Enseignant d'EMCC en collège et en lycée.

## EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

## 21A0120136 EPS : La démarche de création artistique en danse niveau 1

• Candidature individuelle

## 56935 La danse, une activité d'expression

Objectif 

Concevoir et mettre en œuvre des séquences d'enseignement et un référentiel d'évaluation dans l'activité danse support de création artistique pour une première séquence d'enseignement.

Durée 

1 x 1 j en présentiel, 2h en classe virtuelle.

Public 

Enseignants d'EPS



**21A0120137 EPS : La démarche de création artistique en danse niveau 2**

• Candidature individuelle

**56936 La danse, une activité d'expression****Objectif** 

Concevoir et mettre en oeuvre des séquences d'enseignement et un référentiel d'évaluation dans l'activité danse support de création artistique pour une seconde séquence d'enseignement.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel, 2h en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants d'EPS ayant déjà suivi une formation académique de création artistique.

**ESPAGNOL****21A0120964 ESPAGNOL : Littérature, art et culture : à la rencontre de l'Autre**

• Candidature individuelle

**58431 Littérature, art et culture : à la rencontre de l'Autre****Objectif** 

Penser le lien entre culture et communication dans les séances d'apprentissage. Développer l'esprit critique et éduquer à l'altérité. Construire un parcours culturel progressif.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants d'espagnol en collège et en lycée.

**LETTRES - LANGUES ANCIENNES****21A0120732 LETTRES : Journée des langues anciennes**

• Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**58065 Journée des langues anciennes****Objectif** 

Mobiliser des textes et supports peu travaillés en formation initiale. Mettre en perspective des oeuvres antiques et des supports modernes. Enrichir ses pratiques et intégrer de nouveaux outils numériques aux scénarios pédagogiques.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de langues anciennes en collège ou en lycée.

**MATHEMATIQUES****21A0120916 MATHEMATIQUES : Intégrer dans son enseignement l'histoire des mathématiques**

• Candidature individuelle

**58356 Intégrer dans son enseignement l'histoire des mathématiques****Objectif** 

Développer ses connaissances sur l'histoire des mathématiques et repérer celles qui sont dans les programmes (exemples : Thalès, Pythagore, la notion de nombre, l'élaboration au cours des siècles de symbolismes tels que le calcul littéral, les fonctions, la naissance de l'idée de démonstration, la mathématisation du hasard, l'apparition de la notion de suites...). S'approprier la dimension culturelle de l'enseignement des mathématiques. Intégrer l'histoire des mathématiques dans ses pratiques pédagogiques afin de donner du sens aux enseignements. Varier les accroches pour dynamiser ses séquences. Utiliser le support Folios ou le blog de l'ENT pour permettre aux élèves de garder trace de leur parcours (recherche historique, synthèse d'exposés, codage de jeux...).

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel ; 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants de mathématiques en collège, en lycée et en lycée professionnel.

**SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE****21A0120582 SVT : Journée Pasteur**

• Candidature individuelle

**57777 Journée Pasteur 2022****Objectif** 

Utiliser dans ses pratiques les recherches de Pasteur afin de permettre aux élèves de connaître ce scientifique français et de mesurer l'importance de ses découvertes.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Formateurs de SVT.

**SCIENCES ET TECHNIQUES INDUSTRIELLES****21A0120403 STI : Matériaux plastiques et éclairage basse tension**

• Candidature individuelle

**57370 Expérimentation des matériaux et prototypage****Objectif** 

Favoriser une approche concrète des problématiques de design d'objet. Intégrer les potentialités et contraintes des matériaux dans les phases d'expérimentation d'une séquence d'arts appliqués.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants d'arts appliqués de la voie professionnelle et enseignants d'arts appliqués de la voie technologique.

**57371 Technologie des matériaux et suivi de projet de prototypage****Objectif** 

Développer sa culture technologique en signalétique et système d'éclairage basse tension. Conduire un projet de design d'objet dans ses phases d'expérimentation et de fabrication d'un prototype.

**Durée** 

2h suivi à distance.

**Public** 

Enseignants d'arts appliqués de la voie professionnelle et enseignants d'arts appliqués de la voie technologique.

**TECHNOLOGIE****21A0120174 TECHNOLOGIE-MPLS : Concepts de design**

• Candidature individuelle

**57004 Concepts de design****Objectif** 

Prendre en compte le développement actuel du design : un design qui s'adapte à un contexte, qui peut apporter une réponse à un problème particulier. Faire coopérer la création, la science, les techniques dans un projet design. Analyser la démarche du designer. Élaborer et mettre en oeuvre une séquence et des activités pédagogiques.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de technologie en collège.

- *Éduquer au développement durable*

**ARTS PLASTIQUES****21A0120897 ARTS PLASTIQUES : Créer pour l'environnement, formes, habitats et architecture**

• Candidature individuelle

**58330 Architecture et développement durable****Objectif** 

Questionner et mettre en oeuvre les pratiques formelles et architecturales au regard des enjeux de l'environnement et du développement durable.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel, 3h en autonomie.

**Public** 

Enseignants d'arts plastiques en collège et en lycée.

**DEMARCHES PEDAGOGIQUES INTERDISCIPLINAIRES****21A0120256 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Nourrir les Hommes**

• Candidature individuelle

**57172 Nourrir les Hommes****Objectif** 

Comprendre comment, en Lorraine, les agriculteurs et scientifiques se sont emparés de la problématique du développement durable et quelles pistes d'action ils proposent. Concevoir et mettre en oeuvre des transpositions interdisciplinaires en classe.

**Durée** 

1 x 1 j et 1 x 1/2 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants de SVT et d'histoire-géographie en collège. Priorité aux équipes d'établissement.

**21A0120671 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Tous Chercheurs : vivre la science en laboratoire**

• Candidature individuelle

**57988 Tous chercheurs****Objectif** 

Mettre en œuvre un projet interdisciplinaire autour des problématiques liées à l'occupation des sols et leurs usages dans le cadre des objectifs de développement durable. Proposer le programme Tous chercheurs à ses classes. Maîtriser les méthodes scientifiques par la pratique de la science ouverte.

**Durée** 

1 x 2 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants de SVT, histoire-géographie, physique- chimie.

**21A0120672 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Enseigner les ressources en énergies renouvelables**

• Candidature individuelle

**57989 Energies renouvelables****Objectif** 

Intégrer dans ses pratiques des connaissances récentes sur les énergies renouvelables et inciter à leur utilisation pour s'engager dans une transition énergétique. Construire et mettre en œuvre des séquences pédagogiques interdisciplinaires.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de physiques-chimie, SVT, technologie, mathématiques, histoire-géographie.

**21A0121296 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Des modèles pour comprendre le changement climatique et pour mieux agir**

• Candidature individuelle

**58912 Changement climatique****Objectif** 

Mieux appréhender les connaissances scientifiques dans le domaine des sciences du climat. Aborder avec les élèves les adaptations sociétales à mettre en place au vu des modélisations projetées par les scientifiques. Concevoir des activités pédagogiques sur le changement climatique en exploitant différents modèles.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel, 1 x 1 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants.

**DOMAINE TRANSVERSAL****21A0120696 TRANSVERSAL-CONFERENCE : Journée Education au Développement Durable**

• Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**58018 JEDD 2022****Objectif** 

Mettre en œuvre un enseignement de l'EDD conforme aux objectifs de développement durable de l'agenda 2030.

**Durée** 

2 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants des 1er et 2nd degrés.

**SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE****21A0120577 SVT-MPLS : Biodiversité et changements globaux**

• Candidature individuelle

**57772 Biodiversité et changements globaux****Objectif** 

Mieux appréhender les impacts des changements actuels sur la biodiversité. Illustrer ses cours avec des exemples issus de la recherche. Mettre en œuvre des actions en faveur de la biodiversité avec les élèves.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SVT en collège et en lycée.

## 57774 Explorer un écosystème géré par l'homme, la forêt

**Objectif** 

Favoriser la prise de conscience de la responsabilité humaine et du débat sociétal face à l'environnement et au monde vivant. Utiliser les données recueillies lors de la visite des laboratoires de l'INRAE pour concevoir et réaliser des activités pratiques sur la gestion rationnelle d'un écosystème forestier. Intégrer ces notions dans son enseignement.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SVT en collège et en lycée.

- *Innovation*

**DEMARCHES PEDAGOGIQUES INTERDISCIPLINAIRES****21A0120670 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Météorites et astéroïdes, des roches extraterrestres au service de la science**

## 57987 Météorites et astéroïdes

**Objectif** 

Mieux connaître les météorites et autres roches extraterrestres, ainsi que les méthodes et les outils de la science permettant de les acquérir. Concevoir un projet interdisciplinaire sur ce sujet. Utiliser la mallette pédagogique météorites avec ses élèves.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SVT, physique-chimie, mathématiques.

- *Numérique et intelligence artificielle dans le cadre pédagogique*

**21A0120423 INTERDISCIPLINAIRE : Journée informatique et NSI**

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

## 57395 Journée informatique et NSI

**Objectif** 

Élargir et enrichir ses compétences pour enseigner l'informatique, l'algorithmique et la programmation apparaissant dans la spécialité NSI, l'enseignement de SNT mais aussi pouvant être mobilisées dans le cadre de nombreux programmes du lycée et du collège, notamment en mathématiques, technologie, sciences industrielles de l'ingénieur, physique-chimie, sciences de la vie et de la Terre.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants assurant des enseignement de NSI, SNT, mathématiques, technologie et sciences en collège et lycée.

**21A0120675 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Enseigner l'intelligence artificielle**

## 57992 Enseigner l'intelligence artificielle

**Objectif** 

Développer des activités pédagogiques en y intégrant les avancées scientifiques concernant les principes de l'intelligence artificielle, du deep learning, machine learning et du big data. Préparer les élèves à l'évolution des métiers en ayant une meilleure connaissance des innovations et des nouvelles technologies en jeu dans l'industrie de demain.

**Durée** 




2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SNT, STI2D, SI.

**21A0121295 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Sciences informatiques, programmation et robotique au collège** • Candidature individuelle

**58911 Sciences informatiques, programmation et robotique au collège**




<p><b>Objectif</b> </p> <p>Intégrer les principes de l'algorithmique dans des activités d'informatiques débranchées. Utiliser des matériels de robotique pédagogique et des logiciels dédiés. Produire et contextualiser des séquences pédagogiques interdisciplinaires autour d'activités numériques.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants de mathématiques et de technologie au collège. Priorité aux enseignants d'un même établissement.</p>
---	---	--

**DOCUMENTATION**




**21A0120802 DOCUMENTATION : E-sidoc : découverte et utilisation des nouveautés** • Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**58183 E-sidoc : découverte et utilisation des nouveautés**

<p><b>Objectif</b> </p> <p>Utiliser les nouvelles fonctionnalités du portail documentaire e-sidoc. Assurer la diffusion de l'information au sein de l'établissement.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>1 x 1/2 j en classe virtuelle.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants documentalistes.</p>
---	---	--




**58184 E-sidoc : approfondissement et mise en pratique**

<p><b>Objectif</b> </p> <p>Utiliser les dernières nouveautés d'e-sidoc V2.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>1 x 1/2 j en classe virtuelle.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants documentalistes.</p>
---	---	--

**ECONOMIE GESTION**




**21A0120203 ECONOMIE-GESTION LP : Découvrir les jeux d'évasion** • Candidature individuelle

**57066 Découvrir les jeux d'évasion toutes filières**

<p><b>Objectif</b> </p> <p>Diversifier ses pratiques pédagogiques.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>2 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants d'économie et gestion en lycée professionnel toutes filières.</p>
---	---	---




**21A0121147 ECONOMIE-GESTION LP : Former à la digitalisation des métiers administratifs** • Candidature individuelle

**58674 Former à la digitalisation des métiers administratifs**

<p><b>Objectif</b> </p> <p>Actualiser ses connaissances sur la digitalisation des métiers administratifs et les intégrer dans des situations professionnelles. Former les élèves aux outils digitaux et leur faire acquérir des compétences disciplinaires et transversales.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>2 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants d'économie et gestion en charge de la filière administrative.</p>
---	--	---

**21A0121183 ECONOMIE-GESTION LP : Plateforme Ecom-Box dans les filières professionnelles** • Candidature individuelle

**58721 Mettre en œuvre ecom-box**

<p><b>Objectif</b> </p> <p>Utiliser les outils de la solution CERTA Ecom- Box et construire des mises en situation professionnelles permettant aux élèves d'acquérir les compétences liées au digital dans le commerce, l'accueil, le tertiaire administratif, la logistique, le transport, l'alimentation et l'hôtellerie restauration.</p>	<p><b>Durée</b> </p> <p>1 x 1 j en présentiel et 1 x 1/2 j en classe virtuelle.</p>	<p><b>Public</b> </p> <p>Enseignants d'économie gestion (toutes spécialités confondues).</p>
---	--	---

## EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

**21A0120138 EPS : Course d'orientation, cartographier un terrain (cité scolaire, parc...)**

• Candidature individuelle

### 56937 CO et logiciel d'exploitation

#### Objectif

Maîtriser l'utilisation de logiciels dédiés à la course d'orientation. Réaliser une carte de course d'orientation de son établissement scolaire ou d'un parc et concevoir et imprimer des circuits.

#### Durée

1 x 1 j en présentiel.

#### Public

Enseignants d'EPS.

## INTERLANGUES - OUVERTURE INTERNATIONALE

**21A0120827 INTERLANGUES : Échanges et coopération à distance avec eTwinning**

• Candidature individuelle

### 58235 Découvrir eTwinning et les enjeux d'un partenariat européen

#### Objectif

Mettre en œuvre des projets de partenariat européen, notamment de jumelage électronique dans le cadre de l'action eTwinning. Mettre en œuvre des démarches de projet. Travailler en équipe dans le cadre d'un partenariat bi ou Multi culturel.

#### Durée

1 x 1 j en présentiel.

#### Public

Enseignants de toutes disciplines en collège et en lycées désirant mettre en place un projet disciplinaire ou pluridisciplinaire avec un ou plusieurs partenaires européens.

### 58236 Se perfectionner et enrichir ses projets eTwinning

#### Objectif

Optimiser l'utilisation du Twinspace et des outils collaboratifs. Mettre en œuvre une démarche de travail collaboratif avec une classe d'un pays européen, dans une langue étrangère ou non. Manipuler divers outils en ligne et hors ligne pour mener un projet collaboratif innovant et atteindre les objectifs du partenariat. Optimiser l'utilisation des outils, des démarches et des méthodes et améliorer la qualité des projets.

#### Durée

1 x 1 j en présentiel.

#### Public

Enseignants de toutes disciplines en collège et en lycées ayant déjà une connaissance d'eTwinning.

## MATHEMATIQUES

**21A0120192 MATHEMATIQUES : Outils mathématiques dans Moodle**

• Candidature individuelle

### 57033 Outils mathématiques dans Moodle

#### Objectif

Créer des parcours d'enseignement et d'évaluation en mathématiques avec Moodle. Utiliser des outils spécifiques à la discipline.

#### Durée

2 x 1 j en présentiel.

#### Public

Enseignants de mathématiques en lycée et en collège.

## MATHEMATIQUES ET SCIENCES EN LP

**21A0121106 MATHS-SCIENCES : Tester, expérimenter, programmer en Python à l'aide des capteurs en lycée professionnel**

• Candidature individuelle

### 58612 Utilisation des capteurs pour tester, expérimenter, programmer et introduire des notions mathématiques

#### Objectif

Manipuler des capteurs, en utilisant le langage Python pour introduire certaines notions mathématiques. Écrire des programmes favorisant l'exploitation des données. Utiliser le langage Python pour la présentation des résultats, la simulation ou la modélisation. Amener les élèves à utiliser des capteurs et expérimenter des systèmes réels.

#### Durée

1 x 1 j en présentiel.

#### Public

Enseignants de mathématiques-physique-chimie en lycée professionnel.

**SC. BIOLOGIQUES SC. SOCIALES APPLIQUEES****21A0120817 SBSSA : Approfondir ses compétences numériques**

• Candidature individuelle

**58221 Approfondir ses compétences numériques****Objectif** 

S'approprier de nouveaux outils numériques afin de faire évoluer ses pratiques pédagogiques.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants du domaine SBSSA.

**SCIENCES ET TECHNIQUES INDUSTRIELLES****21A0120160 STI : Mode - Intégrer le numérique dans ses pratiques**

• Candidature individuelle

**56983 Construire une séquence pédagogique****Objectif** 

Identifier une ressource pédagogique. Construire un scénario pédagogique. Réaliser un parcours de formation sur Moodle. Définir les critères d'évaluation. Porter une analyse réflexive sur le parcours de formation proposé aux élèves.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel + 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants de la filière mode en lycée professionnel.

**21A0120541 STI : Approfondissement des concepts de modélisation numérique du bâtiment (BIM)**

• Candidature individuelle

**57716 Elaborer et exploiter la maquette numérique d'un bâtiment existant****Objectif** 

Former ses élèves à l'arrivée de nouvelles technologies, de nouveaux process et de nouveaux outils permettant d'exploiter un dossier numérique, de numériser les bâtiments, de les modéliser puis de les intégrer à la maquette numérique et au processus BIM.

**Durée** 

3 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de STI/SII des lycées technologiques et professionnels des filières génie civil, énergétique et ingénierie des constructions.

**21A0120544 STI : Conduite routière - Pédagogie virtuelle**

• Candidature individuelle

**57719 Nouvelle façon de piloter les activités de transport routier****Objectif** 

Utiliser de façon optimale les capacités d'un logiciel professionnel à destination du transport routier.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de la filière conduite routière et logistique.

**21A0121153 STI : SN et MELEC - Parcours des élèves en première et terminale via la plateforme Moodle**

• Candidature individuelle

**58682 Construire des parcours individualisés, suivre la progression des élèves et évaluer leurs compétences****Objectif** 

Former, suivre et évaluer les compétences des élèves en utilisant les outils et activités intégrés à Moodle.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de première ou terminales de bac pro SN ou MELEC en lycée professionnel.

**21A0121154 STI : TNE - Parcours des élèves de seconde via la plate-forme Moodle**

• Candidature individuelle

**58683 Construire des parcours individualisés avec Moodle****Objectif** 

Former les élèves en utilisant les outils et activités intégrés à Moodle.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignant de bac pro de la famille des métiers des transitions numérique et énergétique en lycée professionnel.

**SCIENCES INDUSTRIELLES POUR L'INGÉNIEUR****21A0120168 SII : Modélisation multiphysique Scilab**

• Candidature individuelle

**56994 S'approprier l'outil modélisation multiphysique****Objectif** 

Concevoir et mettre en oeuvre des activités pédagogiques intégrant l'utilisation de logiciels de modélisation multiphysique Scilab afin de faire acquérir aux élèves des compétences nouvelles.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SII intervenant en baccalauréat technologique souhaitant parfaire leurs compétences en modélisation multiphysique.

**21A0120170 SII : Intégrer la réalité virtuelle et/ou augmentée dans les enseignements**

• Candidature individuelle

**56997 Utiliser un outil de présentation dans une démarche technologique en projet****Objectif** 

Elaborer des activités pédagogiques et des contenus variés pour les élèves de seconde SI-CIT, SNT, première et terminale STI2D) avec des supports innovants et attractifs. Les mettre en oeuvre et évaluer.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SII intervenant en lycée.

**21A0121118 SII : Objets connectés**

• Candidature individuelle

**58631 Intégrer et maîtriser les outils numériques pour l'étude et la mise en œuvre d'objets connectés****Objectif** 

Analyser et concevoir une communication à distance multisupport avec un objet connecté.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SII intervenant en classe de STI2D ou en enseignement de spécialité SI.

**SCIENCES PHYSIQUES****21A0120731 PHYSIQUE-CHIMIE : Apports de la programmation informatique aux sciences physiques**

• Candidature individuelle

**58064 Programmation informatique au service des sciences****Objectif** 

Acquérir des connaissances sur l'apport du traitement informatique, en histoire des sciences notamment. Comprendre et modifier des programmes informatiques existants pour répondre à une problématique nouvelle. Écrire des programmes favorisant l'acquisition de notions abordées en sciences physiques. Recourir à un langage informatique pour la présentation de résultats, la simulation ou la modélisation. Développer les capacités numériques des élèves.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de physique-chimie en collège et en lycée.

**21A0120739 PHYSIQUE-CHIMIE : Intégrer des modules Maskott dans son enseignement**

• Candidature individuelle

**58072 Prise en main de Maskott niveau débutant****Objectif** 

Utiliser quelques fonctions de base de Maskott Sciences et intégrer des modules simples dans son enseignement.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de physique chimie en collège débutants dans l'utilisation de Maskott.

**58073 Intégrer des modules Maskott dans son enseignement****Objectif** 

Créer des séquences permettant la différenciation pédagogique et le suivi individualisé des élèves à partir de la banque de ressources Maskott Sciences. Améliorer l'interactivité, la personnalisation et le suivi des élèves lors de séquences d'enseignement hybride.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de physique-chimie en collège ayant suivi le module facultatif d'initiation et enseignants de physique-chimie en collège déjà utilisateurs de Maskott.



## TECHNOLOGIE

### 21A0120176 TECHNOLOGIE : Réseaux informatiques de base

• Candidature individuelle

#### 57006 Comprendre le fonctionnement des réseaux informatiques

##### Objectif

Enrichir ses notions de base nécessaires pour comprendre le fonctionnement d'un réseau informatique. Simuler la communication des équipements dans un réseau local, entre 2 réseaux locaux distants. Créer des activités permettant de mettre en situation d'apprentissage ses élèves.

##### Durée

3h en autonomie + 2 x 1 j en présentiel ;  
m@gistère.

##### Public

Enseignants de technologie en collège.

### 21A0120177 TECHNOLOGIE : Analyse et description d'un système technique

• Candidature individuelle

#### 57007 Analyse et description d'un système technique

##### Objectif

Expliciter les diagrammes SYSML. Les utiliser dans le cadre d'un projet.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel + 2 x 1/2 j en classe virtuelle.

##### Public

Enseignants de technologie en collège.

### 21A0121115 TECHNOLOGIE : Pilotage des objets connectés

• Candidature individuelle

#### 58626 Définition et réalisation d'un système automatisé

##### Objectif

Acquérir les connaissances de base utiles à la conception et à la mise en œuvre, avec les élèves, d'un système automatisé équipé de cartes microcontrôleurs. Concevoir et réaliser un système automatisé grâce à l'utilisation de platines équipées de cartes microcontrôleurs. Envoyer et recevoir des informations d'un système automatisé à l'aide d'une interface homme/machine sur une tablette ou un smartphone. Concevoir une interface Web et l'associer à un programme par blocs pour piloter un objet communicant à partir d'une tablette ou d'un smartphone. Élaborer, mettre en œuvre et évaluer des séquences pédagogiques.

##### Durée

1 x 1/2 j en classe virtuelle + 2 x 1 j en présentiel + 3h en autonomie.

##### Public

Enseignants de technologie en collège.

#### ▪ Sciences cognitives et mécanismes d'apprentissage

## DEMARCHES PEDAGOGIQUES INTERDISCIPLINAIRES

### 21A0120106 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Sciences cognitives et apprentissages

• Candidature individuelle

#### 56904 Sciences cognitives et apprentissages

##### Objectif

Mieux connaître les données scientifiques concernant les mécanismes d'apprentissage et les utiliser dans le domaine des apprentissages scolaires. Prendre en compte les processus mentaux d'apprentissage dans ses pratiques pédagogiques. Construire des séquences et des activités adaptées.

##### Durée

2 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignants.

### 21A0120109 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Esprit scientifique, esprit critique

• Candidature individuelle

#### 56907 Esprit scientifique, esprit critique

##### Objectif

Mieux connaître les cadres théorique et pratique de l'esprit critique fondés sur les sciences cognitives et concevoir des enseignements développant l'esprit critique des élèves. Utiliser des outils de débat et d'argumentation avec ses élèves. Aborder plus sereinement avec les élèves des questions touchant aux rapports entre science et société.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel, 1 x 1 j en classe virtuelle.

##### Public

Enseignants de sciences et de technologie.

**DOCUMENTATION****21A0120798 DOCUMENTATION : Le professeur documentaliste facilitateur des apprentissages**

• Candidature individuelle

**58179 Le professeur documentaliste facilitateur des apprentissages****Objectif** 

Comprendre ce que sous-tend l'apprentissage en s'appuyant sur les neurosciences. Identifier les leviers de l'apprentissage. Adapter ses pratiques au regard des quatre piliers de l'apprentissage proposés par S.Dehaene. S'approprier des techniques et outils pour mieux accompagner les élèves dans leurs activités d'apprentissage. Créer les conditions susceptibles d'aider les élèves dans leur appropriation des savoirs dans et hors la classe.

**Durée** 

3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel, 1/2 j en classe virtuelle ; m@gistère.

**Public** 

Enseignants documentalistes.

**MATHEMATIQUES****21A0120910 MATHEMATIQUES : Intégrer les automatismes dans son enseignement**

• Candidature individuelle

**58349 Les automatismes dans son enseignement****Objectif** 

Créer des activités rituelles aux modalités et contenus variés. Organiser des progressions de ces automatismes et en analyser la plus-value au service des apprentissages des élèves.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel ; 1h en autonomie ; m@gistère.

**Public** 

Enseignants de mathématiques en collège et en lycée.

**ORIENTATION - INFORMATION - INSERTION****21A0120435 ORIENTATION : Les neurosciences au service des apprentissages**

• Candidature individuelle

**57414 Les neurosciences au service des apprentissages****Objectif** 

Mieux connaître les fonctions cognitives et exécutives mises en oeuvre par l'élève dans ses apprentissages au quotidien. Aider les élèves à mieux mémoriser et de manière durable. Décrypter les mécanismes de l'attention. Repérer des stratégies d'apprentissage efficaces. Identifier les biais cognitifs et alerter les élèves pour qu'ils ne se laissent pas piéger par leur cerveau .

**Durée** 

3h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gistère.

**Public** 

PsyEN EDA (1er degré) et EDO (2nd degré).

**SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE****21A0120567 SVT-MPLS : Le stress et les apprentissages**

• Candidature individuelle

**57756 Le stress et les apprentissages****Objectif** 

Adapter ses pratiques pour minimiser le stress des élèves. Réinvestir des connaissances actualisées pour construire des activités pédagogiques sur le stress.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SVT de lycée.

**Développement professionnel (Axe 1, Axe 2)**

- Assurer la continuité pédagogique et maîtriser les outils numériques

**BIOCHIMIE-BIOLOGIE****21A0120941 BIOCHIMIE-BIOLOGIE : Enseignement hybride, démarches spécifiques à la discipline**

• Candidature individuelle

**58393 Enseignement hybride : démarches spécifiques à la discipline****Objectif** 

Enseigner la discipline en mobilisant les possibilités offertes par le numérique.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel, 1 x 3h en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants de biochimie-génie biologique en lycée technologique.

**ECONOMIE GESTION****21A0121145 ECONOMIE-GESTION LP : Utiliser le numérique dans et hors la classe dans la filière transport-logistique**

• Candidature individuelle

**58672 Mutualiser les pratiques et élaborer des supports pédagogiques intégrant le numérique****Objectif** 

Appréhender les attendus des référentiels des baccalauréats professionnels transport logistique et CAP OL dans un contexte d'hybridation.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants d'économie et gestion en charge de la filière transport-logistique.

**LETTRES - LANGUES ANCIENNES****21A0120611 LETTRES : Enrichir et varier ses pratiques pédagogiques en français grâce au numérique - Niveau 1 débutant**

• Candidature individuelle

**57892 S'approprier l'ENT et dynamiser le cours de français****Objectif** 

Intégrer l'utilisation de Monbureau numérique dans son enseignement.

**Durée** 

1 x 1/2 j en classe virtuelle, 1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de lettres en lycée.

**21A0120612 LETTRES : Enrichir et varier ses pratiques pédagogiques en cours de français grâce au numérique - Niveau 2 avancé**

• Candidature individuelle

**57893 Travailler avec Moodle et enrichir ses pratiques****Objectif** 

Créer et paramétrer un cours via Moodle. Accompagner les apprentissages par des exercices interactifs.

**Durée** 

1 x 1/2 j en classe virtuelle, 1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de lettres en lycée.

**NUMERIQUE EDUCATIF****21A0121204 NUM-E : Interactivité et créativité grâce aux ressources SINE**

• Candidature individuelle

**58749 Interactivité et créativité grâce aux ressources SINE pour des pratiques numériques interactives et multimédia****Objectif** 

Mobiliser les ressources SINE dans ses séquences pédagogiques. Intégrer la notion d'interactivité dans sa pratique et diversifier les supports pour favoriser l'apprentissage de tous les élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants en collège, lycée, ou LP désireux de découvrir les ressources SINE.

**21A0121205 NUM-E : Utilisation des ressources pédagogiques numériques en classe en lycée**

• Candidature individuelle

**58750 Utilisation des ressources pédagogiques numériques en classe en lycée****Objectif** 

S'approprier les ressources numériques mises à disposition de tous les lycées de l'académie. Mobiliser ces ressources dans ses séquences pédagogiques pour favoriser l'apprentissage de tous les élèves.

**Durée** 

1 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants en lycée 4.0 désireux de découvrir les ressources numériques à disposition dans le médiacentre de l'ENT.

**21A0121206 NUM-E : Usages pédagogiques numériques pour débutants**

• Candidature individuelle

**58751 Usages pédagogiques numériques pour débutants****Objectif** 

Utiliser les principaux services de l'ENT pour construire des séquences pédagogiques simples facilitant la continuité pédagogique ; assurer le suivi du travail des élèves par le biais du cahier de textes ; créer des activités pédagogiques interactives avec le classeur pédagogique ; utiliser la suite bureautique pour construire des séances ou des séquences avec ses élèves.




**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.




**Public** 

Enseignants en collège et lycée débutant avec le numérique.




**21A0121207 NUM-E : Parcours d'apprentissage avec Moodle niveau 1** • Candidature individuelle**58752 Parcours d'apprentissage avec Moodle niveau 1**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Créer un cours avec Moodle, gérer les participants, diffuser des ressources, utiliser l'activité devoir.	1 x 1 j en présentiel.	Enseignants en collège ou lycée.




**21A0121208 NUM-E : Mieux évaluer les élèves à l'aide des parcours Moodle niveau 2** • Candidature individuelle**58753 Mieux évaluer les élèves à l'aide des parcours Moodle niveau 2**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Utiliser toutes les activités d'évaluation de Moodle pour mieux évaluer les élèves.	1 x 1 j en classe virtuelle.	Enseignants en collège ou lycée.




**21A0121209 NUM-E : Optimiser les usages des participants dans Moodle niveau 2** • Candidature individuelle**58754 Optimiser les usages des participants dans Moodle Niveau 2**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Optimiser ses cours et les droits des participants dans un parcours Moodle Niveau 2.	1 x 1 j en classe virtuelle.	Enseignants en collège ou lycée.




**21A0121255 NUM-E : Utiliser les activités H5P dans les parcours Moodle niveau 2** • Candidature individuelle**58819 Utiliser les activités H5P dans les parcours Moodle niveau 2**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Utiliser les modules H5P dans Moodle pour rendre l'élève plus autonome et acteur de son apprentissage.	1 x 1 j classe virtuelle.	Enseignants en collège ou lycée.




**21A0121256 NUM-E : Intégrer des parcours différenciés avec Moodle niveau 2** • Candidature individuelle**58820 Intégrer un parcours différencié Moodle niveau 2**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Créer un parcours différencié et/ou ludifié en utilisant le suivi d'achèvement, les restrictions, les badges, les groupes, les fonctionnalités de collaboration et l'intégrer dans sa pratique	1 x 1 j classe virtuelle.	Enseignants en collège ou lycée.

**21A0121257 NUM-E : Intégrer des ressources diversifiées dans un parcours Moodle niveau 2** • Candidature individuelle**58821 Intégrer des ressources diversifiées dans un parcours Moodle niveau 2**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Intégrer tous types de ressources (images, vidéos, iframe, SCORM, GeoGebra) dans des parcours d'apprentissage.	1 x 1 j classe virtuelle.	Enseignants en collège ou lycée.

**SCIENCES ET TECHNIQUES INDUSTRIELLES****21A0120543 STI : Conduite routière - Gestion et suivi d'un conducteur routier** • Candidature individuelle**57718 Elaboration d'une séance pédagogique virtuelle**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Développer de nouvelles compétences de communication chez l'élève grâce à l'utilisation de la pédagogie virtuelle.	1 x 1/2 j en classe virtuelle.	Enseignants de la filière conduite routière et logistique (enseignement général et professionnel).

- *Culture juridique commune et déontologie du métier*

## DOMAINE TRANSVERSAL

**21A0120694 TRANSVERSAL : Droit de la responsabilité - autorité parentale** • Candidature individuelle

### 58016 Droit de la responsabilité - autorité parentale

#### Objectif

Agir en connaissance de ses droits et devoirs dans le cadre des métiers de l'Education Nationale. Connaître les textes régissant l'autorité parentale pour répondre au mieux aux différentes situations.

#### Durée

1 x 1 j en présentiel.

#### Public

Enseignants, CPE, AED.

**21A0120695 TRANSVERSAL : Droit de la responsabilité - risques liés à l'usage des réseaux sociaux numériques** • Candidature individuelle

### 58017 Droit de la responsabilité - risques liés à l'usage des réseaux sociaux numériques

#### Objectif

Agir en connaissance de ses droits et devoirs dans le cadre des métiers de l'Education Nationale. Comprendre les risques liés à l'usage des réseaux sociaux numériques pour mieux les prévenir.

#### Durée

1 x 1 j en présentiel.

#### Public

Enseignants, CPE, AED.

- *Santé, qualité de vie et sécurité au travail*

**21A0120355 TRANSVERSAL : Développer le bien-être au travail** • Candidature individuelle

### 57283 Développer le bien-être au travail

#### Objectif

Identifier les principaux facteurs de troubles psychosociaux dans son environnement professionnel pour se protéger et favoriser un climat de travail positif. Prendre en compte les risques psychosociaux à des fins de prévention.

#### Durée

1 x 1 j en présentiel, 3h en autonomie ; m@gistère.

#### Public

Intercatégoriel : personnels ATSS et personnels enseignants, d'éducation et psyEN des premier et second degrés qui ne sont pas en position d'encadrement.

**21A0120356 TRANSVERSAL : Prévention des troubles de la voix** • Candidature individuelle

### 57284 Protéger sa voix

#### Objectif

Interroger son geste vocal. Actualiser ses connaissances sur le fonctionnement de la voix. S'interroger sur l'utilisation que l'on fait de sa voix en classe. Prévenir les troubles de la voix. Gérer sa voix de façon optimale en situation de classe.

#### Durée

1 x 1/2 j en présentiel, 3h en autonomie ; m@gistère.

#### Public

Enseignants.

## ECONOMIE GESTION

**21A0121144 ECONOMIE-GESTION LP : Former à la pratique du transpalette électrique** • Candidature individuelle

### 58671 Se former à la pratique du transpalette électrique

#### Objectif

Connaître les modalités d'utilisation et les règles d'usage du transpalette électrique. Intégrer les éléments dans les scénarii pédagogiques. Former les élèves à l'utilisation de cet outil de manutention et les évaluer.

#### Durée

2 x 1 j en présentiel.

#### Public

Enseignants d'économie et gestion en charge de la filière transport-logistique.

## SANTÉ ET SÉCURITÉ AU TRAVAIL

### 21A0120205 S&ST : Prise en compte des risques psychosociaux

• Candidature individuelle

#### 57070 Prise en compte des risques psychosociaux

##### Objectif

Identifier, analyser et évaluer les risques psychosociaux (RPS) au sein d'un collectif de travail. Formaliser et inscrire les risques psychosociaux dans le document unique d'évaluation des risques professionnels (DUER). Mettre en œuvre une méthodologie de prévention des risques psychosociaux (RPS) centrée sur l'organisation du travail.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel.

##### Public

DDFPT, CPE, enseignants des 1er degré et 2nd degré, personnels de direction, directeurs d'école, chefs de service.

- *Travailler en mode projet et favoriser la création de collectifs de travail*

## DEMARCHES PEDAGOGIQUES INTERDISCIPLINAIRES

### 21A0120273 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Sciences et chocolat

• Candidature individuelle

#### 57176 Sciences et chocolat

##### Objectif

Concevoir et mettre en œuvre des séquences pédagogiques interdisciplinaires en utilisant le chocolat comme objet d'étude.

##### Durée

2 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignants de SVT et physique-chimie en collège et en lycée.

### 21A0120274 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : De la conception à la fabrication additive en voie professionnelle

• Candidature individuelle

#### 57177 De la conception à la fabrication additive

##### Objectif

Élaborer une pédagogie de projet interdisciplinaire du cahier des charges à la fabrication additive.

##### Durée

1 x 3 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

##### Public

Enseignants d'arts appliqués, des spécialités métiers d'art, des filières productive, construction mécanique, carrosserie, énergétique, industrie graphique, génie civil construction et réalisation des ouvrages, structures métalliques, fonderie, plasturgie, bois et de SEPGA.

### 21A0120364 INTERDISCIPLINAIRE : Développer des compétences chez les élèves en organisant un chantier participatif

• Candidature individuelle

#### 57303 Développer des compétences chez les élèves en organisant un chantier participatif

##### Objectif

Construire et mettre oeuvre une séquence interdisciplinaire à partir d'un chantier participatif. Appréhender la notion de développement durable par des exemples concrets. Développer le sens de l'engagement et de l'initiative, la coopération, en s'appuyant sur l'exemple de la trame verte et bleue.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignants de SVT et d'histoire-géographie.

### 21A0120668 INTERDISCIPLINAIRE : Les algorithmes au cœur de la création artistique

• Candidature individuelle

#### 57985 Projets maths-arts plastiques intégrant les algorithmes

##### Objectif

Faire travailler les élèves en interdisciplinarité autour d'une réflexion sur la nature et le rôle des algorithmes. Faire comprendre aux élèves comment les algorithmes deviennent les constituants d'un travail plastique.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel, 1h en autonomie.

##### Public

Enseignants d'arts plastiques et de mathématiques en collège

**21A0120674 INTERDISCIPLINAIRE-MPLS : Les dessous scientifiques de la cuisine du terroir lorrain** • Candidature individuelle

**57991 Les dessous scientifiques de la cuisine du terroir lorrain**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Réinvestir les secrets de la cuisine ancestrale dans ses séquences d'enseignement : principes de la fabrication de la bière, notions de cristallographie avec la confiserie, mécanismes chimiques du fumage. Concevoir et mettre en œuvre des projets interdisciplinaires sur ce thème.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>2 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants de SVT, de physique-chimie et maths-sciences.</p>
---	---	---

**DOCUMENTATION**

**21A0120797 DOCUMENTATION : Co-enseigner l'EMI en sciences** • Candidature individuelle

**58178 Concevoir un travail de co-enseignement dans le cadre de l'EMI**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Identifier les enjeux d'un travail en équipe et repérer les leviers pour sa mise en place. Identifier les différents types de débats pour faciliter leur mise en place. Analyser l'offre de vulgarisation scientifique via les chaînes YouTube. Impulser un travail d'équipe dans le cadre de l'éducation aux médias et à l'information (EMI). Expérimenter en établissement le projet élaboré. Analyser l'expérimentation et la mise en place de la co-évaluation.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>3h en autonomie, 2 x 1 j en présentiel ; m@gistère.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants documentalistes et enseignants de disciplines scientifiques, avec priorité aux équipes d'un même établissement.</p>
---	--	---

**21A0120801 DOCUMENTATION : La politique documentaire dans le cadre du projet d'établissement** • Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**58182 La politique documentaire dans le cadre du projet d'établissement**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Définir et mettre en œuvre la politique documentaire de l'établissement ; comprendre les composantes et enjeux de la politique documentaire ; acquérir les outils pour concevoir et mettre en œuvre une politique documentaire dans son établissement.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1/2 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Binômes enseignant documentaliste / chef d'établissement.</p>
--	---	---

**21A0120803 DOCUMENTATION : Partage de pratiques professionnelles (secteurs géographiques)** • Candidature individuelle

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

**58185 Partage de pratiques professionnelles**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Trouver ses propres réponses à des problématiques en cours et développer de nouvelles pratiques, avec l'aide du collectif. Dégager des besoins de formation.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>2 x 1/2 j ou 1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants documentalistes.</p>
--	--	--

**DOMAINE TRANSVERSAL**

**21A0121123 TRANSVERSAL : Maison des lycéens (MDL)** • Candidature individuelle

**58641 Maison des lycéens**

<p><b>Objectif</b> 📄</p> <p>Sensibiliser les élèves et les adultes aux apports des MDL. Comprendre le fonctionnement des MDL sous statut loi 1091 ou loi 1905. Conseiller les adultes et les élèves dans leur rôle pour la réussite des MDL.</p>	<p><b>Durée</b> 🕒</p> <p>1 x 1 j en présentiel.</p>	<p><b>Public</b> 👥</p> <p>Enseignants (EMC) et CPE en lycée.</p>
--	---	--

## ECONOMIE GESTION

### 21A0120991 ECONOMIE-GESTION : La démarche projet en LEGT

• Candidature individuelle

#### 58465 Démarche pédagogique par projet en STMG et STS

##### Objectif

S'approprier la démarche de projet et construire des scénarios pédagogiques différenciés, motiver les élèves et les rendre acteurs de leur formation, fédérer le travail d'équipe autour d'un projet.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

##### Public

Enseignants d'économie et gestion en charge des classes de STMG ou/et de BTS.

### 21A0121146 ECONOMIE-GESTION LP : Créer une mini-entreprise

• Candidature individuelle

#### 58673 Créer une mini-entreprise EPA (Entreprendre Pour Apprendre)

##### Objectif

S'approprier des outils et supports présentés par l'association EPA (Entreprendre Pour Apprendre). Former les élèves et les accompagner dans la création d'une mini-entreprise.

##### Durée

2 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignants d'économie et gestion en charge de la filière administrative.

## HISTOIRE-GEOGRAPHIE

### 21A0121100 HISTOIRE-GÉOGRAPHIE : Enseigner l'Antiquité romaine avec l'utilisation d'une ressource locale, l'exemple de Metz

• Candidature individuelle

#### 58606 Enseigner l'Antiquité romaine

##### Objectif

Connaître les ressources sur l'Antiquité romaine du Musée de la Cour d'Or. Connaître le lieu et les possibilités d'activités pédagogiques offertes dans ce site culturel. Comprendre les enjeux d'une pédagogie de projet dans le cadre d'une sortie scolaire. Utiliser des outils ludo-éducatifs (serious games) ou numériques pour amener les élèves à comprendre des réalités historiques et développer leur ouverture culturelle.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel.

##### Public

Enseignants d'histoire-géographie en collège, lycées généraux, technologiques et professionnels.

## MATHEMATIQUES

### 21A0120915 MATHEMATIQUES : Traiter une partie du programme en projet

• Candidature individuelle

#### 58355 Traiter une partie du programme en projet

##### Objectif

Exploiter et traiter une partie du programme sous forme de projet en intégrant éventuellement d'autres disciplines dans le cadre des EPI ou de projets inter-établissements par exemple. Mettre en œuvre un projet au sein du groupe classe. Faire évoluer sa pratique par le biais de la pédagogie de projet.

##### Durée

1 x 1 j en présentiel ; travail en autonomie.

##### Public

Enseignants de mathématiques en collège et en lycée.

## ORIENTATION - INFORMATION - INSERTION

### 21A0120427 ORIENTATION : Intervenir dans la gestion de crise

• Candidature individuelle

#### 57399 Intervenir dans la gestion de crise

##### Objectif

Accompagner les élèves et les équipes éducatives dans les situations d'urgence suite à un événement traumatique en EPLE, en apportant sa contribution à l'analyse et à l'expertise dans le cadre de la cellule d'écoute.

##### Durée

3h en autonomie, 2 x 1 j en présentiel ; m@gistère.

##### Public

PsyEN EDA (1er degré) et EDO (2nd degré).



**SCIENCES ET TECHNIQUES INDUSTRIELLES****21A0120161 STI : 3e prépa-métier - Développer la pédagogie de projet dans le domaine de la créativité**

• Candidature individuelle

**56985 Conduire et évaluer un projet en technologie****Objectif** 

Construire un projet pour les élèves s'appuyant sur les différents champs disciplinaires et le mener avec eux. Évaluer les compétences du socle commun. Porter une analyse réflexive sur la pédagogie de projet déployée.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel + 1 x 1/2 j en classe virtuelle.

**Public** 

Enseignants de la partie technologie en 3e prépa-métiers.

**21A0120542 STI : BTP - Démarche de projet dans le cadre du chef-d'oeuvre**

• Candidature individuelle

**57717 Démarche de projet dans le cadre du chef-d'oeuvre****Objectif** 

Conduire une démarche de projet dans la filière du bâtiment et les travaux publics tout corps d'état pour la réalisation du chef-d'oeuvre en CAP et en bac pro.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants des domaines généraux et professionnels des filières du BTP en lycée professionnel.

**SCIENCES INDUSTRIELLES POUR L'INGÉNIEUR****21A0120169 SII : Intégrer les outils numériques propres aux différentes spécialités en mini-projet**

• Candidature individuelle

**56995 Construire une activité élève de mini-projet****Objectif** 

Concevoir et construire avec ses élèves, en classe de première, une activité de mini-projet réunissant les compétences et les savoirs associés des quatre spécialités de la série technologique STI2D. Choisir des supports adaptés à la création de l'activité. Faire acquérir aux élèves la démarche de projet intégrant plusieurs spécialités.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de SII intervenant en baccalauréat STI2D.

**TECHNOLOGIE****21A0120175 TECHNOLOGIE-MPLS : DE LA CONCEPTION A LA FABRICATION ADDITIVE**

• Candidature individuelle

**57005 De la conception à la fabrication additive****Objectif** 

S'approprier la culture technologique par des mises en situation des différentes étapes, de l'expression du besoin à la fabrication additive d'objets complexes. Élaborer une pédagogie de projet en cinq phases, du cahier des charges à la fabrication additive.

**Durée** 

2 x 2 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants de technologie en collège.

**ATSS : HYGIENE ET SECURITE, PREV RISQUES PROF****21A0121308 ATSS : S&S : Prise en compte des risques psychosociaux**

• Candidature individuelle

**58947 Prise en compte des risques psychosociaux****Objectif** 

Identifier, analyser et évaluer les risques psychosociaux (RPS) au sein d'un collectif de travail. Formaliser et inscrire les risques psychosociaux dans le document unique d'évaluation des risques professionnels (DUER). Mettre en œuvre une méthodologie de prévention des risques psychosociaux (RPS) centrée sur l'organisation du travail.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel

**Public** 



















DDFPT, CPE, enseignants des 1er degré et 2nd degré, personnels de direction, directeurs d'école, chefs de service.

# ÉVOLUTION PROFESSIONNELLE ET VALORISATION DES COMPETENCES

## OFFRES DE FORMATION À INSCRIPTION INDIVIDUELLE ET PRIORITÉS DU SCHÉMA DIRECTEUR

- *Préparations aux concours internes : CAPES, CAPEPS, CAPET, CAPLP et concours de CPE, PsyEN*

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**




ALLEMAND		
<b>21A0121050 ALLEMAND : Préparation au CAPES interne</b>		• Candidature individuelle
<b>58538 Présentation du dossier RAEP</b>		
<b>Objectif</b>  Acquérir les éléments méthodologiques permettant de constituer son dossier RAEP.	<b>Durée</b>  1 x 1/2 j en présentiel ; suivi à distance.	<b>Public</b>  Candidats au concours.
<b>58540 Préparation à l'épreuve orale</b>		
<b>Objectif</b>  Se préparer à l'épreuve orale.	<b>Durée</b>  3 x 1/2 j en présentiel.	<b>Public</b>  Candidats au concours.
ANGLAIS		
<b>21A0121072 ANGLAIS : Préparation aux CAPES/CAPLP internes</b>		• Candidature individuelle
<b>58569 Présentation du dossier RAEP</b>		
<b>Objectif</b>  Acquérir les éléments méthodologiques permettant de constituer son dossier RAEP.	<b>Durée</b>  1 x 1/2 j en présentiel ; suivi à distance.	<b>Public</b>  Candidats au concours.
<b>58571 Préparation à l'épreuve orale CAPES</b>		
<b>Objectif</b>  Se préparer à l'épreuve orale.	<b>Durée</b>  3 x 1/2 j en présentiel.	<b>Public</b>  Candidats au concours.
<b>58572 Préparation à l'épreuve orale CAPLP</b>		
<b>Objectif</b>  Se préparer aux épreuves orales en français et en anglais.	<b>Durée</b>  3 x 1/2 j en présentiel.	<b>Public</b>  Candidats au concours.
ARTS APPLIQUES		
<b>21A0120371 ARTS APPLIQUES : Préparation au CAPLP arts appliqués design et métiers d'art</b>		• Candidature individuelle
<b>57315 Constitution et présentation du dossier RAEP</b>		
<b>Objectif</b>  Analyser son parcours professionnel pour mettre en valeur son expérience. Témoigner de cette expérience, en saisir les enjeux didactiques et pédagogiques pour construire son dossier.	<b>Durée</b>  1 x 1/2 j en présentiel.	<b>Public</b>  Candidats au concours.

<b>57316 Conseils et suivi des dossiers RAEP</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Faire évoluer sa production afin de répondre aux attentes et exigences liées à la constitution du dossier RAEP.	2h suivi à distance.	Candidats au concours.
<b>57317 Préparation à l'épreuve orale</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Appréhender les enjeux de l'épreuve de présentation d'une séquence de formation. Analyser et retranscrire les éléments du sujet afin de proposer une séquence cohérente. Restituer les enjeux didactiques et pédagogiques de la séquence à travers une prestation orale.	3 x 1/2 j en présentiel.	Candidats admissibles au concours.
<b>ARTS PLASTIQUES</b>		
<b>21A0120892 ARTS PLASTIQUES : Préparation au CAPES interne</b> • Candidature individuelle		
<b>58322 Préparation à l'admissibilité : le dossier RAEP</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Concevoir un dossier au regard des attendus de l'épreuve.	3 x 1/2 en j présentiel ; les mercredis, suivi à distance.	Candidats au concours.
<b>58323 Préparation à l'oral d'admission</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Élaborer des projets d'enseignement. Travailler sur la posture professionnelle au regard des exigences de l'épreuve d'admission.	2 x 1/2 j en présentiel.	Candidats au concours.
<b>AUTRES LANGUES VIVANTES</b>		
<b>21A0121009 ALV-CHINOIS : Préparation au CAPES interne</b> • Candidature individuelle		
<b>58490 Préparation au CAPES interne</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Acquérir les éléments méthodologiques permettant de constituer son dossier RAEP. Analyser son parcours professionnel pour mettre en valeur son expérience. Témoigner de cette expérience, en saisir les enjeux didactiques et pédagogiques pour construire son dossier. Se préparer aux épreuves orales.	1 x 1/2 j en présentiel, 2h suivi à distance, 3 x 1/2 j en présentiel.	Candidats au concours.
<b>DOCUMENTATION</b>		
<b>21A0120434 DOCUMENTATION : Préparation au CAPES interne</b> • Candidature individuelle		
<b>57412 Préparation à l'épreuve écrite d'admissibilité</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Développer les compétences méthodologiques requises pour l'épreuve écrite. Acquérir les savoirs professionnels et scientifiques qui font l'objet de cette épreuve et de l'épreuve orale.	13 x 1/2 j en présentiel ; le mercredi et suivi à distance.	Candidats au concours.
<b>57413 Préparation à l'épreuve orale d'admission</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Elaborer le dossier, point d'appui de l'épreuve. Se préparer, notamment grâce à des mises en situation, à l'épreuve orale (modalités de l'exposé et de l'entretien).	4 x 1 j en présentiel ; le mercredi et suivi à distance.	Candidats au concours.

**ECONOMIE GESTION****21A0120424 ECONOMIE-GESTION LP : Préparation aux concours et examens professionnels CAPLP**

• Candidature individuelle




**57394 Constitution du dossier de reconnaissance des acquis et de l'expérience professionnelle**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Optimiser ses chances de réussite à l'épreuve d'admissibilité du concours interne CAPLP.	2 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants contractuels d'économie et gestion en lycée professionnel.

**21A0120426 ECONOMIE-GESTION LP : Préparation épreuves orales du CAPLP et examens professionnels**

• Candidature individuelle




**57398 Préparation aux épreuves orales de concours et examens professionnels**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Optimiser ses chances de réussite à l'épreuve d'admission du concours CAPLP et des examens professionnels.	2 x 1/2 j en classe virtuelle.	Enseignants contractuels d'économie et gestion en lycée professionnel.




**EDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL****21A0120367 EMCC : Préparation au CAPES interne**

• Candidature individuelle

**57307 Préparation aux épreuves écrites et orales**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Se préparer au commentaire écrit et à l'épreuve professionnelle à l'oral en développant les compétences scientifiques et pédagogiques nécessaires pour chaque épreuve.	2 x 1 j en présentiel ; mercredi ; suivi à distance.	Candidats au concours interne du CAPES d'éducation musicale et chant choral.




**57308 Exercices d'entraînement collectifs**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Se préparer aux situations de concours.	2 x 2 h en classe virtuelle ; le mercredi après-midi ou le samedi matin.	Candidats au concours interne du CAPES d'éducation musicale et chant choral.

**EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE****21A0120103 EPS : Préparation au CAPEPS interne**

• Candidature individuelle




**56898 Préparation au CAPEPS interne**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Développer et mobiliser ses connaissances pour les épreuves du concours.	6 x 1/2 j en présentiel, 2 x 1/2 j en classe virtuelle ; samedi matin.	Candidats au concours.




**ESPAGNOL****21A0120959 ESPAGNOL : Préparation aux CAPES/CAPLP internes**

• Candidature individuelle




**58423 Présentation du dossier RAEP**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Acquérir les éléments méthodologiques permettant de constituer le dossier RAEP.	1 x 1/2 j en présentiel ; suivi à distance.	Candidats au concours.

**58425 Préparation à l'épreuve orale du CAPES interne**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Se préparer aux épreuves orales.	3 x 1/2 j en présentiel.	Candidats au concours.

**58426 Préparation à l'épreuve orale du CAPLP interne**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Se préparer aux épreuves orales.	3 x 1/2 j en présentiel.	Candidats aux concours.

**HISTOIRE-GEOGRAPHIE****21A0120381 HISTOIRE-GÉOGRAPHIE : Préparation au CAPES interne**

• Candidature individuelle

**57335 Élaboration du dossier RAEP****Objectif** 

Analyser son parcours professionnel pour mettre en valeur son expérience. Témoigner de cette expérience, en saisissant les enjeux didactiques et pédagogiques pour construire son dossier. Développer une réflexion sur son parcours professionnel et les compétences acquises.

**Durée** 

3 x 1/2 j en présentiel ;  
suivi à distance.

**Public** 

Candidats au concours.

**57336 Préparation à l'épreuve orale****Objectif** 

Se préparer à l'épreuve orale.

**Durée** 

3 x 1/2 j en présentiel ;  
mercredi après-midi.

**Public** 

Candidats au concours.

**21A0120385 LETTRES-HISTOIRE : CAPLP interne**

• Candidature individuelle

**57342 Élaboration du dossier RAEP****Objectif** 

Acquérir des éléments méthodologiques permettant de constituer son dossier RAEP.

**Durée** 

2 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

Candidats au CAPLP interne.

**57343 Préparation à l'épreuve orale****Objectif** 

Se préparer aux épreuves orales d'admission.

**Durée** 

2 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

Candidats au CAPLP interne.

**ITALIEN****21A0121019 ITALIEN : Préparation au CAPES interne**

• Candidature individuelle

**58500 Présentation du dossier RAEP****Objectif** 

Acquérir les éléments méthodologiques permettant de constituer son dossier RAEP.

**Durée** 

1 x 1/2 j en présentiel ;  
suivi à distance.

**Public** 

Candidats au concours.

**58502 Préparation à l'épreuve orale****Objectif** 

Se préparer à l'épreuve orale.

**Durée** 

3 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

Candidats au concours.

**LETTRES - LANGUES ANCIENNES****21A0120553 LETTRES : Préparation au CAPES interne**

• Candidature individuelle

**57737 Présentation du dossier RAEP****Objectif** 

Acquérir les éléments méthodologiques permettant de constituer son dossier RAEP.

**Durée** 

2 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

Candidats au concours.

**57738 Constitution du dossier RAEP****Objectif** 

Analyser son parcours professionnel pour mettre en valeur son expérience. Témoigner de cette expérience, en saisissant les enjeux didactiques et pédagogiques pour construire son dossier.

**Durée** 

2h suivi à distance.

**Public** 

Candidats au concours.

<b>57739 Préparation à l'épreuve orale</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Acquérir les éléments méthodologiques permettant de préparer l'épreuve orale du CAPES interne de lettres.	4 x 1/2 j en présentiel.	Candidats au concours.

### MATHEMATIQUES ET SCIENCES EN LP

#### 21A0121047 MATHS-SCIENCES : Préparation au CAPLP interne • Candidature individuelle

<b>58531 Constitution du dossier RAEP</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Analyser son parcours professionnel pour mettre en valeur son expérience. Témoigner de cette expérience, en saisissant les enjeux didactiques et pédagogiques pour construire le dossier. Réaliser son dossier.	2 h suivi à distance.	Candidats au concours.

<b>58532 Préparation à l'épreuve orale</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Se préparer à l'épreuve orale d'admission en mathématiques et physique-chimie.	3 x 1/2 j en présentiel.	Candidats au concours.

<b>58533 Présentation du dossier RAEP</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Acquérir les éléments méthodologiques et les compétences permettant la constitution du dossier.	1 x 1/2 j en présentiel.	Candidats au concours.

### ORIENTATION - INFORMATION - INSERTION

#### 21A0120421 ORIENTATION : Préparation au concours de recrutement des PsyEN • Candidature individuelle

<b>57390 Préparation aux épreuves écrites du concours</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Connaître les attendus du concours et les différents textes servant de cadre à sa pratique et posture professionnelle. Utiliser des concepts théoriques pour répondre à une problématique de terrain.	Travail en autonomie, 2 x 1/2 j en classe virtuelle ; m@gistère.	PsyEN EDO contractuels du Grand Est candidats au concours.

<b>57391 Préparation aux épreuves orales du concours</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Se préparer à l'épreuve orale du concours. Rédiger un dossier sur l'analyse d'une problématique portant sur la contextualisation de l'action du PsyEN. Mettre en perspective le sujet choisi avec son parcours personnel et son expérience professionnelle.	2 x 1 j en présentiel.	PsyEN EDO contractuels de l'académie de Nancy-Metz candidats au concours.

### PHILOSOPHIE

#### 21A0120237 PHILOSOPHIE : Préparation au CAPES interne • Candidature individuelle

<b>57133 Présentation du dossier RAEP</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Acquérir les éléments méthodologiques permettant de constituer son dossier RAEP.	1 x 1/2 j en présentiel.	Candidats au concours.

<b>57134 Constitution du dossier RAEP</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 🧑🧑🧑
Analyser son parcours professionnel pour mettre en valeur son expérience. Témoigner de cette expérience, en saisissant les enjeux didactiques et pédagogiques pour construire son dossier.	2h suivi à distance.	Candidats au concours.

<b>57135 Préparation à l'épreuve orale</b> <b>Objectif</b>	<b>Durée</b> 3 x 1/2 j en classe virtuelle.	<b>Public</b> Candidats au concours.
Se préparer à l'oral.		

**SC. BIOLOGIQUES SC. SOCIALES APPLIQUEES**  
**21A0120810 SBSSA : Préparation aux CAPLP internes** • Candidature individuelle

<b>58205 Entraînement aux épreuves orales d'admission</b> <b>Objectif</b>	<b>Durée</b> 1 x 1 j en présentiel.	<b>Public</b> Candidats admissibles à la session 2022 des concours du domaine SBSSA.
Se préparer aux épreuves orales d'admission des CAPLP du domaine.		

**SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE**  
**21A0120185 SVT : Préparation au CAPES INTERNE** • Candidature individuelle

<b>57024 Préparation à l'épreuve d'admissibilité</b> <b>Objectif</b>	<b>Durée</b> 2 x 1/2 j en présentiel ; mercredi de 14h à 17h à Nancy (Maison Pour La Science) ; début juin ; fin septembre ou début octobre.	<b>Public</b> Candidats au concours.
Acquérir les éléments méthodologiques permettant de constituer son dossier RAEP.		

<b>57025 Préparation à l'épreuve d'admission</b> <b>Objectif</b>	<b>Durée</b> 4 x 4h30 en présentiel ; le mercredi de 14h à 18h30 à Nancy (Maison Pour La Science).	<b>Public</b> Candidats au concours.
Se préparer à l'oral d'admission.		

<b>57026 Constitution du dossier RAEP</b> <b>Objectif</b>	<b>Durée</b> 2h suivi à distance.	<b>Public</b> Candidats au concours.
Construire et mettre en forme les deux parties du dossier RAEP.		

**SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES**  
**21A0120952 SES : Préparation au CAPES interne** • Candidature individuelle

<b>58412 Préparation à l'épreuve d'admissibilité</b> <b>Objectif</b>	<b>Durée</b> 2 x 1 j en présentiel.	<b>Public</b> Enseignants non titulaires, candidats au concours du CAPES interne de SES.
Mettre en œuvre les compétences utiles à l'élaboration de son dossier RAEP.		

<b>58413 Préparation à l'épreuve d'admission</b> <b>Objectif</b>	<b>Durée</b> 1 x 1 j en présentiel.	<b>Public</b> Candidats admissibles à la session 2022 du concours.
Développer des compétences utiles à la réussite des épreuves orales.		

**SCIENCES ET TECHNIQUES SANITAIRES ET SOCIALES**  
**21A0120981 ST2S-ESF : Préparation au CAPET interne de STMS** • Candidature individuelle

<b>58449 Préparation à l'épreuve d'admissibilité</b> <b>Objectif</b>	<b>Durée</b> 1 x 1 j en présentiel, 1 x 1/2 j en classe virtuelle, suivi à distance.	<b>Public</b> Candidats au concours interne du CAPET de STMS.
Se préparer aux différentes épreuves du CAPET interne et notamment à l'épreuve du RAEP. Affiner sa réflexion pour enrichir ses prestations.		

**58450 Entraînement à l'épreuve pratique d'admission****Objectif** 

Entraînement à l'épreuve pratique d'admission.

**Durée** 

1 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Candidats admissibles au concours interne du CAPET de STMS.

**SCIENCES PHYSIQUES****21A0120461 PHYSIQUE-CHIMIE : Préparation au CAPES interne**

• Candidature individuelle

**57483 Présentation du dossier RAEP****Objectif** 

Acquérir les éléments méthodologiques permettant de constituer son dossier RAEP.

**Durée** 

1 x 2h en classe virtuelle.

**Public** 

Candidats au concours.

**57484 Constitution du dossier RAEP****Objectif** 

Analyser son parcours professionnel pour mettre en valeur son expérience, en saisir les enjeux didactiques et pédagogiques pour construire son dossier RAEP.

**Durée** 2 x 1/2 j en présentiel ;  
mercredis après- midi.**Public** 

Candidats au concours

**57485 Préparation aux oraux d'admission****Objectif** 

Se préparer aux épreuves orales.

**Durée** 4 x 1/2 j en présentiel ;  
mercredis après- midi.**Public** 

Candidats au concours.

**VIE SCOLAIRE****21A0120142 VIE SCOLAIRE : Préparation au concours interne de CPE**

• Candidature individuelle

**56941 Présentation du dossier RAEP****Objectif** 

Acquérir les éléments méthodologiques permettant de constituer son dossier RAEP.

**Durée** 

1 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

Candidats au concours.

**56942 Constitution du dossier RAEP****Objectif** 

Analyser son parcours professionnel pour mettre en valeur son expérience. Témoigner de cette expérience, en saisir les enjeux éducatifs et pédagogiques pour construire son dossier.

**Durée** 

2h suivi à distance.

**Public** 

Candidats au concours.

**56943 Préparation à l'épreuve orale****Objectif** 

Se préparer à l'oral.

**Durée** 

4 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

Candidats au concours.



- *Préparations aux concours : Agrégation interne*

**Journées spécifiques sur invitation, ne donnant pas lieu à remboursement de frais de mission pour les stagiaires.**

ALLEMAND		
<b>21A0121049 ALLEMAND : Agrégation interne : épreuves écrites</b>		• Candidature individuelle
<b>58537 Se préparer aux épreuves écrites</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Se préparer aux épreuves écrites.	16 x 1 j en présentiel et en distanciel ; mercredi.	Candidats au concours.
<b>21A0121051 ALLEMAND : Agrégation interne : épreuve professionnelle</b>		• Candidature individuelle
<b>58541 Se préparer à l'épreuve professionnelle</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Approfondir la didactique de l'enseignement de l'allemand avec la perspective de l'enrichissement des compétences professionnelles. Construire et mettre en oeuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage à partir d'un dossier composé de trois documents.	10 x 1/2 j en présentiel ; samedi.	Candidats au concours.
<b>21A0121052 ALLEMAND : Agrégation interne : oral de didactique</b>		• Candidature individuelle
<b>58542 S'entraîner aux épreuves orales</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Concevoir des situations d'enseignement et d'apprentissage à partir d'un dossier composé de trois documents.	2 x 4 h en présentiel ; samedi.	Candidats au concours admissibles à l'agrégation interne.
ANGLAIS		
<b>21A0121071 ANGLAIS : Préparation à l'agrégation interne</b>		• Candidature individuelle
<b>58568 Préparation aux épreuves écrites et orales</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
S'entraîner aux différentes épreuves du concours : épreuves écrites et orales.	105h en présentiel ; mercredi.	Candidats au concours.
ARTS PLASTIQUES		
<b>21A0120891 ARTS PLASTIQUES : Préparation à l'agrégation interne</b>		• Candidature individuelle
<b>58320 Préparer les épreuves écrites et orales</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Analyser sa pratique professionnelle pour la réussite du concours et pour l'enseignement en lycée. Analyser et réactualiser sa pratique professionnelle et sa culture artistique.	8 x 1 j en présentiel + 2 x 1/2 j en classe virtuelle ; le mardi, suivi à distance. Parcours m@gistère.	Candidats au concours.
<b>58321 Visite d'observation en lycée</b>		
<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Enrichir sa pratique et sa réflexion par l'observation de pairs. Partager, comprendre les programmes de lycée.	Visite d'une à plusieurs séances en accord avec l'établissement d'accueil.	Candidats au concours.

**BIOCHIMIE-BIOLOGIE****21A0120814 BIOCHIMIE-BIOLOGIE : Préparation à l'agrégation interne**

• Candidature individuelle

**58217 Préparation aux épreuves écrites et orales****Objectif** 

Se préparer aux différentes épreuves du concours de l'agrégation interne de biochimie-génie biologique.

**Durée** 

5 x 1 j en présentiel, 3 x 3h en classe virtuelle (formation hybride).

**Public** 

Enseignants certifiés de biochimie-génie biologique.

**58218 Stage en milieu professionnel préparatoire à la première épreuve d'admission****Objectif** 

Observer des activités professionnelles, effectuer des transpositions pédagogiques et élaborer le dossier professionnel dans le cadre de la première épreuve orale d'admission.

**Durée** 

2 à 5 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants certifiés de biochimie-génie biologique.

**EDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL****21A0120366 EMCC : Préparation à l'agrégation interne**

• Candidature individuelle

**57305 Préparation aux épreuves écrites et orales****Objectif** 

Développer une connaissance fine et expérimentée des textes de référence de l'éducation musicale dans l'enseignement scolaire et particulièrement au lycée pour se préparer aux épreuves d'admissibilité et d'admission.

**Durée** 

4 x 1/2 j en présentiel ; le mercredi ; suivi à distance.

**Public** 

Candidats au concours interne de l'agrégation de musique.

**57306 Exercices d'entraînement collectifs****Objectif** 

Se préparer aux situations de concours.

**Durée** 

2 x 2 h en classe virtuelle ; le mercredi après-midi ou le samedi matin.

**Public** 

Candidats au concours interne de l'agrégation de musique.

**EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE****21A0120100 EPS : Préparation à l'agrégation interne**

• Candidature individuelle

**56894 Préparation aux épreuves écrites****Objectif** 

Développer et mobiliser ses connaissances et ses compétences pour les deux épreuves écrites.

**Durée** 

13 x 1/2 j en présentiel ; vendredi, 12 x 1/2 j en classe virtuelle ; samedi.

**Public** 

Candidats au concours.

**56895 Préparation aux épreuves orales****Objectif** 

Développer et mobiliser ses connaissances et ses compétences pour les deux épreuves orales.

**Durée** 

9 x 1/2 j en présentiel ; vendredi et samedi.

**Public** 

Candidats au concours

**ESPAGNOL****21A0120842 ESPAGNOL : Préparation à l'agrégation interne**

• Candidature individuelle

**58254 Préparation aux épreuves écrites et orales****Objectif** 

Se préparer aux épreuves écrites et orales de l'agrégation interne. Acquérir la méthodologie de l'explication de texte et de la dissertation. S'entraîner au thème oral.

**Durée** 

6 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Candidats au concours.

**HISTOIRE-GEOGRAPHIE****21A0120380 HISTOIRE-GÉOGRAPHIE : Préparation à l'agrégation interne**

• Candidature individuelle

**57333 Préparation aux épreuves écrites****Objectif** 

Actualiser ses connaissances scientifiques sur les questions au programme de l'épreuve. Se préparer aux épreuves écrites.

**Durée** 

13 x 1/2 j en présentiel ;  
mercredi après-midi.

**Public** 

Candidats au concours.

**57334 Préparation aux épreuves orales****Objectif** 

Se préparer à l'épreuve orale.

**Durée** 

6 x 1/2 j en présentiel ;  
samedi.

**Public** 

Candidats au concours.

**ITALIEN****21A0121018 ITALIEN : Préparation à l'oral de l'agrégation interne**

• Candidature individuelle

**58499 Préparation à l'oral de l'agrégation interne****Objectif** 

Se préparer à l'épreuve orale professionnelle. S'entraîner au thème oral improvisé.

**Durée** 

2 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

Candidats au concours.

**LETTRES - LANGUES ANCIENNES****21A0120551 LETTRES : Préparation à l'agrégation interne (lettres modernes)**

• Candidature individuelle

**57727 Préparation à l'écrit tronc commun****Objectif** 

Se préparer à l'épreuve de dissertation sur programme.

**Durée** 

5 x 1/2 j ; mercredi après-  
midi et samedi en  
présentiel.

**Public** 

Enseignants remplissant les conditions  
requis par le concours.

**57728 Préparation spécifique à l'écrit****Objectif** 

Se préparer à la méthodologie de la dissertation de  
didactique.

**Durée** 

10 x 1/2 j ; mercredi  
après-midi et 3 samedis  
en présentiel.

**Public** 

Enseignants remplissant les conditions  
requis par le concours.

**57729 Préparation à l'oral tronc commun****Objectif** 

Se préparer aux épreuves orales : leçon, explication de  
texte, grammaire.

**Durée** 

5 x 1/2 j ; mercredi après-  
midi en présentiel.

**Public** 

Enseignants remplissant les conditions  
requis par le concours.

**57730 Préparation spécifique à l'oral****Objectif** 

Se préparer à l'épreuve spécifique de littérature comparée.

**Durée** 

1 x 1/2 j ; mercredi après-  
midi en présentiel.

**Public** 

Enseignants remplissant les conditions  
requis par le concours.

**57731 Les bases du langage cinématographique ; étude du film au programme****Objectif** 

Connaître les exigences de la leçon sur le film à  
l'agrégation interne de lettres. Acquérir les codes du  
langage cinématographique et une méthodologie  
d'analyse du film.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants remplissant les conditions  
requis par le concours.

**21A0120552 LETTRES : Préparation à l'agrégation interne (lettres classiques)**

• Candidature individuelle

**57732 Préparation à l'écrit tronc commun****Objectif** 

Se préparer à l'épreuve de dissertation sur programme.

**Durée** 

5 x 1/2 j ; mercredi après-midi et samedi en présentiel.

**Public** 

Enseignants remplissant les conditions requises par le concours.

**57733 Préparation spécifique à l'écrit****Objectif** 

Se préparer à l'épreuve de dissertation de didactique et à celle de langues anciennes.

**Durée** 

10 x 1/2 j ; mercredi après-midi et 3 samedis en présentiel.

**Public** 

Enseignants remplissant les conditions requises par le concours.

**57734 Préparation à l'oral tronc commun****Objectif** 

Se préparer aux épreuves orales : leçon, explication de texte, grammaire.

**Durée** 

5 x 1/2 j ; mercredi après-midi en présentiel.

**Public** 

Enseignants remplissant les conditions requises par le concours.

**57735 Préparation spécifique à l'oral****Objectif** 

Se préparer aux épreuves orales de langues anciennes.

**Durée** 

5 x 1/2 j ; mercredi après-midi en présentiel.

**Public** 

Enseignants remplissant les conditions requises par le concours.

**57736 Les bases du langage cinématographique ; étude du film au programme****Objectif** 

Connaître les exigences de la leçon sur le film à l'agrégation interne de lettres. Acquérir les codes du langage cinématographique et une méthodologie d'analyse du film.

**Durée** 

2 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Enseignants remplissant les conditions requises par le concours.

**MATHEMATIQUES****21A0120807 MATHÉMATIQUES : Préparation à l'agrégation interne**

• Candidature individuelle

**58200 Préparation à l'agrégation interne****Objectif** 

Se préparer aux épreuves écrites et orales de l'agrégation interne.

**Durée** 

17 x 1 j en présentiel ; mercredi.

**Public** 

Candidats au concours.

**PHILOSOPHIE****21A0120236 PHILOSOPHIE : Préparation à l'agrégation interne**

• Candidature individuelle

**57132 Préparation aux épreuves écrites et aux épreuves orales****Objectif** 

Se préparer aux épreuves de l'agrégation.

**Durée** 

9 x 1/2 j en présentiel, 3 x 1/2 j en classe virtuelle ; mercredi après-midi.

**Public** 

Candidats au concours.

**SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE****21A0120184 SVT : Préparation à l'agrégation interne**

• Candidature individuelle

**57022 Préparation aux épreuves d'admissibilité****Objectif** 




Développer ses compétences professionnelles nécessaires aux épreuves d'admissibilité (connaissances scientifiques, pédagogie).

**Durée** 




16 x 5 h en présentiel ; mercredi après-midi à Nancy de 13h30 à 18h30.




**Public** 

Candidats au concours.




<b>57023 Préparation aux épreuves d'admission</b>		
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Développer ses compétences professionnelles nécessaires aux épreuves d'admission (connaissances scientifiques, pédagogie).	8 x 5 h en présentiel ; mercredi après-midi à Nancy de 13 h 30 à 18h30.	Candidats au concours.




**SCIENCES ET TECHNIQUES INDUSTRIELLES**  
**21A0120383 STI : Préparation à l'agrégation interne** • Candidature individuelle

<b>57338 Préparer l'épreuve commune d'admissibilité</b>		
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Mobiliser ses connaissances scientifiques et techniques pour conduire une analyse systémique, élaborer et exploiter les modèles de comportement permettant de quantifier les performances globales et détaillées d'un système des points de vue matière, énergie et information afin de valider tout ou partie de la réponse au besoin exprimé par un cahier des charges.	12 x 1/2 j en présentiel.	Candidats au concours.




<b>57339 Construire le dossier technique et scientifique</b>		
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Élaborer un dossier scientifique et technique afin d'en extraire des exploitations pédagogiques pertinentes.	4 x 1/2 j en présentiel.	Candidats au concours.




**SCIENCES ET TECHNIQUES SANITAIRES ET SOCIALES**  
**21A0120812 ST2S-ESF : Préparation à l'agrégation interne de SMS : admissibilité** • Candidature individuelle

<b>58213 Préparation à l'épreuve écrite</b>		
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Se préparer à l'épreuve de didactique (composition).	6 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants certifiés.

<b>58214 Préparation à l'exploitation d'un dossier scientifique et technique</b>		
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Se préparer à l'épreuve d'exploitation d'un dossier scientifique et technique.	10 x 1/2 j en présentiel.	Enseignants certifiés.

**21A0120813 ST2S-ESF : Préparation à l'agrégation interne de SMS : admission** • Candidature individuelle

<b>58215 Préparation à l'épreuve professionnelle</b>		
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Se préparer à la deuxième épreuve orale.	2 x 1/2 j en présentiel.	Candidats admissibles au concours.

<b>58216 Préparation à la soutenance d'un dossier</b>		
<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Se préparer à la première épreuve orale.	2 x 1/2 j en présentiel.	Candidats admissibles au concours.

**SCIENCES INDUSTRIELLES POUR L'INGÉNIEUR****21A0120167 SII : Préparation à l'agrégation interne**

• Candidature individuelle

**56992 Préparer l'épreuve commune d'admissibilité****Objectif** 

Mobiliser ses connaissances scientifiques et techniques pour conduire une analyse systémique, élaborer et exploiter les modèles de comportement permettant de quantifier les performances globales et détaillées d'un système des points de vue matière, énergie et information afin de valider tout ou partie de la réponse au besoin exprimé par un cahier des charges.

**Durée** 

12 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

Candidats au concours.

**56993 Construire le dossier technique et scientifique****Objectif** 

Elaborer un dossier scientifique et technique afin d'en extraire des exploitations pédagogiques pertinentes.

**Durée** 

4 x 1/2 j en présentiel.

**Public** 

Candidats au concours.

**SCIENCES PHYSIQUES****21A0120723 PHYSIQUE-CHIMIE : Préparation à l'agrégation interne**

• Candidature individuelle

**58052 Préparation aux épreuves écrites et aux épreuves orales****Objectif** 

Se préparer à l'écrit et aux oraux du concours de l'agrégation de sciences physiques options physique et chimie.

**Durée** 

19 x 1 j en présentiel.

**Public** 

Candidats aux concours.

**TECHNOLOGIE****21A0121114 TECHNOLOGIE : Valoriser ses compétences en vue de préparer les agrégations de sciences industrielles pour l'ingénieur n-1**

• Candidature individuelle

**58625 Valoriser ses compétences en vue de préparer les agrégations de SII****Objectif** 

Mobiliser et valoriser ses connaissances scientifiques et techniques en vue de réorienter son projet professionnel.

**Durée** 

2 x 1/2 j en classe virtuelle + 8 x 1/2 j en présentiel ; les mercredi après-midi.

**Public** 

Enseignants de technologie en collège remplissant les conditions de présentation au concours de l'agrégation de S2I session 2023.

- *Préparation au concours de personnel de direction*

**21A0120451 TRANSVERSAL : Préparation au concours de recrutement des personnels de direction**

• Candidature individuelle

**57466 Ouverture de la formation****Objectif** 

Connaître les objectifs de la formation et les exigences du concours.

**Durée** 

1 x 1/2 j en présentiel ; m@gistère.

**Public** 

Candidats au concours de recrutement des personnels de direction.

**57467 Conférences****Objectif** 

Approfondir ses connaissances.

**Durée** 

3 x 1/2 j en présentiel ; m@gistère.

**Public** 

Candidats au concours de recrutement des personnels de direction.

**57468 Préparation à l'épreuve écrite****Objectif** 

Développer et mobiliser ses connaissances pour l'épreuve écrite. Intégrer les normes attendues en matière d'écrit administratif professionnel.

**Durée** 

10 x 1/2 j en présentiel et travail en autonomie ; m@gistère.

**Public** 

Candidats au concours de recrutement des personnels de direction.

<b>57469 Préparation à l'épreuve orale</b> <b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒 2 x 1 j, 1 x 1/2 j en présentiel et travail en autonomie ; m@gistère.	<b>Public</b> 👥 Candidats au concours de recrutement des personnels de direction.
S'approprier les attentes de l'épreuve.		

<b>57470 Préparation à l'épreuve orale : formation locale</b> <b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒 1 x 1/2 j en présentiel et travail en autonomie ; m@gistère.	<b>Public</b> 👥 Candidats au concours de recrutement des personnels de direction.
S'approprier les attentes de l'épreuve.		

<b>57471 Immersion en établissement scolaire</b> <b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒 1 x 1 j ou 1 x 1/2 j en présentiel.	<b>Public</b> 👥 Candidats admissibles au concours de recrutement des personnels de direction.
Appréhender la réalité quotidienne du travail du chef d'établissement.		

▪ *Préparations au CAFFA-CAFIPEMF*

<b>CAFIPEMF-CAFFA</b>		
<b>21A0120440 TRANSVERSAL : CAFIPEMF (version 2015) - Admission 1er degré</b>		• Candidature individuelle

<b>57430 Présentation du dispositif de formation</b> <b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒 1 x 1/2 j en classe virtuelle.	<b>Public</b> 👥 Enseignants admissibles au CAFIPEMF.
Connaître le cadre réglementaire du CAFIPEMF, les modalités d'examen et le plan de formation mis en oeuvre.		




<b>57434 Rédaction du mémoire professionnel.</b> <b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒 1/2 j en présentiel ; un mercredi après-midi.	<b>Public</b> 👥 Enseignants admissibles au CAFIPEMF.
Rédiger son mémoire professionnel.		

<b>57436 Ateliers d'écriture</b> <b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒 2 x 2h en classe virtuelle.	<b>Public</b> 👥 Enseignants admissibles au CAFIPEMF.
Rédiger le mémoire professionnel.		




<b>58746 Méthodologie du mémoire.</b> <b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥 Enseignants admissibles au CAFIPEMF.
Connaître la méthodologie du mémoire professionnel.		




<b>57428 L'écrit professionnel et la bibliographie</b> <b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒 1 x 1/2 j en classe virtuelle ; un mercredi après midi.	<b>Public</b> 👥 Enseignants admissibles au CAFIPEMF.
S'approprier les attentes du mémoire et constituer une bibliographie.		




<b>57431 Université d'automne</b> <b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒 2 x 1 j en présentiel ; les 2 premiers jours des congés de la Toussaint à l'INSPE de Maxéville.	<b>Public</b> 👥 Enseignants admissibles au CAFIPEMF.
Réaliser des écrits professionnels et se construire une identité professionnelle.		




<b>57435 Préparation à l'oral</b> <b>Objectif</b> 	<b>Durée</b>  1 x 1/2 j en présentiel ; un mercredi après-midi.	<b>Public</b>  Enseignants admissibles au CAFIPEMF.
--	--	---




**21A0120441 TRANSVERSAL : CAFFA - Admissibilité 2nd degré** • Candidature individuelle

<b>57439 Présentation de la formation</b> <b>Objectif</b> 	<b>Durée</b>  1 x 1/2 j en classe virtuelle ; un mercredi après-midi.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation souhaitant préparer le CAFFA.
--	---	--




<b>57681 L'identité professionnelle du formateur</b> <b>Objectif</b> 	<b>Durée</b>  1 x 1/2 j en classe virtuelle.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation préparant l'admissibilité au CAFFA.
---	--	--




<b>57438 Université de printemps</b> <b>Objectif</b> 	<b>Durée</b>  2 x 1 j en présentiel ; les 2 premiers jours des vacances de printemps.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation admissibles du CAFFA.
---	---	--




<b>57440 Rapport d'activité</b> <b>Objectif</b> 	<b>Durée</b>  2 x 1/2 j en présentiel ; un mercredi après-midi.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation préparant l'admissibilité au CAFFA.
---	--	---

<b>57442 Préparation à l'oral</b> <b>Objectif</b> 	<b>Durée</b>  1 x 1/2 j en présentiel ; un mercredi après-midi.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation préparant l'admissibilité au CAFFA.
--	---	--

**21A0120442 TRANSVERSAL : CAFFA - Admission 2nd degré** • Candidature individuelle

<b>57443 L'écrit professionnel et la bibliographie</b> <b>Objectif</b> 	<b>Durée</b>  1 x 1/2 j en classe virtuelle.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation admissibles au CAFFA.
---	--	--

<b>57444 Présentation de la formation</b> <b>Objectif</b> 	<b>Durée</b>  1 x 1/2 j en classe virtuelle.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation admissibles au CAFFA.
--	--	--

<b>57445 Université d'automne</b> <b>Objectif</b> 	<b>Durée</b>  2 x 1 j en présentiel ; les 2 premiers jours des vacances de la Toussaint.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation admissibles au CAFFA.
--	--	--



<b>57448 Rédaction du mémoire professionnel</b> <b>Objectif</b>  Rédiger son mémoire professionnel de formateur.	<b>Durée</b>  1 x 1/2 j en présentiel ; un mercredi après midi.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation admissibles CAFFA.
<b>57449 Préparation à l'oral</b> <b>Objectif</b>  Préparer l'oral d'admission.	<b>Durée</b>  1 x 1/2 j en présentiel ; un mercredi après midi.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation admissibles au CAFFA.
<b>57450 Ateliers d'écriture</b> <b>Objectif</b>  Acquérir la méthodologie du mémoire professionnel.	<b>Durée</b>  2 x 2h en classe virtuelle.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation admissibles au CAFFA.
<b>57451 Accompagnement à la rédaction du mémoire professionnel</b> <b>Objectif</b>  Rédiger son mémoire professionnel.	<b>Durée</b>  Suivi à distance.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation admissibles au CAFFA.
<b>58745 Méthodologie du mémoire</b> <b>Objectif</b>  Connaître la méthodologie du mémoire professionnel.	<b>Durée</b>  10 h en autonomie ; m@gistère.	<b>Public</b>  Enseignants et personnels d'éducation admissibles au CAFFA.


- *Formation de formateurs*


**DOMAINE TRANSVERSAL**


**21A0121323 F2F-TRANSVERSAL : Hybrider sa formation : pour quelle plus-value ?**

• Candidature individuelle

**58980 Hybrider sa formation : pour quelle plus-value ?**

**Objectif**   
Comprendre les enjeux et les principes de la formation hybride, repérer les éléments de plus-value par rapport à une formation uniquement en présentiel. Penser les modalités de formation (présentiel, distance asynchrone et distance synchrone) en adéquation avec les objectifs pédagogiques visés. Identifier les différentes postures du formateur, entre posture d'enseignement transmissif et posture d'accompagnement.

**Durée**   
1 x 1/2 j en classe virtuelle, 2h en autonomie, 1 x 1 j en présentiel ; m@gistère.

**Public**   
Formateurs en charge d'une formation à mettre en œuvre au cours de l'année.


- *Préparations à des certifications spécifiques à l'Éducation nationale*


**ALLEMAND**


**21A0121059 ALLEMAND : Diplôme universitaire 1er degré 2021/22**

• Candidature individuelle




**58551 DU 1er degré**

**Objectif**   
Connaître, comprendre et mettre en œuvre les programmes de formation dans sa langue de spécialité. Concevoir, construire et mettre en œuvre des séquences d'apprentissage.

**Durée**   
94 h en présentiel.

**Public**   
Enseignants du 1er degré.




**58552 Entretiens de conseil 1er degré**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Analyser ses pratiques.	2 x 3h en présentiel.	Enseignants du 1er degré.




**21A0121060 ALLEMAND : Diplôme universitaire 2nd degré 2021/22**

• Candidature individuelle

**58553 DU 2nd degré**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Comprendre les enjeux de l'enseignement de sa discipline en allemand par le biais de la pédagogie de projet. Connaître, comprendre et mettre en oeuvre les programmes de formation dans sa langue de spécialité. Concevoir, construire et mettre en oeuvre des séquences d'apprentissage.	94 h en présentiel.	Enseignants de toutes disciplines en collège et en lycée.




**58554 Entretiens de conseil 2nd degré**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Analyser ses pratiques.	2 x 3h en présentiel.	Enseignants de toutes disciplines en collège et en lycée.

**DOMAINE TRANSVERSAL****21A0120081 TRANSVERSAL : Compléter le document de référence de l'entretien pour préparer un rendez-vous de carrière**

• Candidature individuelle




**56842 Préparer le rendez-vous de carrière**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Rédiger le document de référence de l'entretien d'un rendez-vous de carrière.	1 x 2h en classe virtuelle.	Enseignants concernés par un rendez-vous de carrière au cours de l'année 2021-2022.

**21A0120715 TRANSVERSAL : Préparer la certification complémentaire en DNL**

• Candidature individuelle




**58040 Préparer la certification complémentaire en DNL**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Connaître les dispositifs de mobilité à destination des enseignants et des élèves ainsi que les acteurs des relations internationales dans l'académie. Rédiger le dossier de candidature à la certification DNL. Se préparer à l'entretien de la certification complémentaire en DNL.	1 x 1/2 j en classe virtuelle.	Enseignants du 2nd degré hors enseignants de langue et de lettres.

**ELÈVES ALLOPHONES****21A0120777 EANA : Se présenter à la certification complémentaire français langue seconde (1er degré)**

• Candidature individuelle

**58145 Se présenter à la certification complémentaire français langue seconde (1er degré)**

<b>Objectif</b> 	<b>Durée</b> 	<b>Public</b> 
Mieux appréhender les modalités et les exigences de la certification complémentaire français langue seconde. Acquérir les éléments méthodologiques nécessaires à la constitution de son rapport d'activité. Développer la part d'autoformation nécessaire pour appréhender la didactique du FLS - FLSCO en UPE2A ou en classe ordinaire.	1 x 2 h en classe virtuelle.	Tout enseignant du premier degré souhaitant se présenter à la certification complémentaire français langue seconde.

**21A0120778 EANA : Se présenter à la certification complémentaire français langue seconde (2d degré)**

• Candidature individuelle

**58146 Se présenter à la certification complémentaire français langue seconde (2d degré)**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Mieux appréhender les modalités et les exigences de la certification complémentaire français langue seconde. Acquérir les éléments méthodologiques nécessaires à la constitution de son rapport d'activité. Développer la part d'autoformation nécessaire pour appréhender la didactique du FLS - FLSCO en UPE2A ou en classe ordinaire.	1 x 2 h en classe virtuelle.	Tout enseignant du second degré souhaitant se présenter à la certification complémentaire FLS.

- *Adaptation à l'enseignement de la discipline*

**HISTOIRE-GEOGRAPHIE**

**21A0121133 HISTOIRE-GEOGRAPHIE : Changer de niveau**

• Candidature individuelle

**58657 Changer de niveau d'enseignement**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Comprendre les enjeux de la continuité collège-lycée. Se préparer à un changement de niveau d'enseignement.	1 x 1/2 j à distance.	Enseignants d'histoire-géographie.

**58658 IMMERSION**

<b>Objectif</b> 📄	<b>Durée</b> 🕒	<b>Public</b> 👥
Comprendre les enjeux de la continuité entre le collège et le lycée.	1 x 1/2 j en immersion.	Enseignants d'histoire-géographie.



**ACADÉMIE  
DE NANCY-METZ**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# OUVERTURE

# OUVERTURE

Les besoins exprimés par les personnels incitent à développer la part représentée par des formations qui, tout en étant liées à l'exercice du métier, visent à favoriser l'approche de certaines thématiques sous des aspects renouvelés, par l'intervention de formateurs issus d'instituts ou organismes de formation extérieurs, ou sur d'autres sites.

Ainsi sont proposées à l'**inscription individuelle** des actions de formation sur :

- Le développement du bien-être au travail **[21A0120355]** (MGEN)
- Le droit de la responsabilité–l'autorité parentale **[21A0120694]** (Autonome de Solidarité Laïque/ASL);
- Le droit de la responsabilité–les risques liés à l'usage des réseaux sociaux numériques **[21A0120695]** (Autonome de Solidarité Laïque/ASL)
- Aisance orale et communication efficace **[21A0121459]** (Institut Régional d'Administration)
- La prise de parole en public **[21A0121460]** (Institut Régional d'Administration)

Des colloques, ou des journées proposées par des associations :

- Colloque Cathy Dufour **[21A0120535]**
- Journées de Langres **[21A0120253]**
- Journée de l'APEMU **[21A0120841]**

Des webinaires : « Histoire de la Banque de France » (Banque de France)

Des formations interministérielles (PFRH et IRA) auxquelles participent également les personnels des administrations de l'Etat de la région Grand-Est. Voir <https://www.safire.fonction-publique.gouv.fr/>

Des immersions dans les entreprises et d'autres organisations organisées en partenariat par le CEFPEP (Centre d'études et de formation en partenariat avec les entreprises et les professions, service du ministère). Voir <https://eduscol.education.fr/379/je-me-forme-en-milieu-professionnel-stages-cefpe> [Date d'ouverture de la campagne d'inscription en octobre]

